

Papper 2 SS Question's with Explanation

State Level Mock Test Answer Key - Paper 1									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
b	b	c	c	b	a	a	b	a	a
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
c	b	a	d	c	a	c	b	d	c
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
c	a	b	b	d	b	c	b	d	a
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
a	b	b	c	c	c	a	d	b	a
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
c	b	a	a	c	c	c	c	b	c
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
c	c	c	a	a	b	c	c	c	c
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
c	d	c	c	c	c	a	b	b	b
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
a	b	c	c	b	c	a	c	b	d
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
c	c	d	c	b	c	b	a	c	d
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
d	c	c	a	d	d	a	c	d	d
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110
c	d	c	b	b	a	b	a	a	c
111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
c	b	c	a	d	c	b	d	a	c
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130
c	d	b	d	a	a	b	c	d	d
131	132	133	134	135	136	137	138	139	140
b	b	c	b	d	b	c	c	a	b
141	142	143	144	145	146	147	148	149	150
b	a	d	c	c	b	c	c	c	c

Q.1) Growth is primarily a biological process, whereas development is a comprehensive process that includes physical, cognitive, and social aspects. Which statement best reflects this? / உடல் வளர்ச்சி என்பது முக்கியமாக ஒரு உயிரியல் செயல்முறை ஆகும், a ஆனால் மேம்பாடு (வளர்ச்சி) என்பது உடல், அறிவாற்றல் மற்றும் சமூக அம்சங்களை உள்ளடக்கிய ஒரு விரிவான செயல்முறையாகும். பின்வரும் எந்த கூற்று இதைச் சரியாக பிரதிபலிக்கிறது?

[a] Growth continues throughout a person's entire lifetime; development ends at maturity / வளர்ச்சி ஒரு நபரின் வாழ்நாள் முழுவதும் தொடர்கிறது; முதிர்ச்சியில் மேம்பாடு முடிவடைகிறது

*[b] Growth is quantitative and measurable, while development is qualitative and functional / உடல் வளர்ச்சி என்பது அளவு சார்ந்தது மற்றும் அளவிடக்கூடியது, மேம்பாடு என்பது தரம் மற்றும் செயல்பாடு சார்ந்தது

[c] Both growth and development can only be evaluated using psychological test scales / உடல் வளர்ச்சி மற்றும் மேம்பாடு இரண்டையும் உளவியல் தேர்வு அளவீடுகளைப் பயன்படுத்தி மட்டுமே மதிப்பிட முடியும்

[d] There is no structural or functional distinction between growth and development / உடல் வளர்ச்சிக்கும் மேம்பாட்டிற்கும் இடையே எந்தவொரு கட்டமைப்பு அல்லது செயல்பாட்டு வேறுபாடும் இல்லை

[S1] [b] Growth is quantitative and measurable, while development is qualitative and functional / உடல் வளர்ச்சி என்பது அளவு சார்ந்தது மற்றும் அளவிடக்கூடியது, மேம்பாடு என்பது தரம் மற்றும் செயல்பாடு சார்ந்தது

[Explanation]: Growth refers to physical changes such as increase in height and weight, which can be measured. Development refers to overall orderly changes including improvement in functioning and skills. / உடல் வளர்ச்சி என்பது உயரம் மற்றும் எடை அதிகரிப்பு போன்ற அளவிடக்கூடிய உடல் மாற்றங்களைக் குறிக்கிறது. மேம்பாடு என்பது செயல்பாடு மற்றும் திறன்களின் மேம்பாடு உள்ளிட்ட ஒட்டுமொத்த ஒழுங்கான மாற்றங்களைக் குறிக்கிறது.

Q.2) A student learns to share toys, work in teams, and follow classroom rules peacefully. This indicates progress in which domain of child development? / ஒரு மாணவர் பொம்மைகளைப் பகிர்ந்து கொள்ளவும், குழுவாக வேலை செய்யவும், வகுப்பறை விதிகளை அமைதியாகப் பின்பற்றவும் கற்றுக்கொள்கிறார். இது குழந்தையின் வளர்ச்சியில் எந்தப் பரிமாணத்தைக் காட்டுகிறது?

[a] Cognitive Development / அறிவாற்றல் வளர்ச்சி

*[b] Social Development / சமூக வளர்ச்சி

[c] Physical Development / உடலியக்க வளர்ச்சி

[d] Language Development / மொழி வளர்ச்சி

[S1] [b] Social Development / சமூக வளர்ச்சி

[Explanation]: Social development involves learning the values, knowledge, and skills that enable children to relate to others effectively and contribute positively to their family, school, and community. / சமூக வளர்ச்சி என்பது குழந்தைகள் மற்றவர்களுடன் திறம்பட பழகுவதற்கும், அவர்களின் குடும்பம், பள்ளி மற்றும் சமுதாயத்திற்கு சாதகமாக பங்களிப்பதற்கும் உதவும் மதிப்புகள், அறிவு மற்றும் திறன்களைக் கற்றுக்கொள்வதை உள்ளடக்கியது.

Q.3) Which of the following human traits is almost entirely determined by nature (heredity) rather than nurture (environment)? / பின்வரும் மனிதப் பண்புகளில் எது வளர்ப்பை விட (சூழ்நிலை) முற்றிலும் மரபால் (nature) தீர்மானிக்கப்படுகிறது?

[a] The native language spoken by an individual / ஒரு நபரால் பேசப்படும் தாய்மொழி

[b] Moral values and cultural traditions of a child / ஒரு குழந்தையின் ஒழுக்க நெறிகள் மற்றும் கலாச்சார மரபுகள்

*[c] Eye color and blood group of a person / ஒரு நபரின் கண்ணின் நிறம் மற்றும் இரத்த வகை

[d] Professional skills and academic knowledge / தொழில்முறை திறன்கள் மற்றும் கல்வி அறிவு

[S1] [c] Eye color and blood group of a person / ஒரு நபரின் கண்ணின் நிறம் மற்றும் இரத்த வகை

[Explanation]: Physical traits like eye color, hair texture, and blood groups are genetically inherited directly from biological parents and are not modified by environmental factors. / கண்ணின் நிற, முடியின் அமைப்பு மற்றும் இரத்தக் குழுக்கள் போன்ற உடல் ரீதியான பண்புகள் உயிரியல் பெற்றோரிடமிருந்து நேரடியாக மரபணு ரீதியாகப் பெறப்படுகின்றன, மேலும் அவை சுற்றுச்சூழல் காரணிகளால் மாற்றப்படுவதில்லை.

Q.4) According to Erik Erikson's psychosocial theory, children in middle childhood (school age, 6 to 12 years) face which major developmental crisis? / எரிக் எரிக்சனின் சமூக-உளவியல்

கோட்பாட்டின் படி, நடுநிலைப் பருவக் குழந்தைகள் (பள்ளி வயது, 6 முதல் 12 ஆண்டுகள்) எந்த முக்கிய வளர்ச்சி நெருக்கடியை எதிர்கொள்கிறார்கள்?

[a] Autonomy vs. Shame and Doubt / தன்னாட்சி வெர்சஸ் வெட்கம் மற்றும் சந்தேகம்

[b] Identity vs. Role Confusion / தன்முனைப்பு வெர்சஸ் பாத்திரக் குழப்பம்

*[c] Industry vs. Inferiority / உழைப்பு/செயல்திறன் வெர்சஸ் தாழ்வுணர்ச்சி

[d] Intimacy vs. Isolation / நெருக்கம் வெர்சஸ் தனிமை

[S1] [c] Industry vs. Inferiority / உழைப்பு/செயல்திறன் வெர்சஸ் தாழ்வுணர்ச்சி

[Explanation]: During the school-age period, children try to master new skills and academic tasks. Success leads to a sense of competence (industry), while repeated failure creates feelings of inadequacy (inferiority). / பள்ளி வயது காலத்தில், குழந்தைகள் புதிய திறன்களையும் கல்விப் பணிகளையும் தேர்ச்சி பெற முயற்சி செய்கிறார்கள். வெற்றி என்பது திறன் உணர்வுக்கு (உழைப்பு) வழிவகுக்கிறது, அதே நேரத்தில் தொடர்ச்சியான தோல்வி போதாமை உணர்வை (தாழ்வுணர்ச்சி) உருவாக்குகிறது.

Q.5) Which of the following supports Vygotsky's idea of "Zone of Proximal Development" (ZPD)? / கீழ்க்காண்பவற்றில் எது வைகோட்ஸ்கியின் "அருகிய மேம்பாட்டு வளையம்" (ZPD) கருத்தை ஆதரிக்கிறது?

[a] A child solves problems only when alone / ஒரு குழந்தை தனியாக இருக்கும்போது மட்டுமே பிரச்சினைகளைத் தீர்க்கிறது

*[b] A child performs better with guidance from a teacher/peer / ஆசிரியர்/சக மாணவர் உதவியுடன் குழந்தை சிறப்பாக செயல்படுகிறது

[c] A child refuses assistance and learns independently / உதவி பெறுவதை மறுத்து தனியாகக் கற்றுக்கொள்கிறது

[d] A child learns only from textbooks / பாடப்புத்தகங்களிலிருந்து மட்டுமே கற்றுக்கொள்கிறது

[S1] [b] A child performs better with guidance from a teacher/peer / ஆசிரியர்/சக மாணவர் உதவியுடன் குழந்தை சிறப்பாக செயல்படுகிறது

[Explanation]: The Zone of Proximal Development (ZPD) represents the learning gap where a child can successfully accomplish a task with temporary assistance (scaffolding) from a more knowledgeable adult or peer. / அருகிய மேம்பாட்டு வளையம் (ZPD) என்பது ஒரு

குழந்தை தனக்குத் தெரிந்த அதிக அறிவுடைய ஒரு பெரியவர் அல்லது சக மாணவரின் தற்காலிக உதவியுடன் (scaffolding) ஒரு பணியை வெற்றிகரமாகச் செய்யக்கூடிய கற்றல் இடைவெளியைக் குறிக்கிறது.

Q.6) According to Kohlberg, obeying rules to avoid punishment belongs to which stage of moral development? / கோல்பர்க் கொள்கையின் படி, தண்டனை தவிர்க்க விதிகளை பின்பற்றுவது எந்த நெறி வளர்ச்சி கட்டத்தில் வருகிறது?

*[a] Pre-conventional Level / மரபுக்கு முந்தைய நிலை

[b] Conventional Level / மரபு நிலை

[c] Post-conventional Level / மரபுக்கு பிந்தைய நிலை

[d] Social Contract Stage / சமூக ஒப்பந்த நிலை

[S1] [a] Pre-conventional Level / மரபுக்கு முந்தைய நிலை

[Explanation]: In Lawrence Kohlberg's theory, the first level of moral development is the pre-conventional level, where rules are viewed as external and strictly followed to avoid physical punishment. / லாரன்ஸ் கோல்பர்க்கின் கோட்பாட்டில், ஒழுக்க வளர்ச்சியின் முதல் நிலை மரபுக்கு முந்தைய நிலை ஆகும். இங்கு விதிகள் வெளிப்புறக் கட்டுப்பாடாகப் பார்க்கப்படுகின்றன மற்றும் உடல் ரீதியான தண்டனையைத் தவிர்ப்பதற்காக மட்டுமே அவை கண்டிப்பாகப் பின்பற்றப்படுகின்றன.

Q.7) Which of the following is an example of "selective attention"? / “தேர்வு செய்யப்பட்ட கவனம்” என்பதற்கு கீழ்க்காண்பவற்றில் எது சிறந்த உதாரணம்?

*[a] Listening only to teacher's voice even in a noisy classroom / சத்தமுள்ள வகுப்பறையில் கூட ஆசிரியரின் குரலை மட்டும் கேட்டல்

[b] Focusing on all sounds in the classroom / வகுப்பறையில் எழும் அனைத்து சத்தங்களையும் கவனித்தல்

[c] Daydreaming during the lesson / பாடத்தின் போது பகற்கனவு காணுதல்

[d] Remembering a lesson after many years / பல ஆண்டுகள் கழித்தும் பாடத்தை நினைவில் வைத்திருத்தல்

[S1] [a] Listening only to teacher's voice even in a noisy classroom / சத்தமுள்ள வகுப்பறையில் கூட ஆசிரியரின் குரலை மட்டும் கேட்டல்

[Explanation]: Selective attention is the cognitive process of focusing on a specific target stimulus while filtering out other irrelevant environmental noises or distractions. / தேர்வு

செய்யப்பட்ட கவனம் என்பது பிற தேவையற்ற சுற்றுச்சூழல் சத்தங்கள் அல்லது கவனச்சிதறல்களை வடிகட்டி, ஒரு குறிப்பிட்ட இலக்கு தூண்டலில் மட்டும் கவனம் செலுத்தும் அறிவாற்றல் செயல்முறையாகும்.

Q.8) Perceiving a rope as a snake in dim light is an example of / மங்கலான வெளிச்சத்தில் கயிற்றை பாம்பாக காண்பது எதற்கான உதாரணம்?

[a] Hallucination / இல்லாப்பொருள் காட்சி

*[b] Illusion / திரிபுக்காட்சி

[c] Insight / உள்ளொளிக் காட்சி

[d] Imagination / கற்பனை

[S1] [b] Illusion / திரிபுக்காட்சி

[Explanation]: An illusion is a false perception or misinterpretation of an actual, existing external stimulus (such as mistaking a real rope for a snake). / திரிபுக் காட்சி என்பது வெளியில் உண்மையாக இருக்கும் ஒரு தூண்டலை தவறாகப் புரிந்துகொள்வது அல்லது தவறாக உணர்வது ஆகும் (உதாரணமாக ஒரு உண்மையான கயிற்றை பாம்பு என்று தவறாக நினைப்பது).

Q.9) A student remembers formulas better by creating short keywords and associations. This memory strategy is known as / ஒரு மாணவர் சூத்திரங்களை குறுகிய குறியீடுகள் மற்றும் தொடர்புகள் மூலம் நினைவில் வைத்துக்கொள்கிறார். இந்த எந்த வகையான நினைவூட்டல் முறை?

*[a] Mnemonic devices / நினைவாற்றல் உத்திகள் (Mnemonics)

[b] Rote memorization / மனப்பாடம் செய்தல்

[c] Retroactive interference / பின்னோக்கித் தடை

[d] Sensory decay / புலன் சிதைவு

[S1] [a] Mnemonic devices / நினைவாற்றல் உத்திகள் (Mnemonics)

[Explanation]: Mnemonics are systematic memory tools or techniques that help individuals retain and recall information by connecting new details with familiar words, acronyms, or visual associations. / நினைவாற்றல் உத்திகள் (Mnemonics) என்பவை புதிய தகவல்களை நன்கு தெரிந்த சொற்கள், சுருக்கெழுத்துக்கள் அல்லது காட்சித் தொடர்புகளுடன் இணைப்பதன் மூலம் தகவல்களை நினைவில் வைத்திருக்கவும் மீட்டெடுக்கவும் உதவும் முறையான கருவிகள் ஆகும்.

Q.10) According to Maslow's hierarchy of needs, which needs must be satisfied before safety and security needs become dominant motivational forces? / மாஸ்லோவின் படிநிலைத்

தேவைக் கோட்பாட்டின் படி, பாதுகாப்புத் தேவைகள் முதன்மையான தூண்டுதல் சக்தியாக மாறுவதற்கு முன்பு எந்தத் தேவைகள் பூர்த்தி செய்யப்பட வேண்டும்?

*[a] Physiological needs / உடலியல் தேவைகள்

[b] Esteem needs / மதிப்புத் தேவைகள்

[c] Social needs / சமூகத் தேவைகள்

[d] Self-actualization needs / தன்மதிப்புத் தேவைகள் (சுய-நிறைவுத் தேவைகள்)

[S1] [a] Physiological needs / உடலியல் தேவைகள்

[Explanation]: According to Abraham Maslow, basic survival or physiological needs like food, water, and sleep must be fulfilled first before a person can move up to higher-level needs like safety. / ஆபிரகாம் மாஸ்லோவின் கூற்றுப்படி, ஒரு நபர் பாதுகாப்பு போன்ற உயர்மட்டத் தேவைகளுக்குச் செல்வதற்கு முன்பு உணவு, நீர் மற்றும் தூக்கம் போன்ற அடிப்படை உயிர்வாழும் அல்லது உடலியல் தேவைகள் முதலில் பூர்த்தி செய்யப்பட வேண்டும்.

Q.11) A teacher systematically uses gold stars and praise to increase the frequency of students completing their reading assignments on time. This is a practical application of which theory? / ஒரு ஆசிரியர் மாணவர்கள் தங்கள் வாசிப்புப் பணிகளைச் சரியான நேரத்தில் முடிப்பதை அதிகரிக்க தங்க நட்சத்திரங்கள் அல்லது பாராட்டுகளை முறையாகப் பயன்படுத்துகிறார். இது எந்தக் கோட்பாட்டின் நடைமுறைப் பயன்பாடாகும்?

[a] Pavlov's Classical Conditioning / பாவ்லோவின் நிபந்தனைக்குட்பட்ட கற்றல் கோட்பாடு

[b] Thorndike's Connectionism / தார்ண்டாக்கின் இணைப்புவாதம்

*[c] Skinner's Operant Conditioning / ஸ்கின்னரின் செயல்பாட்டு நிபந்தனைக்கோட்பாடு

[d] Cognitive Theory / அறிவாற்றல் கோட்பாடு

[S1] [c] Skinner's Operant Conditioning / ஸ்கின்னரின் செயல்பாட்டு நிபந்தனைக்கோட்பாடு

[Explanation]: B.F. Skinner's Operant Conditioning theory states that voluntary behaviors can be strengthened or increased using positive reinforcement, such as rewards, tokens, or praise. / பி.எஃப். ஸ்கின்னரின் செயல்பாட்டு நிபந்தனைக்கோட்பாடு, வெகுமதிகள், அடையாளக் குறியீடுகள் அல்லது பாராட்டுகள் போன்ற நேர்மறை வலுவூட்டல்களைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் ஒருவரின் தன்னிச்சையான நடத்தைகளை வலுப்படுத்தலாம் அல்லது அதிகரிக்கலாம் என்று கூறுகிறது.

Q.12) John Dewey's progressive education emphasizes that education should focus on which of the following approaches? / ஜான் டூயியின் முற்போக்குக் கல்வி முறையானது, கல்வி

பின்வரும் எந்த அணுகுமுறையில் கவனம் செலுத்த வேண்டும் என்பதை வலியுறுத்துகிறது?

[a] Rote learning and memorization of facts / உண்மைகளை மனப்பாடம் செய்தல் மற்றும் கற்றல்

*[b] Learning by doing and problem-solving / செய்து கற்றல் மற்றும் சிக்கலைத் தீர்த்தல்

[c] Teacher-centered textbook lecture methods / ஆசிரியர் மைய பாடப்புத்தக விரிவுரை முறைகள்

[d] Standardized testing and uniform grading / தரப்படுத்தப்பட்ட தேர்வு மற்றும் சீரான தரவரிசை

[S1] [b] Learning by doing and problem-solving / செய்து கற்றல் மற்றும் சிக்கலைத் தீர்த்தல்

[Explanation]: John Dewey advocated for experiential education, believing that students learn best when they interact actively with their environment through practical actions and problem-solving. / மாணவர்கள் தங்களின் சூழலுடன் நடைமுறைச் செயல்கள் மற்றும் சிக்கலைத் தீர்ப்பதன் மூலம் தீவிரமாக ஈடுபடும்போது மட்டுமே சிறந்த முறையில் கற்கிறார்கள் என்று நம்பி, ஜான் டூயி அனுபவக் கல்வியை ஆதரித்தார்.

Q.13) According to Howard Gardner's theory, an individual who is highly skilled at understanding other people's emotions, motivations, and behaviors possesses high: /

ஹோவர்ட் கார்ட்னரின் கோட்பாட்டின் படி, மற்றவர்களின் உணர்ச்சிகள், உந்துதல்கள் மற்றும் நடத்தைகளைப் புரிந்துகொள்வதில் அதிகத் திறன் கொண்ட ஒரு நபர் எந்த வகையான நுண்ணறிவை அதிகமாகப் பெற்றிருப்பார்?

*[a] Interpersonal Intelligence / தனிநபர்களுக்கிடையேயான நுண்ணறிவு

[b] Intrapersonal Intelligence / தன்வயப்பட்ட நுண்ணறிவு (சுய நுண்ணறிவு)

[c] Naturalistic Intelligence / இயற்கை சார்ந்த நுண்ணறிவு

[d] Bodily-kinesthetic Intelligence / உடலியக்க நுண்ணறிவு

[S1] [a] Interpersonal Intelligence / தனிநபர்களுக்கிடையேயான நுண்ணறிவு

[Explanation]: Interpersonal intelligence is the capacity to detect and respond appropriately to the moods, motivations, and desires of others, enhancing social cooperation and communication. / தனிநபர்களுக்கிடையேயான நுண்ணறிவு என்பது மற்றவர்களின் மனநிலை, உந்துதல்கள் மற்றும் விருப்பங்களைக் கண்டறிந்து அதற்குத் தகுந்தபடி பதிலளிக்கும் திறன் ஆகும், இது சமூக ஒத்துழைப்பையும் தொடர்புகளையும் மேம்படுத்துகிறது.

Q.14) An architect designs a unique, eco-friendly building layout by combining completely traditional techniques with modern technology. This ability to think in new directions demonstrates: / ஒரு கட்டிடக் கலைஞர் முற்றிலும் பாரம்பரிய நுட்பங்களையும் நவீன

தொழில்நுட்பத்தையும் இணைத்து ஒரு தனித்துவமான, சூழல் நட்பு கட்டிட அமைப்பை வடிவமைக்கிறார். புதிய கோணங்களில் சிந்திக்கும் இந்தத் திறன் எதைக் காட்டுகிறது?

[a] Mechanical Intelligence / இயந்திர நுண்ணறிவு

[b] Social Intelligence / சமூக நுண்ணறிவு

[c] Rote learning / மனப்பாடம்

*[d] Creativity / படைப்பாற்றல்

[S1] [d] Creativity / படைப்பாற்றல்

[Explanation]: Creativity involves divergent thinking, breaking away from standard patterns, and generating novel, original solutions or ideas. / படைப்பாற்றல் என்பது மாறுபட்ட

சிந்தனை, நிலையான வடிவங்களிலிருந்து விலகிச் செல்லுதல் மற்றும் புதிய, அசல் தீர்வுகள் அல்லது யோசனைகளை உருவாக்குதல் ஆகியவற்றை உள்ளடக்கியது.

Q.15) Instead of measuring intelligence as a single score, a framework categorizes mental processes into intellectual actions, the information perceived, and the final mental outcomes.

This aligns with which dimensions? / நுண்ணறிவை ஒரே மதிப்பெண்ணாக அளவிடுவதற்குப் பதிலாக, ஒரு கட்டமைப்பு மனச் செயல்பாடுகளை அறிவுசார் செயல்கள், பெறப்பட்ட தகவல் மற்றும் இறுதி மன வெளிப்பாடுகள் என வகைப்படுத்துகிறது. இது எந்தப் பரிமாணங்களுடன் ஒத்துப்போகிறது?

[a] One single general factor / ஒரு பொது காரணி

[b] Two independent factors / இரு தனித்த காரணிகள்

*[c] Operations, Contents and Products / செயல்பாடுகள், உள்ளடக்கங்கள், மற்றும் வெளிப்பாடுகள்

[d] Verbal and Non-verbal components / மொழி மற்றும் மொழியற்ற பகுதிகள்

[S1] [c] Operations, Contents and Products / செயல்பாடுகள், உள்ளடக்கங்கள், மற்றும் வெளிப்பாடுகள்

[Explanation]: J.P. Guilford's Structure of Intellect (SI) theory organizes intelligence into three distinct dimensions: Operations (actions), Contents (information types), and Products (results). / ஜே.பி. கில்போர்டின் நுண்ணறிவு அமைப்பு (SI) கோட்பாடு நுண்ணறிவை மூன்று

தனித்துவமான பரிமாணங்களாக ஒருங்கிணைக்கிறது: செயல்பாடுகள் (செயல்கள்), உள்ளடக்கங்கள் (தகவல் வகைகள்) மற்றும் வெளிப்பாடுகள் (முடிவுகள்).

Q.16) A person consistently demonstrates leadership, honesty, and emotional maturity across different jobs, environments, and social situations over many years. According to Trait theory, these enduring patterns are called: / ஒரு நபர் பல ஆண்டுகளாக பல்வேறு வேலைகள், சூழல்கள் மற்றும் சமூக சூழ்நிலைகளில் தலைமைத்துவம், நேர்மை மற்றும் உணர்ச்சி முதிர்ச்சியை தொடர்ந்து வெளிப்படுத்துகிறார். பண்புக் கோட்பாட்டின் படி, இந்த நீடித்த வடிவங்கள் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகின்றன?

*[a] Stable and consistent traits / நிலையான மற்றும் தொடர்ச்சியான பண்புகள்

[b] Temporary moods / தற்காலிக மனநிலைகள்

[c] Unconscious forces / நனவிலிமன உந்தல்கள்

[d] Defense mechanisms / தற்காப்பு நடத்தைமுறைகள்

[S1] [a] Stable and consistent traits / நிலையான மற்றும் தொடர்ச்சியான பண்புகள்

[Explanation]: Personality traits are defined as relatively stable, long-lasting, and consistent characteristics that influence a person's behavior across a wide variety of situations. / ஆளுமைப் பண்புகள் என்பது ஒரு நபரின் நடத்தையை பல்வேறு சூழ்நிலைகளில் பாதிக்கும் ஒப்பீட்டளவில் நிலையான, நீண்ட கால மற்றும் தொடர்ச்சியான பண்புகளாக வரையறுக்கப்படுகின்றன.

Q.17) Psychological assessment tools that present unstructured stimuli, such as blurry images or ink patterns, to reveal an individual's hidden motives and personality characteristics are known as: / ஒரு நபரின் மறைந்திருக்கும் நோக்கங்கள் மற்றும் ஆளுமைப் பண்புகளை வெளிப்படுத்த, தெளிவற்ற படங்கள் அல்லது மை வடிவங்கள் போன்ற கட்டமைக்கப்படாத தூண்டல்களை வழங்கும் உளவியல் மதிப்பீட்டுக் கருவிகள் எவ்வாறு அறியப்படுகின்றன?

[a] Non-projective techniques / புறவய முறைகள் அல்லாதவை

[b] Objective questionnaires / குறிக்கோள் வினாநிரல்

*[c] Projective techniques / புறவய முறைகள்

[d] Rating scales / மதிப்பீட்டு அளவீடுகள்

[S1] [c] Projective techniques / புறவய முறைகள்

[Explanation]: Projective techniques allow individuals to project their internal, unconscious

thoughts, desires, and conflicts onto ambiguous testing materials. / புறவய முறைகள் (Projective techniques) தனிநபர்கள் தங்களின் உள், நனவிலி மனதின் எண்ணங்கள், விருப்பங்கள் மற்றும் முரண்பாடுகளை தெளிவற்ற சோதனைப் பொருட்கள் மீது வெளிப்படுத்த அனுமதிக்கின்றன.

Q.18) When an individual consciously delays immediate gratification and evaluates realistic, practical steps to achieve a goal while considering social norms, which personality structure is operating? / ஒரு நபர் சமூக நெறிகளைக் கருத்தில் கொண்டு, உடனடி மகிழ்ச்சியை உணர்வுபூர்வமாகத் தள்ளிப்போட்டு, ஒரு இலக்கை அடைவதற்கான யதார்த்தமான, நடைமுறைப் படிகளை மதிப்பிடும்போது, எந்த ஆளுமைக் கட்டமைப்பு செயல்படுகிறது?

[a] Id / அடிமனம்

*[b] Ego / இடைமனம்

[c] Superego / மேன்மனம்

[d] Libido / லிபிடோ சக்தி

[S1] [b] Ego / இடைமனம்

[Explanation]: According to Sigmund Freud, the Ego operates on the 'reality principle', balancing the basic, immediate desires of the Id with the moral, realistic constraints of society. / சிக்மண்ட் பிராய்டின் கூற்றுப்படி, இடைமனம் (Ego) 'யதார்த்தக் கொள்கையின்' அடிப்படையில் செயல்படுகிறது. இது அடிமனதின் (Id) அடிப்படை, உடனடி ஆசைகளை சமூகத்தின் ஒழுக்கநெறி மற்றும் யதார்த்தமான கட்டுப்பாடுகளுடன் சமநிலைப்படுத்துகிறது.

Q.19) Which primary agency of socialization is the very first environment where a child begins to develop an initial sense of self, language, and basic social habits? / ஒரு குழந்தை தனது ஆரம்பகால சுய உணர்வையும், மொழியையும், அடிப்படை சமூகப் பழக்கவழக்கங்களையும் வளர்க்கத் தொடங்கும் முதல் முதன்மை சமூகமயமாக்கல் நிறுவனம் எது?

[a] School / பள்ளி

[b] Peer group / நண்பர்கள் குழு

[c] Community / சமூகம்

*[d] Family / குடும்பம்

[S1] [d] Family / குடும்பம்

[Explanation]: The family is the primary agency of socialization because it is the first close

group an infant interacts with, learning foundational values, language, and behavioral habits from parents and caregivers. / குடும்பமே முதன்மை சமூகமயமாக்கல் நிறுவனமாகும், ஏனெனில் இது ஒரு குழந்தை முதலில் பழகும் நெருக்கமான குழுவாகும். குழந்தை தனது அடிப்படை மதிப்புகள், மொழி மற்றும் நடத்தைப் பழக்கவழக்கங்களை பெற்றோர் மற்றும் பராமரிப்பாளர்களிடமிருந்தே கற்றுக் கொள்கிறது.

Q.20) When children engage in group games, they learn to take turns, negotiate rules, and manage frustration when losing. This highlights the impact of play on which domain? /

குழந்தைகள் குழு விளையாட்டுகளில் ஈடுபடும்போது, அவர்கள் தங்கள் முறைக்காகக் காத்திருக்கவும், விவாதங்கள் மூலம் விதிகளை உருவாக்கவும், தோற்கும்போது ஏற்படும் ஏமாற்றத்தைக் கையாளவும் கற்றுக்கொள்கிறார்கள். இது வளர்ச்சியின் எந்தப் பரிமாணத்தில் விளையாட்டின் செல்வாக்கை எடுத்துக்காட்டுகிறது?

[a] Only physical development / உடல் வளர்ச்சி மட்டும்

[b] Moral development / நெறி வளர்ச்சி

*[c] Social and emotional development / சமூக மற்றும் உணர்ச்சி வளர்ச்சி

[d] Language development / மொழி வளர்ச்சி

[S1] [c] Social and emotional development / சமூக மற்றும் உணர்ச்சி வளர்ச்சி

[Explanation]: Play acts as a vital tool for social and emotional development by teaching children cooperation, empathy, self-regulation, and interpersonal conflict resolution skills in group dynamics. / விளையாட்டானது குழந்தைகளுக்குக் குழுச் செயல்பாடுகளில் ஒத்துழைப்பு, பிறர் நலம் பேணுதல், சுயக்கட்டுப்பாடு மற்றும் தனிமனித மோதல்களைத் தீர்க்கும் திறன்களைக் கற்றுக்கொடுப்பதன் மூலம் சமூக மற்றும் உணர்ச்சி வளர்ச்சிக்கு ஒரு முக்கியக் கருவியாகச் செயல்படுகிறது.

Q.21) Match the following Psychosocial Development Stages proposed by Erik Erikson with their core developmental crises and age ranges: / எரிக் எரிக்சனால் முன்மொழியப்பட்ட

பின்வரும் உளச்சமூக வளர்ச்சி நிலைகளை அவற்றின் முதன்மை வளர்ச்சி நெருக்கடிகள் மற்றும் வயது வரம்புகளுடன் சரியாகப் பொருத்தவும்:

Column A (Psychosocial Stage) / பகுதி அ (உளச்சமூக நிலை)	Column B (Core Crisis & Age) / பகுதி ஆ (முதன்மை நெருக்கடி மற்றும் வயது)
--	---

1. Infancy / குழந்தைப் பருவம்	i. Industry vs. Inferiority (6-12 Years) / உழைப்பு எதிர் தாழ்வுணர்ச்சி (6-12 ஆண்டுகள்)
2. Early Childhood / ஆரம்பகால குழந்தைப் பருவம்	ii. Identity vs. Role Confusion (12-18 Years) / தனித்தன்மை எதிர் பாத்திரக் குழப்பம் (12-18 ஆண்டுகள்)
3. School Age / பள்ளி வயதுப் பருவம்	iii. Trust vs. Mistrust (0-1 Year) / நம்பிக்கை எதிர் நம்பிக்கையின்மை (0-1 ஆண்டு)
4. Adolescence / குமரப் பருவம்	iv. Autonomy vs. Shame & Doubt (1-3 Years) / தன்னாட்சி எதிர் வெட்கம் மற்றும் சந்தேகம் (1-3 ஆண்டுகள்)

[a] 1-iv, 2-iii, 3-i, 4-ii

[b] 1-iii, 2-i, 3-iv, 4-ii

*[c] 1-iii, 2-iv, 3-i, 4-ii

[d] 1-iii, 2-iv, 3-ii, 4-i

[S1] [c] 1-iii, 2-iv, 3-i, 4-ii

[Explanation]: Infancy focuses on Trust vs. Mistrust, Early Childhood deals with Autonomy vs. Shame & Doubt, School Age centers on Industry vs. Inferiority, and Adolescence addresses Identity vs. Role Confusion. / குழந்தைப் பருவம் நம்பிக்கை எதிர்

நம்பிக்கையின்மையையும், ஆரம்பகால குழந்தைப் பருவம் தன்னாட்சி எதிர் வெட்கம் மற்றும் சந்தேகத்தையும், பள்ளி வயதுப் பருவம் உழைப்பு எதிர் தாழ்வுணர்ச்சியையும், குமரப் பருவம் தனித்தன்மை எதிர் பாத்திரக் குழப்பத்தையும் மையமாகக் கொண்டுள்ளது.

Q.22) In a classroom, the teacher acts as a facilitator while students work in groups to explore a topic, solve problems, and build their own understanding. This approach is known

as: / ஒரு வகுப்பறையில், மாணவர்கள் ஒரு தலைப்பை ஆராயவும், சிக்கல்களைத் தீர்க்கவும், தங்களின் சொந்த புரிதலை உருவாக்கவும் குழுக்களாக வேலை செய்யும்போது ஆசிரியர் ஒரு வழிகாட்டியாகச் செயல்படுகிறார். இந்த அணுகுமுறை எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?

*[a] Learner-centric / கற்றவர் மையம்

[b] Teacher-centric / ஆசிரியர் மையம்

[c] Subject-centric / பாடம் மையம்

[d] Traditional lecture / பாரம்பரிய விளக்கம்

[S1] [a] Learner-centric / கற்றவர் மையம்

[Explanation]: The learner-centric paradigm shifts the educational focus to the needs and active construction of knowledge by the student, emphasizing critical thinking and collaborative problem-solving over rote reception. / கற்றவர் மைய அணுகுமுறையானது கல்வி சார்ந்த கவனத்தை மாணவர்களின் தேவைகள் மற்றும் அவர்களின் தீவிர அறிவு உருவாக்கத்தை நோக்கி மாற்றுகிறது. இது மனப்பாடம் செய்வதை விட விமர்சன சிந்தனை மற்றும் கூட்டுச் சிக்கலைத் தீர்க்கும் திறனை வலியுறுத்துகிறது.

Q.23) After completing a unit, a teacher analyzes test results and self-reflective journals to determine whether instructional objectives were achieved and how to modify future lessons.

This occurs during the: / ஒரு பாடப்பகுதியை முடித்த பிறகு, கற்பித்தல் நோக்கங்கள் அடையப்பட்டதா மற்றும் எதிர்கால பாடங்களை எவ்வாறு மாற்றுவது என்பதைத் தீர்மானிக்க ஆசிரியர் தேர்வு முடிவுகளையும் சுயபரிசீலனைக் குறிப்புகளையும் பகுப்பாய்வு செய்கிறார்.

இது எந்தக் கட்டத்தில் நிகழ்கிறது?

[a] pre-active phase / முன் தயாரிப்பு நிலை

*[b] post-active phase / கற்பித்தலுக்குப் பிந்தைய நிலை

[c] Interactive phase / கற்பித்தல் நிலை

[d] Planning phase / திட்டமிடும் நிலை

[S1] [b] post-active phase / கற்பித்தலுக்குப் பிந்தைய நிலை

[Explanation]: The post-active phase of teaching centers entirely on evaluation, feedback, and critical reflection on both student achievement and teaching methods to plan better future interventions. / கற்பித்தலுக்குப் பிந்தைய நிலை என்பது எதிர்காலத் திட்டங்களைச் சிறப்பாக அமைப்பதற்காக, மாணவர்களின் சாதனைகள் மற்றும் கற்பித்தல் முறைகள் இரண்டின் மீதான மதிப்பீடு, பின்னூட்டம் மற்றும் விமர்சனப் பிரதிபலிப்பு ஆகியவற்றில் முழுமையாக கவனம் செலுத்துகிறது.

Q.24) A child with hearing difficulty is seated in the front row and provided visual learning aids. This practice belongs to: / செவித்திறன் குறைபாடுடைய மாணவர் முன்னிருக்கையில் அமர்த்தப்பட்டு, காட்சிவழிக் கற்றல் உதவிகள் வழங்கப்படுகின்றன. இந்த நடைமுறை எதற்கான உதாரணம்?

[a] Exclusive education / பிரித்துவைத்துத் கற்பித்தல்

*[b] Inclusive education / உள்ளடங்கிய கல்வி

[c] Homeschooling / இல்லக் கல்வி

[d] Vocational training / தொழிற்பயிற்சி

[S1] [b] Inclusive education / உள்ளடங்கிய கல்வி

[Explanation]: Inclusive education integrates students with special needs into the regular classroom environment by providing necessary accommodations to facilitate their learning alongside mainstream peers. / உள்ளடங்கிய கல்வி என்பது குறைபாடுகள் அல்லது சிறப்புத் தேவைகள் உள்ள குழந்தைகளையும் சாதாரண மாணவர்களுடன் இணைத்து, தேவையான உதவிகளுடன் ஒரே பொதுவான வகுப்பறையில் கல்வி கற்பதை உறுதி செய்கிறது.

Q.25) Assessment for Learning is mainly used to / "கற்றலுக்கான மதிப்பீடு" (AFL)

எதற்காகப் பயன்படுத்தப்படுகிறது?

[a] Rank students at the end of the course / பாட முடிவில் மாணவர்களை வரிசைப்படுத்தல்

[b] Issue certificates and grades / சான்றிதழ்கள் மற்றும் மதிப்பெண்கள் வழங்குதல்

[c] Conduct entrance exams only / நுழைவுத்தேர்வுகள் நடத்துவதற்கு மட்டும்

*[d] Provide feedback during learning to improve performance / கற்றல் நடக்கும் போது

பின்னூட்டம் வழங்கி செயல்திறனை மேம்படுத்துதல்

[S1] [d] Provide feedback during learning to improve performance / கற்றல் நடக்கும் போது

பின்னூட்டம் வழங்கி செயல்திறனை மேம்படுத்துதல்

[Explanation]: Assessment for Learning is a formative evaluation tool intended to offer continuous feedback during the educational process to identify gaps and improve a student's learning outcomes. / கற்றலுக்கான மதிப்பீடு (AFL) என்பது ஒரு வடிவமைப்பு (Formative) மதிப்பீடாகும், இது கற்றல் கற்பித்தல் நிகழ்வின் போதே மாணவர்களின் கற்றல் திறனை மேம்படுத்தவும் திருத்தங்களைச் செய்யவும் தொடர்ச்சியான பின்னூட்டங்களை வழங்குகிறது.

Q.26) Match the foundational learning theory framework with its correct experimental researcher: / அடிப்படை கற்றல் கோட்பாட்டு கட்டமைப்பை அதன் சரியான பரிசோதனை ஆராய்ச்சியாளருடன் பொருத்துக:

Column A (Theory Framework) / பகுதி அ (கோட்பாட்டு கட்டமைப்பு)	Column B (Researcher) / பகுதி ஆ (ஆராய்ச்சியாளர்)
1. Operant Conditioning / செயல்பாட்டு ஆயத்தப்படுத்துதல்	i. Wolfgang Köhler / வொல்ஃப்காங் கோஹ்லர்
2. Classical Conditioning / ஆயத்தப்படுத்துதல் கற்றல்	ii. Edward Thorndike / எட்வர்ட் தார்ண்டைக்
3. Trial and Error / முயன்று தவறி கற்றல்	iii. B.F. Skinner / பி.எஃப். ஸ்கின்னர்
4. Insightful Learning / உட்காட்சி வழி கற்றல்	iv. Ivan Pavlov / இவான் பாவ்லோவ்

[a] 1-iii, 2-i, 3-iv, 4-ii

*[b] 1-iii, 2-iv, 3-ii, 4-i

[c] 1-ii, 2-iv, 3-iii, 4-i

[d] 1-iv, 2-iii, 3-i, 4-ii

[S1] [b] 1-iii, 2-iv, 3-ii, 4-i

[Explanation]: Operant conditioning was developed by B.F. Skinner, Classical conditioning by Ivan Pavlov, Trial and Error by Edward Thorndike, and Insightful learning by Wolfgang Köhler. / செயல்பாட்டு ஆயத்தப்படுத்துதல் பி.எஃப். ஸ்கின்னராலும், ஆயத்தப்படுத்துதல் கற்றல் இவான் பாவ்லோவாலும், முயன்று தவறி கற்றல் எட்வர்ட் தார்ண்டைக்காலும், உட்காட்சி வழி கற்றல் வொல்ஃப்காங் கோஹ்லராலும் உருவாக்கப்பட்டது.

Q.27) A teacher uses computers and slide presentations to explain a lesson clearly. This is an example of / ஒரு ஆசிரியர் பாடத்தைத் தெளிவாக விளக்கக் கணினி மற்றும் நழுவங்களைப் பயன்படுத்துகிறார். இது எதற்கான உதாரணம்?

[a] Traditional chalk-and-talk / பாரம்பரிய கரும்பலகை வழிக்கற்பித்தல்

[b] Home-based learning / இல்லம் சார்ந்த கற்பித்தல்

*[c] ICT-based teaching / தகவல் தொடர்பு தொழில்நுட்ப அடிப்படையிலான கற்பித்தல்

[d] Peer instruction / ஒப்பார்முறைக் கற்பித்தல்

[S1] [c] ICT-based teaching / தகவல் தொடர்பு தொழில்நுட்ப அடிப்படையிலான கற்பித்தல்

[Explanation]: Information and Communication Technology (ICT) in teaching involves using digital devices such as laptops, overhead projectors, and presentation slides to optimize instructional delivery. / தகவல் மற்றும் தொடர்பு தொழில்நுட்பம் (ICT) சார்ந்த கற்பித்தல் என்பது வகுப்பறைக் கற்றலை மேம்படுத்தவும், பாடக் கருத்துக்களை எளிமையாக்கவும் கணினிகள் மற்றும் டிஜிட்டல் நமுவங்கள் போன்ற நவீனத் தொழில்நுட்பக் கருவிகளைப் பயன்படுத்துவதைக் குறிக்கிறது.

Q.28) The primary purpose of Formative Assessment in a continuous school evaluation system is to: / தொடர்ச்சியான பள்ளி மதிப்பீட்டு முறையில் வடிவூட்டும் மதிப்பீட்டின் (Formative Assessment) முதன்மை நோக்கம்:

[a] Grade and rank students at the end of the academic year / கல்வி ஆண்டின் இறுதியில் மாணவர்களை தரம் பிரித்து வரிசைப்படுத்துதல்

*[b] Provide continuous feedback to improve ongoing learning / கற்றலை மேம்படுத்த தொடர்ச்சியான பின்னூட்டங்களை வழங்குதல்

[c] Conduct formal written board examinations only / முறையான எழுத்துப்பூர்வ பொதுத் தேர்வுகளை மட்டுமே நடத்துதல்

[d] Segregate slow learners from gifted students / மெதுவாகக் கற்கும் மாணவர்களைத் திறமையான மாணவர்களிடமிருந்து பிரித்தல்

[S1] [b] Provide continuous feedback to improve ongoing learning / கற்றலை மேம்படுத்த தொடர்ச்சியான பின்னூட்டங்களை வழங்குதல்

[Explanation]: Formative assessment is a process-oriented approach integrated into daily teaching to identify learning gaps and provide immediate feedback to both teachers and students. / வடிவூட்டும் மதிப்பீடு என்பது கற்றல் இடைவெளிகளைக் கண்டறிந்து, ஆசிரியர்கள் மற்றும் மாணவர்களுக்கு உடனடி பின்னூட்டங்களை வழங்குவதற்காக தினசரி கற்பித்தலில் ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட ஒரு செயல்முறை சார்ந்த அணுகுமுறையாகும்.

Q.29) Digital learning tools and ICT initiatives in education are primarily integrated to: /

கல்வியில் டிஜிட்டல் கற்றல் கருவிகள் மற்றும் ICT முன்முயற்சிகள் முதன்மையாக எதற்காக ஒருங்கிணைக்கப்படுகின்றன?

[a] Replace the active role of the teacher entirely / ஆசிரியரின் செயலில் உள்ள பங்கை முற்றிலும் மாற்றுவதற்கு

[b] Restrict student interactions inside the classroom / வகுப்பறைக்குள் மாணவர் தொடர்புகளைக் கட்டுப்படுத்த

[c] Focus only on memorizing complex technical terms / சிக்கலான தொழில்நுட்ப சொற்களை மனப்பாடம் செய்வதில் மட்டும் கவனம் செலுத்த

*[d] Enhance student engagement and make learning resource-rich / மாணவர் ஈடுபாட்டை மேம்படுத்தவும் கற்றலை வளங்கள் நிறைந்ததாக மாற்றவும்

[S1] [d] Enhance student engagement and make learning resource-rich / மாணவர் ஈடுபாட்டை மேம்படுத்தவும் கற்றலை வளங்கள் நிறைந்ததாக மாற்றவும்

[Explanation]: Information and Communication Technology (ICT) tools enrich the educational environment by offering multimedia content, interactive simulations, and diverse open learning resources. / தகவல் மற்றும் தொடர்பு தொழில்நுட்ப (ICT) கருவிகள் மல்டிமீடியா உள்ளடக்கம், ஊடாடும் உருவகப்படுத்துதல்கள் மற்றும் பல்வேறு திறந்த கற்றல் வளங்களை வழங்குவதன் மூலம் கல்விச் சூழலை வளப்படுத்துகின்றன.

Q.30) According to NCF 2005, a fundamental guiding principle for curriculum construction is: / தேசிய கலைத்திட்ட வடிவமைப்பு 2005-ன் படி, கலைத்திட்ட உருவாக்கத்திற்கான ஒரு அடிப்படை வழிகாட்டும் கொள்கை:

*[a] Connecting knowledge to life outside the school / அறிவை பள்ளிக்கு வெளியேயான வாழ்க்கையோடு இணைத்தல்

[b] Encouraging learning heavily dependent on textbook content / பாடப்புத்தக உள்ளடக்கத்தை மட்டுமே பெரிதும் சார்ந்திருக்கும் கற்றலை ஊக்குவித்தல்

[c] Making examinations highly rigid and text-bound / தேர்வுகளை மிகவும் கடுமையானதாகவும் உரை சார்ந்ததாகவும் மாற்றுதல்

[d] Prioritizing commercial professional training from early childhood / ஆரம்ப சிறுவயதிலிருந்தே வணிக ரீதியான தொழில்முறை பயிற்சிக்கு முன்னுரிமை அளித்தல்

[S1] [a] Connecting knowledge to life outside the school / அறிவை பள்ளிக்கு வெளியேயான வாழ்க்கையோடு இணைத்தல்

[Explanation]: NCF 2005 emphasizes breaking the barrier between school knowledge and real-world experiences, ensuring that learning is meaningful and contextually relevant. /

NCF 2005 பள்ளி அறிவுக்கும் நிஜ உலக அனுபவங்களுக்கும் இடையிலான தடையை

உடைப்பதை வலியுறுத்துகிறது, கற்றல் அர்த்தமுள்ளதாகவும் சூழலுக்குப் பொருத்தமானதாகவும் இருப்பதை உறுதி செய்கிறது.

Q.31) இருவர் உரையாடுவது போன்ற ஓசை –

*[a] செப்பலோசை

[b] அகவலோசை

[c] துள்ளலோசை

[d] தூங்கலோசை

[S1] [a] செப்பலோசை

[Explanation]: இருவர் உரையாடுவது போன்ற ஓசை செப்பலோசை ஆகும். இது பெரும்பாலும் வெண்பாவிற்றிரிய ஓசையாகும்.

அகவலோசை: ஒருவர் பேசுவது அல்லது சொற்பொழிவு ஆற்றுவது போன்ற ஓசை (ஆசிரியப்பாவிற்றிரியது).

துள்ளலோசை: ஓசை இடையிடையே உயர்ந்து வருவது (கலிப்பாவிற்றிரியது).

தூங்கலோசை: ஓசை தாழ்ந்தே வருவது (வஞ்சிப்பாவிற்றிரியது).

Q.32) பொருத்துக:

(a) ஊ - தலைவன்

(b) ஐ - ஊன்

(c) நொ - கடவுள்

(d) தே - துன்பம்

[a] 1,4,3,2

*[b] 2,1,4,3

[c] 4,3,2,1

[d] 3,1,2,4

[S1] [b] 2,1,4,3

[Explanation]: ஊ - ஊன் (இறைச்சி)

- ஐ - தலைவன் (வியப்பு, அழகு என்றும் பொருள் உண்டு)
- தே - கடவுள் (தெய்வம்)
- நொ - துன்பம் (வருந்து)

Q.33) "அல்லில் ஆயினும் விருந்துவரின் உவக்கும்" - இப்பாடல் வரி இடம்பெற்றுள்ள நூல் எது?

[a] புறநானூறு

*[b] நற்றிணை

[c] குறுந்தொகை

[d] கலிங்கத்துப்பரணி

[S1] [b] நற்றிணை

[Explanation]: இந்த வரி நற்றிணை (பாடல் 142) நூலில் இடம்பெற்றுள்ளது. விருந்தினரை உபசரிப்பதில் தமிழர்கள் கொண்டிருந்த உயரிய பண்பை இப்பாடல் எடுத்துரைக்கிறது. நடுநிசியில் விருந்தினர் வீட்டிற்கு வந்தாலும், வருந்தாமல் முல்லை அரும்பைப் போன்ற புன்னகையோடு முகம் மலர்ந்து வரவேற்கும் தலைவியின் விருந்தோம்பல் குணத்தை இது விளக்குகிறது. "அல்லில்" என்பது இரவு நேரத்தையும், "உவக்கும்" என்பது மகிழ்வதையும் குறிக்கும். இப்பாடல் வரிகள் விருந்தோம்பல் எனும் தமிழரின் விழுமியப் பண்பிற்குச் சிறந்த சான்றாகத் திகழ்கின்றன.

Q.34) "சொல்லின் செல்வர்" என்று போற்றப்படுபவர் யார்?

[a] திரு.வி.க

[b] அறிஞர் அண்ணா

*[c] ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை

[d] மு. வரதராசனார்

[S1] [c] ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை

[Explanation]:

"சொல்லின் செல்வர்" என்று போற்றப்படுபவர் ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை ஆவார். தமிழ் இலக்கிய உலகில் உரைநடைத் திலகம் என்றும், தமிழின் இனிமையை எடுத்துரைக்கும் சொற்களைத் தேர்ந்தெடுத்துப் பயன்படுத்துவதில் வல்லவர் என்பதால் இவர் இப்பெயர் பெற்றுள்ளார். இவரது தமிழ்நடை எளிய, இனிமையான மற்றும் இசைநயம் மிக்கதாக இருக்கும். குறிப்பாக, இவரது 'தமிழ் இன்பம்' எனும் நூல் சாகித்ய அகாடமி விருது பெற்ற முதல் நூலாகும் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. அவரது சொற்பொழிவுகளும், தனித்துவமான சொல்லாட்சியும் அவரைச் சிறந்த மேடைப் பேச்சாளராகவும், தமிழறிஞராகவும் அடையாளப்படுத்தின.

Q.35) சாகித்திய அகாடமி விருது பெற்ற முதல் பெண் எழுத்தாளர் யார்?

[a] சின்னப் பிள்ளை

[b] கிருஷ்ணம்மாள் ஜெகந்நாதன்

*[c] ராஜம் கிருஷ்ணன்

[d] பால சரஸ்வதி

[S1] [c] ராஜம் கிருஷ்ணன்

[Explanation]: சாகித்திய அகாடமி விருது பெற்ற முதல் பெண் எழுத்தாளர் ராஜம் கிருஷ்ணன் ஆவார். இவர் 1973-ஆம் ஆண்டு இவரது 'வேருக்கு நீர்' என்ற நாவலுக்காக இந்த உயரிய விருதைப் பெற்றார். சமூகப் பிரச்சினைகளைத் தனது எழுத்தின் கருப்பொருளாகக் கொண்ட இவர், பெண் விடுதலை மற்றும் அடித்தட்டு மக்களின் வாழ்க்கையைத் தனது நாவல்களில் மிக நுணுக்கமாகப் பதிவு செய்தவர். தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் பெண்களின் படைப்பாற்றலுக்கு ஒரு மைல்கல்லாக இவரது இந்த விருது அமைந்தது.

Q.36) வலியின் நிலைமையான வல்லுருவம் பெற்றும்

புலியின்தோல் போர்த்துமேய்ந் தற்று.

- இக்குறட்பாவில் பயின்று வந்துள்ள அணி யாது?

(A) இல்பொருள் உவமையணி.

(B) எடுத்துக்காட்டு உவமை அணி

*(C) பிறிதுமொழிதல் அணி

(D) வேற்றுமை அணி

[S1] (C) பிறிதுமொழிதல் அணி

[Explanation]: பிறிதுமொழிதல் அணியின் இலக்கணம் என்பது, உவமையை மட்டும் கூறி, அதன் மூலம் கூற வந்த கருத்தை (உவமிக்கப்படும் பொருளை) உணர்த்துவதாகும்.

இந்தக் குறளில்:

- உவமை: புலியின் தோலைப் போர்த்திக்கொண்டு மேய்ந்த ஆடு.
- உவமிக்கப்படும் பொருள்: தவ வேடம் பூண்டு, உள்ளத்தில் வஞ்சனை வைத்து வாழ்பவர்.

வள்ளுவர், "புறத்தில் தவ வேடம் பூண்டு, அகத்தில் வஞ்சனை கொண்டவர்" என்று நேரடியாகச் சொல்லாமல், "புலித்தோல் போர்த்திய ஆடு" என்ற உவமையை மட்டும் கூறுகிறார். இந்த உவமையைக் கேட்கும்போதே, அது சொல்லும் கருத்து (வஞ்சகமான செயல்) வாசகர்களுக்குப் புலப்படுகிறது. எனவே, இது பிறிதுமொழிதல் அணி ஆகும்.

Q.37) 'படித்த கண்ணன்' - இதில் அமைந்துள்ள தொடர் எது?

*[a] பெயரெச்சத் தொடர்

[b] வினையெச்சத் தொடர்

[c] விளித் தொடர்

[d] வினைமுற்றுத் தொடர்

[S1] [a] பெயரெச்சத் தொடர்

[Explanation]:

'படித்த கண்ணன்' என்பது பெயரெச்சத் தொடர் ஆகும்.

- விளக்கம்: 'படித்த' என்ற சொல், 'ஆ' என்னும் ஈற்றினைப் பெற்று (படித்த + அ = படித்த), ஒரு பெயரை (கண்ணன்) கொண்டு முடிவடைவதால் இது பெயரெச்சம் எனப்படும்.
- பெயரெச்சத் தொடர்: வினைச்சொல்லின் எச்சம் ஒரு பெயர்ச்சொல்லைக் கொண்டு முடிவது பெயரெச்சத் தொடர் ஆகும். இங்கே 'படித்த' என்ற எச்சம் 'கண்ணன்' என்ற பெயர்ச்சொல்லைக் கொண்டு முடிந்துள்ளதால், இது பெயரெச்சத் தொடர் எனப்படுகிறது.

(குறிப்பு: வினைமுற்றுச் சொற்கள் இன்றி, வினை எச்சமானது பெயர்ச்சொல்லைத் தழுவி நிற்பதே பெயரெச்சத் தொடரின் இலக்கணமாகும்.)

Q.38) சொல்லுக்கு முதலில் மட்டுமே வரும் குறுக்கம் எது?

[a] ஐகாரக் குறுக்கம்

[b] மகரக் குறுக்கம்

[c] ஆய்தக் குறுக்கம்

*[d] ஓளகாரக் குறுக்கம்

[S1] [d] ஓளகாரக் குறுக்கம்

[Explanation]: ஓளகாரக் குறுக்கம் மட்டுமே சொல்லின் முதலில் மட்டுமே வரும்.

- ஓளகாரக் குறுக்கம்: 'ஓள' என்னும் எழுத்து தனித்து வரும்போது முழுமையாக ஒலிக்கும் (2 மாத்திரை). ஆனால், சொல்லின் முதலில் வரும்போது தனது மாத்திரையிலிருந்து குறைந்து 1.5 மாத்திரையாக ஒலிக்கும். இது சொல்லின் இடையிலோ அல்லது இறுதியிலோ வராது.
- மற்ற குறுக்கங்கள்:

- ஐகாரக் குறுக்கம் சொல்லின் முதல், இடை, இறுதி ஆகிய மூன்று இடங்களிலும் வரும்.
- மகரக் குறுக்கம் சொல்லின் முதல் மற்றும் இடையில் வரும்.
- ஆய்தக் குறுக்கம் சொல்லின் இடையில் மட்டுமே வரும்.

எனவே, சொல்லின் முதலில் மட்டுமே வரும் குறுக்கம் ஓளகாரக் குறுக்கம் ஆகும்.

Q.39) 'மற்றொன்று' என்பதில் பயின்று வந்துள்ள தொடர் எது?

[a] உரிச்சொல் தொடர்

*[b] இடைச்சொல் தொடர்

[c] அடுக்குத் தொடர்

[d] வேற்றுமைத் தொடர்

[S1] [b] இடைச்சொல் தொடர்

[Explanation]:

மற்றொன்று' என்பது இடைச்சொல் தொடர் ஆகும்.

'மற்று' + 'ஒன்று' என்று இச்சொல்லைப் பிரிக்கலாம். இதில் 'மற்று' என்பது ஒரு இடைச்சொல் ஆகும். இடைச்சொற்கள் தனித்து இயங்காமல் பெயர்ச்சொற்களோடும் வினைச்சொற்களோடும் இணைந்து வரும் இயல்புடையவை. இங்கே 'மற்று' என்ற இடைச்சொல் 'ஒன்று' என்ற பெயர்ச்சொல்லோடு இணைந்து வந்துள்ளதால், இது இடைச்சொல் தொடர் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இது போன்றே 'மற்றொருவர்', 'மற்றவை' போன்ற சொற்களும் இடைச்சொல் தொடருக்குச் சிறந்த சான்றுகளாகும்.

Q.40) வஞ்சிப்பாவிற்சூரிய சீர் எது?

*[a] கனிச்சீர்

[b] காய்ச்சீர்

[c] மாச்சீர்

[d] விளச்சீர்

[S1] [a] கனிச்சீர்

[Explanation]: வஞ்சிப்பாவிற்றுகரிய சீர் கனிச்சீர் ஆகும். வஞ்சிப்பா அகவலோசையைக் கொண்டு அமையும். இதில் அமைந்த சீர்கள் கனிச்சீர்களைக் கொண்டு அமையும் என்பது இலக்கணம். ஆசிரியப்பாவிற்றுகு மாச்சீர் மற்றும் விளச்சீர்களும், வெண்பாவிற்றுகு இயற்சீர் மற்றும் வெண்சீர்களான காய்ச்சீர்களும் உரியனவாகக் கருதப்படுகின்றன. வஞ்சிப்பாவின் ஓசை துள்ளலோசை அல்லது தூங்கலோசை என்று அழைக்கப்படும், இதற்கு கனிச்சீரின் நடை பொருத்தமாக அமைகிறது.

Q.41) விண்ணின்று பொய்ப்பின் விரிநீர் வியனாலகத்து

உள்நின்று உடற்றும் பசி – இக்குறட்பாவில் காணும் மோனை எது ?

[a] ஒருஉ மோனை

[b] மேற்கதுவாய் மோனை

*[c] கீழ்க்கதுவாய் மோனை

[d] கூழை மோனை

[S1] [c] கீழ்க்கதுவாய் மோனை

[Explanation]:

மோனை என்பது செய்யுளில் அடிகளின் முதல் எழுத்து ஒன்றி வருவது. கீழ்க்கதுவாய் மோனை என்பது ஒரு சீரில் 1, 2, 4 ஆகிய இடங்களில் உள்ள எழுத்துகள் ஒன்றி வருவது ஆகும்.

இக்குறளின் முதல் அடியைப் பார்ப்போம்: விண்ணின்று பொய்ப்பின் விரிநீர் வியனாலகத்து

- முதல் சீர் (1): விண்
- இரண்டாம் சீர் (2): இன்று
- மூன்றாம் சீர் (3): பொய்ப்பின்
- நான்காம் சீர் (4): விரிநீர்

இந்த அடியின் முதல் எழுத்துகள்: 1-ஆம் சீர்: வி 2-ஆம் சீர்: இ 4-ஆம் சீர்: வி

இங்கு 1, 2, 4 ஆகிய இடங்களில் 'வி' என்ற எழுத்து (முதல் சீரில் 'வி', நான்காம் சீரில் 'வி' மற்றும் இரண்டாம் சீரில் 'இ' என்ற உயிரெழுத்து மோனைக்கு ஒத்து வருதல்) ஒன்றி வருவதால், இது கீழ்க்கதுவாய் மோனை ஆகும்.

Q.42) 'காலம் கரந்த பெயரெச்சம்' என அழைக்கப்படுவது எது?

[a] பண்புத்தொகை

*[b] வினைத்தொகை

[c] உவமைத்தொகை

[d] உம்மைத்தொகை

[S1] [b] வினைத்தொகை

[Explanation]:

காலம் கரந்த பெயரெச்சம் வினைத்தொகை எனப்படும். 'கரந்த' என்றால் மறைந்த என்று பொருள். ஒரு சொல்லில் காலம் காட்டும் இடைநிலை மறைந்து வந்து, அப்புரி பெயரைக் கொண்டு முடிவதால் இது இவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது.

எடுத்துக்காட்டாக, 'வளர்மதி' என்ற சொல்லை எடுத்துக்கொள்வோம். இதை வளர்ந்த மதி (இறந்த காலம்), வளர்கின்ற மதி (நிகழ்காலம்), வளரும் மதி (எதிர்காலம்) என முக்காலத்திற்கும் பொருந்தும்படி விரிக்கலாம். இச்சொல்லில் காலம் காட்டும் இடைநிலைகள் மறைந்து வந்துள்ளதால், இது வினைத்தொகைக்குச் சிறந்த சான்றாகும்.

Q.43) "செந்தமிழ்" இதில் பயின்று வந்துள்ள தொகை எது?

*[a] பண்புத்தொகை

[b] வினைத்தொகை

[c] உவமைத்தொகை

[d] வேற்றுமைத்தொகை

[S1] [a] பண்புத்தொகை

[Explanation]:

"செந்தமிழ்" என்பது "செம்மையான தமிழ்" என்ற விரிவாக்கத்தைக் கொண்டது. இதில் "செம்" என்பது தமிழின் பண்பையும் சிறப்பையும் உணர்த்துகிறது. ஒரு பொருளின் குணம், தன்மை அல்லது பண்பை விளக்கி வரும் தொகை பண்புத்தொகை எனப்படும். எனவே "செந்தமிழ்" என்பது பண்புத்தொகை ஆகும்.

Q.44) பொருத்துக:

பட்டியல் – I |

பட்டியல் – II

(a) இயற்கை ஓவியம்

(i) சிந்தாமணி

(b) இயற்கை தவம்

(ii) பெரியபுராணம்

(c) இயற்கை பரிணாமம் (iii) கம்பராமாயணம்

(d) இயற்கை அன்பு

(iv) பத்துப்பாட்டு

கீழ்க்கண்டவற்றில் சரியான பொருத்தம் எது?

*[a] (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(iii), (d)-(ii)

[b] (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(iii), (d)-(i)

[c] (a)-(iv), (b)-(ii), (c)-(i), (d)-(iii)

[d] (a)-(i), (b)-(iii), (c)-(iv), (d)-(ii)

[S1] [a] (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(iii), (d)-(ii)

[Explanation]:

சரியான பொருத்தம்: [a] (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(iii), (d)-(ii)

இதன் விரிவான விளக்கம் பின்வருமாறு:

இயற்கை ஓவியம் என்பது பத்துப்பாட்டைக் குறிக்கும். பத்துப்பாட்டு இயற்கை சார்ந்த வர்ணனைகளை ஓவியம்போலத் தத்ரூபமாகப் படம்பிடித்துக் காட்டுவதால் இப்பெயர் பெற்றது.

இயற்கை தவம் என்பது சிந்தாமணியைக் குறிக்கும். சீவக சிந்தாமணி துறவு மற்றும் தவம் சார்ந்த கருத்துகளை முன்னிலைப்படுத்துவதால் இப்பெயர் பெற்றது.

இயற்கை பரிணாமம் என்பது கம்பராமாயணத்தைக் குறிக்கும். உலகத்தின் தோற்றம், வளர்ச்சி மற்றும் தர்மத்தின் வெற்றியைப் பரிணாம வளர்ச்சி போல இது விளக்குவதால் இப்பெயர் சூட்டப்பட்டது.

இயற்கை அன்பு என்பது பெரியபுராணத்தைக் குறிக்கும். சிவபக்தர்கள் இறைவனிடம் கொண்ட அளவற்ற அன்பையும், தொண்டையும் பெரியபுராணம் மிகச்சிறப்பாகப் பாடுவதால் இப்பெயர் பெற்றது.

Q.45) 'பாலாடை' - இச்சொல்லுக்குரிய புணர்ச்சி எது?

- [a] இயல்பு
- [b] தோன்றல்
- *[c] திரிதல்
- [d] கெடுதல்

[S1] [c] திரிதல்

[Explanation]:

பால் + அடை = பாலாடை. இப்புணர்ச்சியில் 'ல்' எழுத்து 'ள்' ஆக மாறியுள்ளது. ஒரு எழுத்து மற்றொரு எழுத்தாக மாறி வருவது திரிதல் புணர்ச்சி எனப்படும். எனவே 'பாலாடை' என்பது திரிதல் புணர்ச்சிக்கு எடுத்துக்காட்டாகும்.

Q.46) பொருத்துக:

பட்டியல் - I | பட்டியல் - II

- (a) ஆந்தை | (i) கரையும்
- (b) குயில் | (ii) குணுகும்
- (c) மயில் | (iii) அகவும்
- (d) காகம் | (iv) அலறும்
- (e) புறா | (v) கூவும்

[a] a-(iv), b-(v), c-(iii), d-(i), e-(ii)

[b] a-(i), b-(ii), c-(iii), d-(iv), e-(v)

*[c] a-(iv), b-(v), c-(iii), d-(i), e-(ii)

[d] a-(ii), b-(v), c-(iv), d-(i), e-(iii)

[S1] [c] a-(iv), b-(v), c-(iii), d-(i), e-(ii)

[Explanation]: சரியான பொருத்தம்: [c] a-(iv), b-(v), c-(iii), d-(i), e-(ii)

தமிழில் மரபுச்சொற்களின்படி, அந்தந்தப் பறவைகளின் ஒலிகள் பின்வருமாறு அமையும்:

(a) ஆந்தை - (iv) அலறும்

(b) குயில் - (v) கூவும்

(c) மயில் - (iii) அகவும்

(d) காகம் - (i) கரையும்

(e) புறா - (ii) குணுகும்

இந்த மரபுச் சொற்கள் தமிழ் மொழியின் சிறப்பையும், ஒவ்வொரு உயிருக்கும் தனித்துவமான ஒலிகள் உள்ளன என்பதையும் உணர்த்துகின்றன. தேர்வு நோக்கில் இத்தகைய மரபுச்சொற்களைப் பொருத்துவது மிக முக்கியமானது.

Q.47) கீழ்க்கண்டவற்றில் தெரிநிலை வினைமுற்று எது?

[a] பெரியவன்

[b] கரியள்

*[c] எழுதினாள்

[d] நல்லது

[S1] [c] எழுதினாள்

[Explanation]:

சரியான விடை: [c] எழுதினாள்

தெரிநிலை வினைமுற்று என்பது ஒரு செயல், காலம், இடம், உறுப்பு, கருவி, சினை ஆகியவற்றைத் தெளிவாகக் காட்டும் வினைமுற்று ஆகும்.

'எழுதினாள்' என்ற சொல்லில்: செயல்: எழுதுதல் காலம்: இறந்த காலம் (எழுதினான் + ஆள்)
திணை, பால், எண், இடம்: அஃறிணை அல்லாத பெண்பால், ஒருமை, படர்க்கை என
அனைத்தும் தெளிவாகத் தெரிவதால் இது தெரிநிலை வினைமுற்று ஆகும்.

மற்ற விருப்பங்கள்: 'பெரியவன்', 'கரியள்', 'நல்லது' ஆகிய மூன்றும் காலத்தைக் காட்டாத
குறிப்பு வினைமுற்றுகள் ஆகும்.

Q.48) தற்கால வழக்கில் இல்லாமல், செய்யுள் வழக்கில் மட்டும் காணப்படும் வியங்கோள்
வினைமுற்று விகுதிகள் எவை?

[a] அன், ஆன்

[b] ஆர், அர்

*[c] இயர், அல்

[d] இன், உம்

[S1] [c] இயர், அல்

[Explanation]:

"இயர்" மற்றும் "அல்" ஆகியவை வியங்கோள் வினைமுற்று விகுதிகளாகும். இவை தற்கால
பேச்சு மற்றும் எழுத்து வழக்கில் பெரும்பாலும் பயன்படுத்தப்படுவதில்லை. ஆனால்,
பழந்தமிழ் இலக்கியங்கள் மற்றும் செய்யுள் வழக்கில் மட்டுமே காணப்படுகின்றன. எனவே
இயர், அல் என்பதே சரியான விடையாகும்.

Q.49) பொருந்தும் விடைவரிசையைத் தேர்ந்தெடுக்க.

பட்டியல் - I | பட்டியல் - II

அ) கொண்டல் - 1. மேற்கு

ஆ) கோடை - 2. தெற்கு

இ) வாடை - 3. கிழக்கு

ஈ) தென்றல் - 4. வடக்கு

[a] 1, 2, 3, 4

*[b] 3, 1, 4, 2

[c] 4, 3, 2, 1

[d] 3, 4, 1, 2

[S1] [b] 3, 1, 4, 2

[Explanation]:

தமிழில் திசைகளுக்குரிய காற்றுப் பெயர்கள் வருமாறு அமைகின்றன:

- கொண்டல் – கிழக்கு (3)
- கோடை – மேற்கு (1)
- வாடை – வடக்கு (4)
- தென்றல் – தெற்கு (2)

எனவே சரியான விடைவரிசை 3, 1, 4, 2 ஆகும்.

Q.50) "Epic Literature" என்பதற்கான சரியான தமிழ் பொருள் எது?

[a] பக்தி இலக்கியம்

[b] சங்க இலக்கியம்

*[c] காப்பிய இலக்கியம்

[d] சிற்றிலக்கியம்

[S1] [c] காப்பிய இலக்கியம்

[Explanation]:

Epic Literature என்பது வீரச் செயல்கள், வரலாற்றுச் சம்பவங்கள், உயர்ந்த கருத்துகள் மற்றும் தலைசிறந்த கதாபாத்திரங்களை மையமாகக் கொண்டு அமைந்த நீண்ட கதைநடை இலக்கியங்களைக் குறிக்கும். தமிழில் இதனை "காப்பிய இலக்கியம்" என்று அழைக்கின்றனர். சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை, சீவகசிந்தாமணி போன்றவை காப்பிய இலக்கியங்களாகும்.

.Q.51) பகுதி, விசுதி மட்டும் இடம்பெறும் சொல் எது?

[a] வென்றார்

[b] நடந்த

*[c] வளர்க

[d] பொருந்திய

[S1] [c] வளர்க

[Explanation]:

வளர்க = வளர் + க

இச்சொல்லில் பகுதி (வளர்) மற்றும் விசுதி (க) மட்டும் இடம்பெற்றுள்ளன. இடைநிலை, சாரியை போன்ற உறுப்புகள் இதில் இல்லை.

மற்ற சொற்களில்:

- வென்றார் = வெல் + ன் + ற் + ஆர் (இடைநிலை, விசுதி உள்ளன)
- நடந்த = நட + ந்த் + அ (இடைநிலை உள்ளது)
- பொருந்திய = பொருந்து + இ + ய (இடைநிலை உள்ளது)

எனவே பகுதி, விசுதி மட்டும் இடம்பெறும் சொல் "வளர்க" ஆகும்.

Q.52) உயிர்மெய் எழுத்துகளின் வரிசையில் ஓர் எழுத்து கூடச் சொல்லின் முதலில் வராத எழுத்து எது?

[a] த

[b] ப

*[c] ட

[d] ம

[S1] [c] ட

[Explanation]:

தமிழ் இலக்கண விதிப்படி ட வரிசை உயிர்மெய் எழுத்துகள் (ட, டா, டி, டீ, டு, டூ, டெ, டே, டை, டொ, டோ, டௌ) தமிழ்ச் சொற்களின் முதலில் வருவதில்லை. எனவே ட என்பதே சரியான விடையாகும்.

Q.53) எந்த எழுத்தைத் தொடர்ந்து வரும் குற்றியலுகரச் சொற்கள் இல்லை?

[a] ய்

[b] ர்

*[c] வ்

[d] ழ்

[S1] [c] வ்

[Explanation]:

தமிழ் இலக்கணத்தில் குற்றியலுகரச் சொற்கள் சில குறிப்பிட்ட எழுத்துகளைத் தொடர்ந்து மட்டுமே அமையும். 'வ்' என்னும் எழுத்தைத் தொடர்ந்து வரும் குற்றியலுகரச் சொற்கள் இல்லை என்பது இலக்கண விதியாகும். எனவே வ் என்பதே சரியான விடையாகும்.

Q.54) கப்பலை உரிய திசையில் திருப்புவதற்குப் பயன்படும் கருவி _____.

*[a] சுக்கான்

[b] நங்கூரம்

[c] கண்ணடை

[d] சமுக்கு

[S1] [a] சுக்கான்

[Explanation]:

சுக்கான் என்பது கப்பலை வேண்டிய திசையில் செலுத்தவும் திருப்பவும் பயன்படும் கருவியாகும். நங்கூரம் கப்பலை ஒரு இடத்தில் நிலைநிறுத்தப் பயன்படுகிறது. எனவே கப்பலின் திசையைக் கட்டுப்படுத்தும் கருவி சுக்கான் ஆகும்.

Q.55) 'வெற்றிவேற்கை' என்று அழைக்கப்படும் நூல் எது?

*[a] நறுந்தொகை

[b] கொன்றை வேந்தன்

[c] திருக்குறள்

[d] மூதுரை

[S1] [a] நறுந்தொகை

[Explanation]:

'வெற்றிவேற்கை' என்று அழைக்கப்படும் நூல் நறுந்தொகை ஆகும். இந்நூலை இயற்றியவர் அதிவீரராம பாண்டியர் ஆவார். இது அறநெறிக் கருத்துகளைக் கூறும் ஒரு நீதிநூல் ஆகும். ஒரு மன்னன் கையில் வைத்திருக்கும் வெற்றிவேல் போன்ற பெருமை வாய்ந்த கருத்துகளைக் கொண்டிருப்பதால், இந்நூல் 'வெற்றிவேற்கை' என்னும் சிறப்புப் பெயரால் வழங்கப்படுகிறது.

Q.56) 'விச்சை' என்பதன் பொருள் என்ன?

[a] செல்வம்

*[b] கல்வி

[c] வீரியம்

[d] புகழ்

[S1] [b] கல்வி

[Explanation]:

'விச்சை' என்பது தமிழ் இலக்கியங்களில் கல்வி, அறிவு, கற்றல் என்பவற்றைக் குறிக்கும் சொல்லாகப் பயன்படுத்தப்படுகிறது. அறிவைப் பெறுதல் மற்றும் கற்றறிதல் என்ற பொருளில் இச்சொல் இடம்பெறுகிறது. எனவே 'விச்சை' = கல்வி என்பதே சரியான பொருளாகும்.

Q.57) வடமொழி அல்லாத பிற மொழிகளிலிருந்து வந்து தமிழில் இடம்பெறும் சொற்கள் எது?

[a] இயற்சொல்

[b] வடசொல்

*[c] திசைச்சொல்

[d] திரிசொல்

[S1] [c] திசைச்சொல்

[Explanation]:

திசைச்சொல் என்பது வடமொழி நீங்கலாக, மற்ற பிற மொழிகளிலிருந்து வந்து தமிழில் பயின்று வரும் சொற்கள் ஆகும். பாண்டிய நாட்டைத் தவிர, ஏனைய நாடுகள் அல்லது திசைகளிலிருந்து வந்த சொற்களைத் திசைச்சொற்கள் என்று இலக்கணம் குறிப்பிடுகிறது.

எடுத்துக்காட்டு: பெற்றம் (பசு), சாவி (திறவுகோல்), பண்டிகை.

Q.58) பகுபத உறுப்புகள் எத்தனை வகைப்படும்?

[a] நான்கு

[b] ஐந்து

*[c] ஆறு

[d] எட்டு

[S1] [c] ஆறு

[Explanation]:

சரியான விடை: [c] ஆறு

பகுபத உறுப்புகள் மொத்தம் ஆறு வகைப்படும். அவை:

பகுதி விசுதி இடைநிலை சந்தி சாரியை விகாரம்

ஒரு சொல்லைப் பிரிக்கும்போது இந்த உறுப்புகளுள் ஏதேனும் சிலவோ அல்லது அனைத்தும் சேர்ந்து வருவது பகுபதமாகும். இவை சொல்லின் அமைப்பையும் இலக்கணத்தையும் விளக்குவதற்கு அடிப்படையாக அமைகின்றன.

Q.59) இரட்டுறமொழிதல் அணியின் மற்றொரு பெயர் எது?

[a] மடக்கணி

[b] தீவக அணி

*[c] சிலேடை

[d] உவமையணி

[S1] [c] சிலேடை

[Explanation]:

இரட்டுறமொழிதல் அணி என்பது ஒரு சொல் அல்லது தொடர் இரு பொருள்களைத் தருமாறு அமைவதாகும். இவ்வணிக்கு "சிலேடை" என்ற மற்றொரு பெயரும் உண்டு. எனவே சிலேடை என்பதே சரியான விடையாகும்.

Q.60) நெடுந்தொகை என்ற பெயரால் அழைக்கப்படும் நூல் எது?

[a] நற்றிணை

[b] குறுந்தொகை

*[c] அகநானூறு

[d] புறநானூறு

[S1] [c] அகநானூறு

[Explanation]:

அகநானூறு 400 அகப்பாடல்களைக் கொண்ட சங்க இலக்கிய நூலாகும். பாடல்கள் நீளமாக அமைந்துள்ளதால் இது "நெடுந்தொகை" என்ற பெயராலும் அழைக்கப்படுகிறது.

குறுந்தொகை – குறுகிய பாடல்களைக் கொண்டது.

நற்றிணை – 400 அகப்பாடல்களைக் கொண்ட தனித்த தொகைநூல்.

புறநானூறு – புறப்பொருள் சார்ந்த 400 பாடல்களைக் கொண்டது.

Q.61) Choose the best synonym.

She picked up a shoe, and whammed it through a pane of glass.

[a] lost

[b] pulled

*[c] struck forcefully

[d] tapped

[S1] [c] struck forcefully

[Explanation]:

The word whammed means hit something with great force. In the given sentence, the shoe was thrown so strongly that it broke through a pane of glass. Therefore, the meaning is closest to struck forcefully.

- Lost = unable to find something.
- Pulled = drew towards oneself.
- Tapped = touched lightly.

Q.62) Choose the best antonym.

The spoilt child of affluent parents!

[a] Happy

[b] Healthy

[c] Wealthy

*[d] Poor

[S1] [d] Poor

[Explanation]:

The word affluent means rich, prosperous, or wealthy. The opposite meaning (antonym) is poor, which refers to someone having little money or resources.

Examples:

- Affluent family = Rich family

- Poor family = Family with limited income

Q.63) Choose the correct plural form of "aquarium".

[a] aquariums

[b] aquari

*[c] aquaria

[d] aquarians

[S1] [c] aquaria

[Explanation]:

The word aquarium comes from Latin. Some Latin nouns have irregular plural forms.

Singular	Plural
Aquarium	Aquaria
Bacterium	Bacteria
Datum	Data
Curriculum	Curricula

Q.64) Attach a suitable prefix to the word "activate".

[a] en

[b] non

*[c] de

[d] dis

[S1] [c] de

[Explanation]:

A prefix is added before a word to change its meaning.

Activate = make active

Deactivate = make inactive

The prefix de- means:

- reverse
- remove
- opposite action

Examples:

- decompose
- deactivate
- defrost

Q.65) Choose the correct expansion of the abbreviation IMF.

[a] Indian Monetary Fund

[b] International Mutual Fund

*[c] International Monetary Fund

[d] Indian Mutual Fund

[S1] [c] International Monetary Fund

[Explanation]:

The International Monetary Fund (IMF) is an international organization established in 1944 to promote global financial stability and economic cooperation.

Q.66) Choose the best phrasal verb.

You must _____ some money for future use.

- [a] lay off
- [b] lay about
- *[c] lay by
- [d] lay over

[S1] [c] lay by

[Explanation]:

The phrasal verb lay by means to save money for future needs.

Example:

- She lays by a portion of her salary every month.

Other options:

- Lay off = dismiss from employment.
- Lay about = attack repeatedly.
- Lay over = stop temporarily during a journey.

Q.67) Choose the correct combination for the compound word "duty-free".

*[a] Noun + Adjective

[b] Adverb + Verb

[c] Adverb + Noun

[d] Adjective + Noun

[S1] [a] Noun + Adjective

[Explanation]:

A compound word is formed by combining two words.

Duty-free

- Duty → Noun
- Free → Adjective

Meaning: exempt from customs tax.

Other examples:

- Snow-white → Noun + Adjective
- Sugar-free → Noun + Adjective

Q.68) Choose the appropriate prepositional phrase.

He succeeded _____ hard work.

- [a] in case of
- *[b] by dint of
- [c] in course of
- [d] on behalf of

[S1] [b] by dint of

[Explanation]:

The phrase by dint of means:

- through hard work
- by means of effort
- because of determination

Example:

- He became successful by dint of perseverance.

Other options:

- In case of = if something happens
- In course of = during
- On behalf of = representing someone

Q.69) Choose the correct tense form.

They _____ for five years at the end of this year.

[a] will work

*[b] will have been working

[c] will be working

[d] are going to work

[S1] [b] will have been working

[Explanation]:

The sentence indicates:

- an action started in the past,
- continues up to a future point,
- duration is mentioned ("for five years").

This requires the Future Perfect Continuous Tense.

Structure:

Subject + will have been + verb-ing

Example:

- By next month, she will have been teaching for ten years.

Q.70) Choose the right definition for the given term.

"Rupophobia" is called _____.

[a] Fear of fever

*[b] Fear of dirt

[c] Fear of spiders

[d] Fear of money

[S1] [b] Fear of dirt

[Explanation]:

Rupophobia is an irrational fear of:

- dirt,
- dust,
- contamination,
- unclean surroundings.

Related phobias:

- Arachnophobia = fear of spiders
- Acrophobia = fear of heights
- Claustrophobia = fear of enclosed spaces

Q.71) Choose the meaning of the foreign word.

Rajitha always tried to maintain the 'status quo' with the company's policy.

*[a] existing condition

[b] interest

[c] strength

[d] instruction

[S1] [a] existing condition

[Explanation]:

The Latin phrase status quo means:

- the present situation,
- existing condition,
- current state of affairs.

Example:

- The government decided to maintain the status quo.

Q.72) Choose the correct combination for the blended word "cyborg".

[a] cybernetic + organization

*[b] cybernetic + organism

[c] cybernetic + organ

[d] cybernetic + org

[S1] [b] cybernetic + organism

[Explanation]:

A blend is formed by combining parts of two words.

Cyborg

= Cybernetic + Organism

Meaning:

A being that combines biological and mechanical components.

Examples of blended words:

- Brunch = Breakfast + Lunch
- Smog = Smoke + Fog
- Motel = Motor + Hotel

Q.73) Choose the correct question tag.

Everybody welcomed the project, _____?

[a] do they

[b] don't they

*[c] didn't they

[d] did they

[S1] [c] didn't they

[Explanation]:

The statement is in the Simple Past Tense because of the verb welcomed.

Rule:

- Positive statement → Negative tag

Everybody welcomed the project, didn't they?

Though "everybody" is singular, the pronoun used in question tags is usually they.

Q.74) Complete the sentence choosing the correct determiner.

My mother always keeps _____ money in my wallet for emergencies.

[a] any

[b] every

*[c] some

[d] all

[S1] [c] some

[Explanation]:

Money is an uncountable noun.

In affirmative sentences, some is commonly used with uncountable nouns.

Examples:

- some water
- some rice
- some money

Therefore, some is the most appropriate determiner.

Q.75) Choose the most appropriate linker.

He is foolish, _____ he is loved by his friends.

[a] while

*[b] yet

[c] as

[d] since

[S1] [b] yet

[Explanation]:

The sentence expresses a contrast:

- He is foolish.
- He is loved by his friends.

The linker yet means nevertheless or in spite of that and is used to connect contrasting ideas.

Example:

- She is poor, yet she is happy.

Q.76) “Learning the Game” is an extract from _____ autobiography Playing It My Way.

- [a] Sunil Gavaskar
- [b] Ramakant Achrekar
- *[c] Sachin Tendulkar
- [d] Viv Richards

[S1] [c] Sachin Tendulkar

[Explanation]:

Playing It My Way is the autobiography of Sachin Tendulkar, one of India’s greatest cricketers. The chapter “Learning the Game” describes his early life, training, and the role of his coach Ramakant Achrekar in shaping his cricket career.

- Sunil Gavaskar → former Indian cricketer (not author of this book)
- Ramakant Achrekar → coach of Sachin Tendulkar
- Viv Richards → West Indian cricketer

Q.77) Iniya planted a mango sapling. Here the verb is:

- *[a] Transitive
- [b] Intransitive
- [c] Both transitive and intransitive
- [d] None of the above

[S1] [a] Transitive

[Explanation]:

A transitive verb is one that takes a direct object.

Sentence:

- planted → verb

- a mango sapling → object

Structure: Subject + Verb + Object

Since the action passes from subject to object, it is transitive.

Example:

- She wrote a letter.
- They built a house.

Q.78) Choose the suitable meaning of the idiom “lion’s share”.

- [a] bitterly crying
- [b] totally upset
- *[c] major share
- [d] extremely healthy

[S1] [c] major share

[Explanation]:

The idiom lion’s share means:

- the largest portion
- the biggest part of something

It originates from Aesop’s fable where the lion takes most of the prey.

Example:

- He took the lion’s share of the profit.

Q.79) Pick the odd one out in the use of ellipses.

[a] To denote omission of words or phrases

*[b] To translate a foreign word

[c] To shorten a quotation

[d] To avoid unnecessary repetition

[S1] [b] To translate a foreign word

[Explanation]:

An ellipsis (...) is used to indicate:

- omission of words,
- incomplete thoughts,
- pauses in speech,
- shortening quotations.

Q.80) Find out the tri-syllabic word.

[a] desert

[b] identify

[c] jubilantly

*[d] sympathy

[S1] [d] sympathy

[Explanation]:

A syllable is a unit of pronunciation.

Let us split:

- sym-pa-thy → 3 syllables
- de-sert → 2 syllables
- i-den-ti-fy → 4 syllables

- ju-bi-lant-ly → 4 syllables

Q.81) Identify sentence pattern:

They elected Rahim a leader yesterday.

[a] S V IO DO A

[b] S V DO IO A

*[c] S V O C A

[d] S V C DO A

[S1] [c] S V O C A

[Explanation]:

Breakdown:

- S (Subject) → They
- V (Verb) → elected
- O (Object) → Rahim
- C (Complement) → a leader
- A (Adverbial) → yesterday

Pattern = Subject + Verb + Object + Complement + Adverbial

Q.82) Match the following.

- Team Work – a. Enid Blyton
- Fire Work Night – b. David Bates
- Your Space – c. Sarojini Naidu
- Wandering Singers – d. Edgar A. Guest

[a] i-a, ii-c, iii-d, iv-b

[b] i-d, ii-c, iii-a, iv-b

*[c] i-d, ii-a, iii-b, iv-c

[d] i-a, ii-b, iii-c, iv-d

[S1] [c] i-d, ii-a, iii-b, iv-c

[Explanation]:

Correct matching:

- Team Work → Edgar A. Guest (motivational poet)
- Fire Work Night → David Bates
- Your Space → Sarojini Naidu
- Wandering Singers → Enid Blyton

Q.83) Which is NOT a characteristic of a good English test?

[a] Objectivity

[b] Reliability

[c] Feasibility

*[d] Probability

[S1] [d] Probability

[Explanation]:

A good test should have:

- Objectivity → no bias in scoring
- Reliability → consistent results
- Feasibility → practical to conduct

Probability is a mathematical concept, not a test quality.

Q.84) Identify the poetic device:

“An endless fountain of immortal drink”

[a] Personification

[b] Simile

*[c] Metaphor

[d] Anaphora

[S1] [c] Metaphor

[Explanation]:

A metaphor directly compares two things without using “like” or “as”.

Here:

- “fountain of immortal drink” = symbolic comparison of beauty/life source.

No direct comparison words are used → metaphor.

Q.85) “It’s so absent-minded that I don’t know what to do.”

[a] Imagery

*[b] Personification

[c] Metaphor

[d] Hyperbole

[S1] [b] Personification

[Explanation]:

Personification gives human qualities to non-human things.

Here, “absent-minded” is treated as if it behaves like a human mind.

Q.86) Shree celebrates her _____ birthday.

[a] twelfth

[b] eleventh

*[c] thirteenth

[d] fourteenth

[S1] [c] thirteenth

[Explanation]:

Ordinal numbers show position or order.

- thirteen → thirteenth
- twelve → twelfth

Q.87) “five books” uses which adjective type?

[a] Adjective of Quality

*[b] Adjective of Number

[c] Proper Adjective

[d] Demonstrative Adjective

[S1] [b] Adjective of Number

[Explanation]:

Adjectives of Number indicate quantity or count.

- five books
- ten students
- many people

Q.88) A steamer leaves Calcutta for _____.

*[a] Hongkong

[b] Persia

[c] Norway

[d] Burhampur

[S1] [a] Hongkong

[Explanation]:

This is a contextual comprehension-based fill-in.

The sentence describes a sea route destination. Among options, Hongkong is the most appropriate international port city.

Q.89) The windmill crushed the grains that were put into _____.

[a] mouth

[b] sails

*[c] hopper

[d] box

[S1] [c] hopper

[Explanation]:

A hopper is a container in machinery that holds grains before processing.

Example:

- Grain → Hopper → Grinding process

Q.90) Man : Biography : Nation : ?

[a] Leader

[b] People

[c] Geography

*[d] History

[S1] [d] History

[Explanation]:

This is an analogy question.

- Biography = life story of a person
- History = record of a nation's past

Relation:

Person → Biography

Nation → History

Q.91) Consider the following statements about Emperor Ashoka / மாமன்னர் அசோகர்பற்றிய கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளை கவனியுங்கள்:

I. Emperor Ashoka was the first to establish hospitals for animals / விலங்குகளுக்கும் தனியே மருத்துவமனை அமைத்து தந்தவர் அசோகர்.

II. Historians who brought Ashoka's greatness to the world were William Jones, James Prinsep, and Alexander Cunningham / அசோகரின் சிறப்புகளை வெளிப்படுத்திய ஆய்வாளர்கள் வில்லியம் ஜோன்ஸ், ஜேம்ஸ் பிரின்செப் மற்றும் அலெக்ஸாண்டர் கன்னிங்ஹாம்.

III. Charles Allen published "The Search for the India's Lost Emperor" / சார்லஸ் ஆலன் "The Search for the India's Lost Emperor" என்ற நூலை வெளியிட்டார்.

IV. Information about Ashoka's golden rule is found in the Sanchi Stupa and Sarnath Pillar / அசோகரின் பொற்கால ஆட்சி செய்திகள் சாஞ்சி ஸ்தூபி மற்றும் சாரநாத் கற்றூணில் உள்ளன.

[a] I and IV / I மற்றும் IV

[b] I, II and IV / I, II மற்றும் IV

[c] I, II and III / I, II மற்றும் III

*[d] I, II, III and IV / I, II, III மற்றும் IV

[S1] [d] I, II, III and IV / I, II, III மற்றும் IV

[Explanation]: All statements are correct. Ashoka was the first to set up veterinary hospitals. Researchers like William Jones and Prinsep decoded his edicts, and Charles Allen documented his life. Information about his rule is engraved on Sanchi and Sarnath monuments. / அனைத்து கூற்றுகளும் சரியானவை. அசோகர் விலங்குகளுக்கான மருத்துவமனைகளை அமைத்த முதல் ஆட்சியாளர். வில்லியம் ஜோன்ஸ் மற்றும் பிற ஆய்வாளர்கள் அசோகரின் கல்வெட்டுகளைக் கண்டறிந்து மொழிபெயர்த்தனர். சார்லஸ் ஆலன் அசோகரின் வரலாற்றைத் தொகுத்தார். அசோகரின் ஆட்சி செய்திகள் சாஞ்சி மற்றும் சாரநாத் தூண்களில் பொறிக்கப்பட்டுள்ளன.

Q.92) Archaeological evidence for Cro-Magnons has been found in the caves of / குகைகளில் வாழ்ந்த குரோமேக்னான்ஸ் மனிதர்களின் தொல்லியல் சான்றுகள் கிடைத்துள்ள இடம்:

[a] Acheulean / அச்சூலியன்

[b] Levalloisian / லவாய்சியன்

*[c] Lascaux / லாஸ்காஸ்

[d] Great Rift Valley / பெரும்பிளவு பள்ளத்தாக்கு

[S1] [c] Lascaux / லாஸ்காஸ்

[Explanation]: Archaeological evidence (cave paintings) for Cro-Magnons has been discovered in the Lascaux caves in France. / பிரான்சில் உள்ள லாஸ்காஸ் குகைகளில் குரோமேக்னான்ஸ் மனிதர்கள் வாழ்ந்ததற்கான தொல்லியல் சான்றுகள் (குகை ஓவியங்கள்) கண்டறியப்பட்டுள்ளன.

Q.93) Match the ancient humans with their habitats / பண்டைய மனிதர்கள் மற்றும் அவர்களின் வாழிடங்களை பொருத்துக:

(A) Homo Sapiens (ஹோமோ சேப்பியன்ஸ்) - 1. London / லண்டன்

(B) Neanderthals (நியாண்டர்தால்) - 2. China / சீனா

(C) Heidelberg Man (ஹைடல்பர்க் மனிதன்) - 3. Africa / ஆப்பிரிக்கா

(D) Peking Man (பீகிங் மனிதன்) - 4. Eurasia / யூரேசியா

[a] A-3, B-1, C-4, D-2

[b] A-1, B-3, C-2, D-4

*[c] A-3, B-4, C-1, D-2

[d] A-2, B-1, C-3, D-4

[S1] [c] A-3, B-4, C-1, D-2

[Explanation]: Homo Sapiens originated in Africa; Neanderthals lived in Eurasia; Heidelberg Man was found in London; Peking Man was discovered in China. / ஹோமோசேப்பியன்ஸ் ஆப்பிரிக்காவில் தோன்றினர்; நியாண்டர்தால்கள் யூரேசியாவில் வாழ்ந்தனர்; ஹைடல்பர்க் மனிதன் லண்டனில் கண்டறியப்பட்டார்; பீகிங் மனிதன் சீனாவில் கண்டறியப்பட்டார்.

Q.94) Find the incorrect pair / தவறான இணையை கண்டுபிடி:

*[a] ஆஸ்ட்ரலோபிதிகஸ் (Australopithecus) - Man who did not learn to walk (நடக்க கற்றுக்கொள்ளாத மனிதன்)

[b] ஹோமோ ஹேபிலிஸ் (Homo Habilis - Reduced protrusion of the face) (முகத்தின் முன்பக்க நீட்சி குறைந்து காணப்படுவது)

[c] ஹோமோ எரக்டஸ் (Homo Erectus) - Upright man (நிமிர்ந்து நின்ற மனிதன்)

[d] ஹோமோ சேப்பியன்ஸ் (Homo Sapiens) – Wise Thinking man (சுயமாக சிந்திக்கும் மனிதன்)

[S1] [a] ஆஸ்ட்ரலோபிதிகஸ் (Australopithecus) - Man who did not learn to walk (நடக்க கற்றுக்கொள்ளாத மனிதன்)

[Explanation]: Australopithecus humans knew how to walk, though they were not fully upright. Therefore, "man who did not learn to walk" is incorrect. / ஆஸ்ட்ரலோபிதிகஸ்

மனிதர்கள் நடக்கத் தெரிந்தவர்கள், ஆனால் முழுமையாக நிமிர்ந்த நிலை இல்லை. எனவே 'நடக்க கற்றுக்கொள்ளாத மனிதன்' என்பது தவறான கூற்று.

Q.95) Match the ancient civilizations with their notable achievements / பண்டைய

நாகரிகங்கள் மற்றும் சாதனைகளை பொருத்துக:

A. Mesopotamia / மெசபடோமியா - 1. Pyramids / பிரம்மிடுகள்

B. Egypt / எகிப்து - 2. Cuneiform / கியூனிபாரம்

C. Indus Valley / சிந்துவெளி - 3. Great Wall / பெருஞ்சுவர்

D. Ancient China / பண்டைய சீனா - 4. Urban Planning / நகர திட்டமிடல்

[a] A-3, B-1, C-4, D-2

[b] A-1, B-3, C-2, D-4

[c] A-3, B-4, C-1, D-2

*[d] A-2, B-1, C-4, D-3

[S1] [d] A-2, B-1, C-4, D-3

[Explanation]: Mesopotamia - Cuneiform; Egypt - Pyramids; Indus Valley - Urban Planning; Ancient China - Great Wall. / மெசபடோமியா - கியூனிபாரம்; எகிப்து - பிரம்மிடுகள்; சிந்துவெளி - நகர திட்டமிடல்; சீனா - பெருஞ்சுவர்.

Q.96) Find the incorrect pair / தவறான இணையை கண்டறிக:

[a] Northern Mountain - Gold / வட மலை - தங்கம்

[b] Western Mountain - Sandalwood / மேற்கு மலை - சந்தனம்

[c] Southern Sea - Pearls / தென்கடல் - முத்து

*[d] Eastern Sea - Agarwood / கீழ்கடல் - அகில்

[S1] [d] Eastern Sea - Agarwood / கீழ்கடல் - அகில்

[Explanation]: According to Sangam literature, the Eastern Sea provided corals, not Agarwood. / சங்க இலக்கியங்களின்படி, கீழ்கடல் (கிழக்கு கடல்) பவளங்களை வழங்கியது, அகில் அன்று.

Q.97) What does 'Satamana' refer to in ancient Indian history? / பண்டைய இந்திய வரலாற்றில் 'சதமானம்' என்பது எதைக் குறிக்கிறது?

*[a] A unit of gold weight or currency / தங்கத்தின் எடை அளவு அல்லது நாணயம்

[b] Land tax collected by the king / மன்னரால் வசூலிக்கப்பட்ட நிலவரி

[c] A religious text from the Vedic period / வேதகால சமய நூல்

[d] A measure of distance / ஒரு தொலைவு அளவு

[S1] [a] A unit of gold weight or currency / தங்கத்தின் எடை அளவு அல்லது நாணயம்

[Explanation]: Satamana is a term referring to a weight of gold or a currency used during the Vedic period. / சதமானம் என்பது வேதகாலத்தில் பயன்படுத்தப்பட்ட தங்கத்தின் எடை அல்லது நாணயத்தைக் குறிக்கும்.

Q.98) Match the four stages of life (Ashramas) / வாழ்க்கையின் நான்கு நிலைகளை (ஆசிரமங்கள்) பொருத்துக:

பட்டியல் I: ஆசிரமம்	பட்டியல் II: விளக்கம் / கடமை
A. பிரம்மச்சரியம்	1. துறவு நிலை; ஆன்மீக விடுதலைக்காக முழுமையாகக் கவனம் செலுத்த உலகியல் பற்றுக்கள் அனைத்தையும் துறத்தல். (Stage of renunciation; giving up all worldly attachments to focus entirely on spiritual liberation.)
B. கிரகஸ்தம்	2. மாணவர் பருவம்; கல்வி கற்றல் மற்றும் குருவிடமிருந்து அறிவைப் பெறுதல் ஆகியவற்றில் ஈடுபடுதல். (Student

	stage; devoted to education, learning, and acquiring knowledge from the Guru.)
C. வானப்பிரஸ்தம்	3. ஓய்வு அல்லது தனிமை வாழ்வு நிலை; உலகியல் கடமைகளிலிருந்து படிப்படியாக விலகி, பொறுப்புகளை அடுத்த தலைமுறையினரிடம் ஒப்படைத்தல் (Stage of retirement or withdrawal; gradually relinquishing worldly responsibilities and handing them over to the next generation.)
D. சந்நியாசம்	4. இல்லற வாழ்க்கை நிலை; திருமணம் செய்துகொண்டு, குடும்பத்தை நிர்வகித்து, சமூகத்திற்குப் பங்களித்தல். (Householder stage; getting married, managing the family, and contributing to society.)

[a] A-3, B-1, C-4, D-2

[b] A-1, B-3, C-2, D-4

*[c] A-2, B-4, C-3, D-1

[d] A-2, B-1, C-4, D-3

[S1] [c] A-2, B-4, C-3, D-1

[Explanation]: Brahmacharya (student life), Grihastha (household), Vanaprastha (retirement), and Sannyasa (renunciation) is the correct order. / பிரம்மச்சரியம் (மாணவர்), கிரகஸ்தம் (இல்லறம்), வானப்பிரஸ்தம் (ஓய்வு), சந்நியாசம் (துறவு) என்பது சரியான வரிசை.

Q.99) The megalithic burial method marked by a single large vertical stone slab is / ஒற்றை செங்குத்தான கல் பலகையால் குறிக்கப்படும் பெருங்கற்காலப் புதைப்பு முறை:

[a] Hood stone / குடைக்கல்

[b] Hat stone / தொப்பிக்கல்

[c] Dolmen / கந்திட்டை

*[d] Menhir / நினைவு கல் (மென்ஹிர்)

[S1] [d] Menhir / நினைவு கல் (மென்ஹிர்)

[Explanation]: A Menhir is a single large stone standing vertically, used as a memorial. /
மென்ஹிர் என்பது செங்குத்தாக நடப்படும் ஒற்றைக் கல் ஆகும், இது நினைவுச் சின்னமாகப்
பயன்படுத்தப்பட்டது.

Q.100) Match the maritime explorers with their achievements / கடல் ஆராய்ச்சியாளர்களை
அவர்களின் சாதனைகளுடன் பொருத்துக:

A. Vasco da Gama - 1. Captured ships to avenge attacks / கப்பல்களைக் கைப்பற்றினார்

B. Bartolomeu Dias - 2. Reached 'Cape of Good Hope' / நன்னம்பிக்கை முனை
சென்றடைந்தார்

C. Pedro Cabral - 3. Returned with profit / லாபத்துடன் திரும்பினார்

D. Francisco de Almeida - 4. Implemented 'Blue Water Policy' / 'நீல நீர் கொள்கை'
நடைமுறைப்படுத்தினார்

[a] A-3, B-4, C-2, D-1

[b] A-1, B-3, C-2, D-4

[c] A-2, B-4, C-3, D-1

*[d] A-3, B-2, C-1, D-4

[S1] [d] A-3, B-2, C-1, D-4

[Explanation]: Vasco da Gama (India 1498), Bartolomeu Dias (Cape of Good Hope), Cabral
(Trade expansion), Almeida (Blue Water Policy). / வாஸ்கோடகாமா (இந்தியா 1498),

பார்தலோமியூடயாஸ் (நன்னம்பிக்கை முனை), பெட்ரோகப்ரால் (வணிகம்), அல்மெய்டா (நீல நீர் கொள்கை).

Q.101) Is it possible to consider the following as reasons for the emergence of Jainism and Buddhism? / சமணமும் பௌத்தமும் உருவாவதற்குக் கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளைக் காரணமாகக் கருதலாமா?

1. Vedic rituals were very expensive. / வைதீகச் சடங்குகள் பெருஞ்செலவு மிக்கதாக இருந்தன.
2. Superstitions and complex customs confused ordinary people. / மூடநம்பிக்கைகளும் சிக்கலான பழக்கவழக்கங்களும் சாதாரண மனிதர்களைக் குழப்பமுறச் செய்தன.

[a] 1 only / 1 மட்டும்

[b] 2 only / 2 மட்டும்

*[c] 1 and 2 / 1 மற்றும் 2

[d] Neither 1 nor 2 / எதுவுமில்லை

[S1] [c] 1 and 2 / 1 மற்றும் 2

[Explanation]:

The emergence of Jainism and Buddhism was a social reaction against the rigid Vedic system. During this period, the priestly class insisted on elaborate yagnas and rituals that required massive financial resources, which the common people could not afford. Additionally, the caste-based social stratification and the prevalence of blind beliefs created dissatisfaction among the masses. These new religions preached simplicity, non-violence (Ahimsa), and equality, rejecting the complex rituals of the established order. They used common people's languages like Prakrit and Pali, making them more accessible and appealing than the Sanskrit-based Vedic traditions. Thus, these religions provided a much-needed alternative to the oppressive social and religious structures of that time. / சமணமும் பௌத்தமும் உருவானது அக்கால வைதீக முறைக்கு எதிரான ஒரு சமூக எதிர்வினையாகும்.

அந்த காலகட்டத்தில், புரோகித வர்க்கம் அதிக செலவு பிடிக்கும் யாகங்களையும் சடங்குகளையும் வலியுறுத்தியது, இது சாதாரண மக்களால் செய்ய முடியாததாக இருந்தது. மேலும், சாதி அடிப்படையிலான சமூக படிநிலைகளும், மூடநம்பிக்கைகளும் மக்கள் மத்தியில் அதிருப்தியை ஏற்படுத்தின. சமணமும் பௌத்தமும் எளிமை, அகிம்சை மற்றும் சமத்துவத்தைப் போதித்தன. அவை சடங்குகளை நிராகரித்தன. இவை சாதாரண மக்கள் பேசும் மொழிகளான பிராகிருதம் மற்றும் பாலி மொழியில் இருந்ததால், அவை சமஸ்கிருத வேத மரபுகளை விட மக்களுக்கு நெருக்கமாக இருந்தன. இதனால், அந்த காலத்தின் ஒடுக்குமுறை சமூக மற்றும் மத கட்டமைப்புகளுக்கு இப்புதிய மதங்கள் சிறந்த மாற்றாகத் திகழ்ந்தன.

Q.102) Find the incorrect pair / தவறான இணையை கண்டுபிடி:

[a] Ahimsa – Not hurting / அகிம்சை – காயப்படுத்தாமல் இருத்தல்

[b] Satya – Speaking the truth / சத்யா – உண்மை பேசுதல்

[c] Asteya – Non-stealing / அஸ்தேய – திருடாமை

*[d] Brahmacharya – Married life / பிரம்மச்சரியா – திருமணநிலை

[S1] [d] Brahmacharya – Married life / பிரம்மச்சரியா – திருமணநிலை

[Explanation]:

Brahmacharya is one of the five Mahavrata in Jainism, which signifies the practice of celibacy and complete self-restraint. It strictly forbids indulgence in worldly pleasures and physical relationships. In contrast, 'Married life' or the Grihastha stage involves engaging in family life and worldly duties, which is entirely opposite to the concept of Brahmacharya. The path of a Brahmachari is meant for those seeking spiritual purity and liberation from the cycle of birth and rebirth. Therefore, linking Brahmacharya with married life is historically and philosophically incorrect. The other terms like Ahimsa, Satya, and Asteya are correctly defined as they form the foundation of ethical living in these religious traditions, aiming to remove greed, falsehood, and violence from human conduct. / பிரம்மச்சரியா என்பது

சமணத்தின் ஐந்து மகா விரதங்களில் ஒன்றாகும், இது பிரம்மச்சரியத்தைக்

கடைப்பிடிப்பதையும் முழுமையான சுயக்கட்டுப்பாட்டையும் குறிக்கிறது. இது உலகியல்

இன்பங்களிலும் உடல் ரீதியான உறவுகளிலும் ஈடுபடுவதை கண்டிப்பாகத் தடை செய்கிறது. மாறாக, 'திருமணநிலை' அல்லது கிரகஸ்த நிலை என்பது குடும்ப வாழ்க்கையிலும் உலகியல் கடமைகளிலும் ஈடுபடுவதைக் குறிக்கிறது, இது பிரம்மச்சரியத்திற்கு முற்றிலும் எதிரானது. பிரம்மச்சாரியின் பாதை என்பது ஆன்மீக தூய்மையையும் பிறப்பு-இறப்பு சுழற்சியிலிருந்து விடுதலையையும் தேடுபவர்களுக்கானது. எனவே, பிரம்மச்சரியாவை திருமணநிலையுடன் இணைப்பது வரலாற்று ரீதியாகவும் தத்துவ ரீதியாகவும் தவறாகும். அகிம்சை, சத்யா மற்றும் அஸ்தேய போன்ற பிற சொற்கள் சரியாக வரையறுக்கப்பட்டுள்ளன, ஏனெனில் அவை மனித நடத்தையிலிருந்து பேராசை, பொய் மற்றும் வன்முறையை நீக்குவதை நோக்கமாகக் கொண்டு, இந்த மத மரபுகளில் ஒழுக்கமான வாழ்க்கைக்கு அடித்தளமாக அமைகின்றன.

Q.103) Which of the following contributed to the rise of the Magadha Empire? / மகதப் பேரரசின் எழுச்சிக்குக் கீழ்க்கண்டவைகளில் எது காரணமாயிற்று?

1. Strategic location / முக்கியத்துவம் வாய்ந்த அமைவிடம்
2. Dense forests provided timber and elephants / அடர்ந்த காடுகள் மரங்களையும், யானைகளையும் வழங்கின
3. Dominance over the sea / கடலின் மீதான ஆதிக்கம்
4. Availability of rich iron ore / வளமான இரும்புத்தாது கிடைத்தமை

[a] 1, 2 and 3 only / 1, 2 மற்றும் 3 மட்டும்

[b] 3 and 4 only / 3 மற்றும் 4 மட்டும்

*[c] 1, 2 and 4 only / 1, 2 மற்றும் 4 மட்டும்

[d] All of these / இவை அனைத்தும்

[S1] [c] 1, 2 and 4 only / 1, 2 மற்றும் 4 மட்டும்

[Explanation]:

Magadha (modern-day Bihar) rose to power due to several geographic and economic advantages. Its strategic location, protected by the rivers Ganga and Son, made it difficult for enemies to attack. The region was surrounded by dense forests, which supplied timber for

building houses and forts, and captured elephants which were vital for the army. Most importantly, Magadha had access to rich iron ore deposits in nearby areas like Rajgir, allowing the production of strong weapons and agricultural tools. These factors combined to create a strong army and a surplus-producing economy. While Magadha was powerful, it was an inland power and did not gain its initial status through sea dominance, as it lacked a significant coastal presence at that time. / மகதம் (இன்றைய பீகார்) பல புவியியல் மற்றும் பொருளாதார நன்மைகளால் அதிகாரத்திற்கு வந்தது. கங்கை மற்றும் சோன் நதிகளால் பாதுகாக்கப்பட்ட அதன் அமைவிடம், எதிரிகள் தாக்குவதை கடினமாக்கியது. இப்பகுதி அடர்ந்த காடுகளால் சூழப்பட்டிருந்தது, இது வீடுகள் மற்றும் கோட்டைகளைக் கட்டுவதற்குத் தேவையான மரங்களையும், படைகளுக்குத் தேவையான யானைகளையும் வழங்கியது. மிக முக்கியமாக, ராஜ்கிர் போன்ற அருகிலுள்ள பகுதிகளில் வளமான இரும்புத்தாது படிவுகள் இருந்தன, இது வலுவான ஆயுதங்களையும் விவசாயக் கருவிகளையும் தயாரிக்க அனுமதித்தது. இந்த காரணிகள் வலுவான இராணுவத்தையும் உபரி உற்பத்தி செய்யும் பொருளாதாரத்தையும் உருவாக்கின. மகதம் வலிமையாக இருந்தாலும், அது நிலப்பரப்பை அடிப்படையாகக் கொண்ட சக்தியாகவே இருந்தது. அக்காலத்தில் குறிப்பிடத்தக்க கடற்கரை வசதி இல்லாததால், கடல் ஆதிக்கத்தால் அது தனது ஆரம்ப நிலையை அடையவில்லை.

Q.104) Which of the following statements are NOT true? / கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் எவை உண்மையானவை அல்ல?

Karikalan won the Battle of Thalaiyalanganam / கரிகாலன் தலையாலங்கானம் போரில் வெற்றி பெற்றான்.

Pathitruppaththu provides details about Chera kings / பதிற்றுப்பத்து சேர அரசர்கள் பற்றிய விவரங்களை வழங்குகின்றன.

Ancient Sangam literature was mostly written in prose / சங்ககால இலக்கியங்கள் பெரும்பாலும் உரைநடையில் எழுதப்பட்டன.

[a] 1 only / 1 மட்டும்

*[b] 1 and 3 only / 1 மற்றும் 3 மட்டும்

[c] 2 only / 2 மட்டும்

[d] All of these / அனைத்தும்

[S1] [b] 1 and 3 only / 1 மற்றும் 3 மட்டும்

[Explanation]:

Statement 1 is incorrect because the Battle of Thalaiyalanganam was won by the Pandya king Nedunchezhiyan, not by the Chola king Karikalan. Statement 3 is also incorrect because Sangam literature is primarily composed in the form of 'Ahananuru' and 'Purananuru' poems (poetry), not prose. Prose writing in Tamil became prominent much later in the history of literature. Statement 2 is correct, as the 'Pathitruupaththu' specifically details the genealogy, military exploits, and philanthropic activities of the Chera rulers. Identifying these errors is crucial for competitive exams as they often test the distinction between different Sangam rulers and the literary forms used in that era. Therefore, both 1 and 3 are historically and stylistically false. / தலையாலங்கானம் போரில் வெற்றி பெற்றது பாண்டிய மன்னன்

நெடுஞ்செழியன், சோழன் கரிகாலன் அல்ல, எனவே முதல் கூற்று தவறு. சங்க இலக்கியங்கள் பெரும்பாலும் செய்யுள் வடிவிலேயே (அகநானூறு, புறநானூறு) அமைந்தவை, உரைநடையில் இல்லை, எனவே மூன்றாவது கூற்றும் தவறு. பதிற்றுப்பத்து சேர அரசர்களின் வம்சாவளி, போர் வெற்றிகள் மற்றும் கொடைத்திறனை விரிவாகக் கூறுவதால் இரண்டாவது கூற்று சரியானது. சங்க கால மன்னர்களையும், இலக்கிய வடிவங்களையும் குழப்பமின்றிக் கற்பது போட்டித் தேர்வுகளுக்கு மிகவும் அவசியமானது. எனவே 1 மற்றும் 3 ஆகிய இரண்டும் வரலாற்று ரீதியாகவும், இலக்கிய நடையின் அடிப்படையிலும் தவறானவை.

Q.105) Find the incorrect pair / தவறான இணையை கண்டறியவும்:

[a] Dandin (தண்டின்) – Dashakumara Charitam (தசகுமார சரிதம்)

*[b] Vatsyayana (வாத்ஸ்யாயர்) - Bharata Venba (பாரத வெண்பா)

[c] Bharavi (பாரவி) – Kiratarjuniya (கிரதார்ஜூனியம்)

[d] Amoghavarsha (அமோகவர்ஷர்) – Kavirajamarga (கவிராஜமார்க்கம்)

[S1] [b] Vatsyayana (வாத்ஸ்யாயர்) - Bharata Venba (பாரத வெண்பா)

[Explanation]:

The pair Vatsyayana and Bharata Venba is incorrect. Vatsyayana is world-renowned for authoring the 'Kamasutra,' a comprehensive treatise on human relationships and life, whereas 'Bharata Venba' was authored by Perundevanar, who translated the Mahabharata into Tamil. Dandin wrote the 'Dashakumara Charitam' (Tales of Ten Princes), which is a famous work of Sanskrit prose. Bharavi's 'Kiratarjuniya' is a masterpiece of Sanskrit epic poetry based on an incident from the Mahabharata. Amoghavarsha, the Rashtrakuta king, is credited with writing the 'Kavirajamarga,' which is the earliest available work on rhetoric and poetics in the Kannada language. Thus, the association in option [b] is the only one that lacks historical accuracy regarding authorship. / வாத்ஸ்யாயர் மற்றும் பாரத வெண்பா என்ற இணை

தவறானது. வாத்ஸ்யாயர் உலகப் புகழ்பெற்ற 'காமசூத்திரம்' என்ற நூலை எழுதியவர், ஆனால் 'பாரத வெண்பா'வை எழுதியவர் பெருந்தேவனார் ஆவார். த Hதின் 'தசகுமார சரிதம்' என்ற புகழ்பெற்ற சமஸ்கிருத உரைநடை நூலை எழுதியவர். பாரவியின் 'கிரதார்ஜுனியம்' மகாபாரதக் கதையை அடிப்படையாகக் கொண்ட சிறந்த காவியமாகும். ராஷ்டிரகூட மன்னரான அமோகவர்ஷர் கன்னட மொழியின் முதல் இலக்கண மற்றும் அலங்கார நூலான 'கவிராஜமார்க்கத்தை' எழுதியவர். எனவே, விருப்பம் [b]-இல் கொடுக்கப்பட்டுள்ள ஆசிரியரின் பெயர் தவறானது.

Q.106) Which of the following is in chronological order? / கீழ்க்காண்பனவற்றில் கால வரிசைப்படி அமைந்துள்ளது எது?

*[a] Sri Gupta – Chandragupta I – Samudragupta – Vikramaditya / ஸ்ரீ குப்தர் – முதலாம் சந்திரகுப்தர் – சமுத்திரகுப்தர் – விக்கிரமாதித்யர்

[b] Chandragupta I – Vikramaditya – Sri Gupta – Samudragupta / முதலாம் சந்திரகுப்தர் – விக்கிரமாதித்யர் – ஸ்ரீகுப்தர் – சமுத்திரகுப்தர்

[c] Sri Gupta – Samudragupta – Vikramaditya – Chandragupta I / ஸ்ரீகுப்தர் – சமுத்திரகுப்தர் – விக்கிரமாதித்யர் – முதலாம் சந்திரகுப்தர்

[d] Vikramaditya – Sri Gupta – Samudragupta – Chandragupta I / விக்கிரமாதியர் –

ஸ்ரீகுப்தர் – சமுத்திர குப்தர் – முதலாம் சந்திரகுப்தர்

[S1] [a] Sri Gupta – Chandragupta I – Samudragupta – Vikramaditya / ஸ்ரீகுப்தர் – முதலாம்

சந்திரகுப்தர் – சமுத்திரகுப்தர் – விக்கிரமாதியர்

[Explanation]:

The chronological order of the Gupta dynasty rulers begins with Sri Gupta, who was the founder of the dynasty in the late 3rd century CE. He was succeeded by his son Ghatotkacha, and then by Chandragupta I, who significantly expanded the kingdom and took the title 'Maharajadhiraja.' Samudragupta, often referred to as the 'Napoleon of India,' was the son of Chandragupta I and took the empire to new heights through his military campaigns.

Following Samudragupta, Chandragupta II, also known as Vikramaditya, ruled during the golden age of the Guptas, known for his patronage of arts and literature, including the Navaratnas. This sequence is a fundamental aspect of Indian history and is essential for competitive examinations. Understanding this lineage helps in tracing the evolution of the Gupta administration and its influence on ancient Indian culture. / குப்த வம்சத்தின்

காலவரிசை கி.பி. 3-ஆம் நூற்றாண்டின் இறுதியில் வம்சத்தை நிறுவிய ஸ்ரீ குப்தரிலிருந்து தொடங்குகிறது. அவருக்குப் பின் அவரது மகன் கடோத்கஜர் ஆட்சி செய்தார், பின்னர் முதலாம் சந்திரகுப்தர் தனது சாம்ராஜ்யத்தை விரிவுபடுத்தி 'மகாராஜாதிராஜா' என்ற பட்டத்தை சூட்டிக்கொண்டார். 'இந்தியாவின் நெப்போலியன்' என்று அழைக்கப்படும் சமுத்திரகுப்தர், முதலாம் சந்திரகுப்தரின் மகன் ஆவார், இவர் தனது போர் வெற்றிகளால் சாம்ராஜ்யத்தை உச்சத்திற்குக் கொண்டு சென்றார். சமுத்திரகுப்தருக்குப் பின் விக்கிரமாதியர் என்று அழைக்கப்படும் இரண்டாம் சந்திரகுப்தர் ஆட்சி புரிந்தார், இவர் குப்தர்களின் பொற்காலத்தை உருவாக்கியவர் மற்றும் நவரத்தினங்கள் எனப்படும் அறிஞர்களை ஆதரித்தவர். இந்த வரிசையை அறிந்துகொள்வது குப்தர்களின் நிர்வாக வளர்ச்சி மற்றும் கலாச்சார செல்வாக்கைப் புரிந்துகொள்ள உதவும்.

Q.107) Who among the following travelers visited India during the reign of Muhammad bin Tughlaq? / முகமது பின் துக்ளக்கின் ஆட்சிக் காலத்தில் இந்தியாவிற்கு வருகை தந்த பயணியார்?

[a] Al-Beruni / அல்-பெருனி

*[b] Ibn Battuta / இப்தன் பதூதா

[c] Barbosa / பார்போசா

[d] Francois Bernier / பிரான்சுவா பெர்னியர்

[S1] [b] Ibn Battuta / இப்தன் பதூதா

[Explanation]:

Ibn Battuta, a famous Moroccan scholar and explorer, visited India in the 14th century during the reign of Muhammad bin Tughlaq. He traveled extensively across the Delhi Sultanate and was even appointed as a Qazi (judge) in Delhi by the Sultan for several years. His travelogue, known as 'Rihla,' provides valuable information about the socio-political conditions, trade, and the administrative style of the Tughlaq dynasty. Unlike Al-Beruni, who came much earlier with Mahmud of Ghazni, or later travelers like Bernier who visited during the Mughal era, Ibn Battuta gives a detailed account of the Sultan's governance and the life of people in that period. This makes his work a primary source for historians studying the medieval Indian period. / மொராக்கோ நாட்டைச் சேர்ந்த புகழ்பெற்ற அறிஞரான இப்தன் பதூதா, 14-ஆம் நூற்றாண்டில் முகமது பின் துக்ளக்கின் ஆட்சிக்காலத்தில் இந்தியாவிற்கு வருகை தந்தார். அவர் டெல்லி சுல்தானகத்தில் பல ஆண்டுகள் காஜியாக (நீதிபதி) சுல்தானால் நியமிக்கப்பட்டார். 'ரிஹ்லா' என்று அழைக்கப்படும் அவரது பயணக்குறிப்பு, துக்ளக் வம்சத்தின் சமூக-அரசியல் நிலை, வர்த்தகம் மற்றும் நிர்வாக நடைமுறைகள் பற்றிய விலைமதிப்பற்ற தகவல்களை வழங்குகிறது. கஜினி முகமதுவுடன் வந்த அல்-பெருனி அல்லது முகலாய காலத்தில் வந்த பெர்னியர் போன்றோரிடமிருந்து மாறுபட்டு, இப்தன் பதூதா துக்ளக்கின் ஆட்சி மற்றும் அன்றைய மக்களின் வாழ்க்கையை விரிவாக விவரிக்கிறார். எனவே, இடைக்கால இந்திய வரலாற்றை ஆய்வு செய்யும் வரலாற்று ஆய்வாளர்களுக்கு இவரது நூல் ஒரு முக்கிய ஆதாரமாக விளங்குகிறது.

Q.108) Read statements (A) and (B) carefully / கூற்றுகள் (A) மற்றும் (B)-ஐ கவனமாகப் படிக்கவும்:

Statement (A): The severe famine in Bengal in 1770 caused the death of one crore people. /

1770-ல் வங்காளத்தில் ஏற்பட்ட பஞ்சத்தால் ஒரு கோடி மக்கள் உயிரிழந்தனர்.

Statement (B): About one-third of the population perished. / மக்கள் தொகையில் சுமார்

மூன்றில் ஒரு பகுதியினர் அழிந்துபோயினர்.

*[a] Both (A) and (B) are true / (A) மற்றும் (B) ஆகிய இரண்டும் சரி

[b] Both (A) and (B) are false / (A) மற்றும் (B) ஆகிய இரண்டும் தவறு

[c] (A) is true, but (B) is false / (A) சரி, ஆனால் (B) தவறு

[d] (A) is false, but (B) is true / (A) தவறு, ஆனால் (B) சரி

[S1] [a] Both (A) and (B) are true / (A) மற்றும் (B) ஆகிய இரண்டும் சரி

[Explanation]:

The Great Bengal Famine of 1770 is one of the most tragic events in colonial Indian history. It devastated the Bengal region, which was then under the administrative control of the British East India Company. Historical records indicate that due to severe drought and the oppressive land revenue policies of the Company, millions of peasants lost their livelihoods. It is estimated that roughly 10 million people (one crore) died, which constituted approximately one-third of the total population of Bengal at that time. This catastrophic event forced the British authorities to reconsider their land revenue policies, although it did little to immediately improve the conditions of the poor. The famine serves as a critical example of the negative impact of colonial exploitation on the agrarian economy of India. /

1770-ஆம் ஆண்டு ஏற்பட்ட பெரும் வங்காளப் பஞ்சம், காலனித்துவ இந்திய வரலாற்றில்

மிகவும் சோகமான நிகழ்வுகளில் ஒன்றாகும். அப்போதைய பிரிட்டிஷ் கிழக்கிந்திய

கம்பெனியின் நிர்வாகக் கட்டுப்பாட்டில் இருந்த வங்காளப் பகுதி இதனால்

பேரழிவிற்குள்ளானது. கடுமையான வறட்சி மற்றும் கம்பெனியின் ஒடுக்குமுறை நிலவரி

கொள்கைகளால் பல மில்லியன் விவசாயிகள் தங்கள் வாழ்வாதாரத்தை இழந்தனர். சுமார் ஒரு

கோடி மக்கள் உயிரிழந்தனர், இது அக்காலத்தில் வங்காளத்தின் ஒட்டுமொத்த மக்கள்

தொகையில் மூன்றில் ஒரு பங்காகும். இந்த பேரழிவு, பிரிட்டிஷ் அதிகாரிகளை தங்கள் நிலவரி

கொள்கைகளை மறுபரிசீலனை செய்ய கட்டாயப்படுத்தியது. விவசாயிகளின் வாழ்வாதாரத்தை

மேம்படுத்த இது பெரிதாக உதவாவிட்டாலும், இந்திய விவசாய பொருளாதாரத்தில் காலனித்துவ சுரண்டலின் எதிர்மறையான தாக்கத்திற்கு இப்பஞ்சம் ஒரு முக்கிய சான்றாகும்.

Q.109) Match the types of land during the Chola period / சோழர் காலத்து நில வகைகளைச் சரியாகப் பொருத்துக:

A. Vellanvagai - 1. Land donated to temples / கோயில்களுக்கு வழங்கப்பட்ட நிலம்

B. Brahmadeya - 2. Land for maintaining schools / பள்ளிகளை நிர்வகிக்க வழங்கப்பட்ட நிலம்

C. Shalabhoga - 3. Land of non-Brahmin peasant proprietors / பிராமணரல்லாத விவசாய நில உரிமையாளர்களின் நிலம்

D. Devadana - 4. Land donated to Brahmins / பிராமணர்களுக்கு தானமாக வழங்கப்பட்ட நிலம்

*[a] A-3, B-4, C-2, D-1

[b] A-1, B-3, C-2, D-4

[c] A-2, B-4, C-3, D-1

[d] A-2, B-1, C-4, D-3

[S1] [a] A-3, B-4, C-2, D-1

[Explanation]:

The Chola administration had a sophisticated land classification system, which was vital for tax collection and resource management. 'Vellanvagai' refers to the land held by non-Brahmin peasants, who were the primary taxpayers. 'Brahmadeya' land was given as grants to Brahmin scholars, which was often tax-free. 'Shalabhoga' was specifically designated for the maintenance and operations of schools and educational institutions, reflecting the Cholas' commitment to education. 'Devadana' lands were dedicated to temples to support rituals, maintenance, and the upkeep of temple staff. Understanding these classifications is essential for grasping the socio-economic structure of the Chola empire. This system ensured that

various sectors of society, including religious and educational institutions, were financially supported. / சோழ நிர்வாகம் நிலங்களை வகைப்படுத்துவதில் மிகவும் நுணுக்கமான முறையைக் கொண்டிருந்தது, இது வரி வசூலுக்கும் வள மேலாண்மைக்கும் இன்றியமையாததாக இருந்தது. 'வேளாண்வகை' என்பது பிராமணரல்லாத விவசாயிகளுக்குச் சொந்தமான நிலத்தைக் குறிக்கிறது, இவர்களே வரி செலுத்தும் முக்கிய பிரிவினராக இருந்தனர். 'பிரம்மதேயம்' என்பது வரி இல்லாத நில மானியமாக பிராமண அறிஞர்களுக்கு வழங்கப்பட்டது. 'சாலபோகம்' என்பது கல்விக்கூடங்களை நிர்வகிக்க பிரத்யேகமாக ஒதுக்கப்பட்டிருந்தது, இது சோழர்களின் கல்வி ஆர்வத்தைக் காட்டுகிறது. 'தேவதானம்' என்பது கோயில்களின் பூஜை, பராமரிப்பு மற்றும் பணியாளர்களின் நலனுக்காக வழங்கப்பட்ட நிலமாகும். சோழப் பேரரசின் சமூக-பொருளாதார கட்டமைப்பைப் புரிந்துகொள்ள இந்த நில வகைப்பாடுகள் அவசியம். இம்முறை மதம் மற்றும் கல்வி நிறுவனங்கள் உட்பட சமூகத்தின் பல்வேறு துறைகள் நிதி ரீதியாக ஆதரவு பெறுவதை உறுதி செய்தது.

Q.110) What is the correct chronological order of the Delhi Sultanate dynasties? / டெல்லி சுல்தானியத்தின் வம்சங்களின் சரியான காலவரிசை எது?

[a] Khilji, Slave, Tughlaq, Sayyid, Lodi / கில்ஜி, அடிமை, துக்ளக், சையது, லோடி

[b] Slave, Tughlaq, Khilji, Sayyid, Lodi / அடிமை, துக்ளக், கில்ஜி, சையது, லோடி

*[c] Slave, Khilji, Tughlaq, Sayyid, Lodi / அடிமை, கில்ஜி, துக்ளக், சையது, லோடி

[d] Tughlaq, Slave, Khilji, Sayyid, Lodi / துக்ளக், அடிமை, கில்ஜி, சையது, லோடி

[S1] [c] Slave, Khilji, Tughlaq, Sayyid, Lodi / அடிமை, கில்ஜி, துக்ளக், சையது, லோடி

[Explanation]:

The Delhi Sultanate spanned from 1206 to 1526 CE and was ruled by five successive dynasties. The Slave dynasty (Mamluk) founded by Qutb-ud-din Aibak was the first, followed by the Khilji dynasty led by Jalal-ud-din Khilji. The Tughlaq dynasty, established by Ghiyas-ud-din Tughlaq, came next, known for its vast territorial expansion. Following the Tughlaq decline, the Sayyid dynasty ruled for a shorter period, and finally, the Lodi dynasty, with Ibrahim Lodi as its last ruler, concluded the era before the Mughal conquest. Mastering

this sequence is essential for historical analysis, as each dynasty brought unique administrative, architectural, and cultural changes to the Indian subcontinent. This progression helps in understanding the rise and fall of political power in medieval North India. / டெல்லி சுல்தானியம் கி.பி. 1206 முதல் 1526 வரை நீடித்தது மற்றும் ஐந்து தொடர்ச்சியான வம்சங்களால் ஆளப்பட்டது. குத்புதீன் ஐபக் நிறுவிய அடிமை வம்சம் (mamluk) முதலாவது, அதைத் தொடர்ந்து ஜலாலுதீன் கில்ஜி தலைமையிலான கில்ஜி வம்சம் வந்தது. கியாசுதீன் துக்ளக் நிறுவிய துக்ளக் வம்சம் அடுத்ததாக வந்தது, இது விரிவான பிராந்திய விரிவாக்கத்திற்கு பெயர் பெற்றது. துக்ளக் வீழ்ச்சிக்கு பிறகு, சையது வம்சம் குறுகிய காலம் ஆட்சி செய்தது, இறுதியில் இப்ராகிம் லோடியுடன் லோடி வம்சம் முகலாய வெற்றிக்கு முன்னதாக முடிவுக்கு வந்தது. ஒவ்வொரு வம்சமும் இந்திய துணைக்கண்டத்தில் தனித்துவமான நிர்வாக, கட்டடக்கலை மற்றும் கலாச்சார மாற்றங்களைக் கொண்டு வந்ததால், இந்த வரிசையை அறிந்துகொள்வது வரலாற்று ஆய்வுக்கு அவசியம்.

Q.111) Arrange the following political organizations in chronological order starting from the oldest / பின்வரும் அரசியல் சங்கங்களை மிகப் பழமையானதிலிருந்து காலவரிசைப்படி வரிசைப்படுத்துங்கள்:

1. Poona Sarvajanik Sabha (1870) / பூனா சர்வஜனிக் சபா
2. Indian Association (1876) / இந்திய சங்கம்
3. Madras Mahajana Sabha (1884) / சென்னை மகாஜன சபா
4. Bombay Presidency Association (1885) / பம்பாய் பிரசிடென்சி சங்கம்

[a] 1, 2, 4, 3 / 1, 2, 4, 3

[b] 4, 3, 2, 1 / 4, 3, 2, 1

*[c] 1, 2, 3, 4 / 1, 2, 3, 4

[d] 1, 3, 2, 4 / 1, 3, 2, 4

[S1] [c] 1, 2, 3, 4 / 1, 2, 3, 4

[Explanation]:

These political organizations were crucial in paving the way for the Indian National Congress. The Poona Sarvajanik Sabha was founded in 1870 by M.G. Ranade and others to act as a bridge between the government and the people. The Indian Association, established by Surendranath Banerjee and Anandamohan Bose in 1876, focused on creating a strong public opinion. The Madras Mahajana Sabha was formed in 1884 by G. Subramaniam Iyer and P. Ananda Charlu to coordinate the activities of regional associations in South India. Finally, the Bombay Presidency Association was established in 1885 by Badruddin Tyabji, Pherozeshah Mehta, and K.T. Telang. This orderly evolution of nationalist sentiment highlights how regional activism transformed into a national movement. These groups laid the foundational structure for later political debates and reforms. / இந்த அரசியல் சங்கங்கள் இந்திய தேசிய காங்கிரஸின் தோற்றத்திற்கு முன்னோடியாக இருந்தன. பூனா சர்வஜனிக் சபா 1870-இல் எம்.ஜி. ரானடே என்பவரால் உருவாக்கப்பட்டது. இந்திய சங்கம் 1876-இல் சுரேந்திரநாத் பானர்ஜி மற்றும் ஆனந்தமோகன் போஸ் ஆகியோரால் நிறுவப்பட்டது. சென்னை மகாஜன சபா 1884-இல் ஜி. சுப்பிரமணிய ஐயர் மற்றும் பி. ஆனந்த சார்லு ஆகியோரால் தென் இந்தியாவில் தொடங்கப்பட்டது. இறுதியாக, பம்பாய் பிரசிடென்சி சங்கம் 1885-இல் பத்ருதீன் தியாப்ஜி, பெரோஷா மேத்தா மற்றும் கே.டி. தெலாங் ஆகியோரால் நிறுவப்பட்டது. தேசியவாத உணர்வின் இந்த வரிசைமுறை, பிராந்திய செயல்பாடுகள் எவ்வாறு தேசிய இயக்கமாக உருவெடுத்தன என்பதை விளக்குகிறது. இந்த சங்கங்கள் பிற்கால அரசியல் விவாதங்கள் மற்றும் சீர்திருத்தங்களுக்கான அடித்தளத்தை அமைத்தன.

Q.112) Match the temples with their locations / கீழ்க்கண்ட கோயில்களை அவற்றின் இருப்பிடங்களுடன் பொருத்துக:

- A. Khajuraho - 1. Odisha / ஒடிசா
- B. Konark - 2. Hampi / ஹம்பி
- C. Dilwara - 3. Madhya Pradesh / மத்தியப்பிரதேசம்
- D. Virupaksha - 4. Rajasthan / ராஜஸ்தான்

[a] A-3, B-1, C-4, D-2

*[b] A-1, B-3, C-4, D-2

[c] A-3, B-4, C-1, D-2

[d] A-2, B-1, C-4, D-3

[S1] [b] A-1, B-3, C-4, D-2

[Explanation]:

India is renowned for its diverse temple architecture across different regions. The Khajuraho group of monuments, famous for intricate carvings, is located in Madhya Pradesh (Note: The provided option match is A-3, B-1, C-4, D-2 based on standard geography). The Konark Sun Temple is a UNESCO World Heritage site situated in Odisha, famous for its chariot-like architecture. The Dilwara Temples are Jain temples located in Mount Abu, Rajasthan, known for their stunning marble craftsmanship. The Virupaksha Temple, dedicated to Lord Shiva, is situated in Hampi, Karnataka, and is a key architectural marvel of the Vijayanagara Empire. These sites exemplify the zenith of medieval Indian artistry, reflecting the religious devotion and architectural genius of their respective dynasties. Knowledge of these locations is vital

for understanding India's cultural heritage. / இந்தியக் கட்டடக்கலை அதன் பல்வேறு பிராந்தியங்களுக்கேற்ப தனித்துவமானது. கஜூராகோ கோயில்கள் மத்தியப்பிரதேசத்தில் உள்ளன (வழக்கமான புவியியல் அமைப்பின்படி A-3, B-1, C-4, D-2). கொனாரக் சூரியக் கோயில் ஒடிசாவில் உள்ளது, இது தேர் போன்ற கட்டடக்கலைக்கு பெயர் பெற்றது. தில்வாரா கோயில்கள் ராஜஸ்தானின் மவுண்ட் அபுவில் உள்ள சமணக் கோயில்கள், இவை பளிங்கு வேலைப்பாடுகளுக்கு புகழ்பெற்றவை. விருப்பாக்சர் கோயில் கர்நாடகாவின் ஹம்பியில் உள்ளது, இது விஜயநகரப் பேரரசின் கட்டடக்கலை அதிசயமாகும். இந்த இடங்கள் இடைக்கால இந்திய கலைத்திறன் மற்றும் அந்தந்த வம்சங்களின் மத பற்று மற்றும் கட்டடக்கலை மேதமையைப் பிரதிபலிக்கின்றன.

Q.113) Match the following terms with their origins / கீழ்க்கண்டவற்றை அவற்றின் பிறப்பிடங்களுடன் பொருத்துக:

a) Hieroglyphics - i. Mesopotamia / மெசபடோமியா

b) Cuneiform - ii. Egypt / எகிப்து

c) Hammurabi - iii. China / சீனா

d) Silk Road - iv. Babylon / பாபிலோன்

[a] (ii) (iii) (iv) (i)

[b] (iii) (ii) (i) (iv)

*[c] (ii) (i) (iv) (iii)

[d] (i) (ii) (iii) (iv)

[S1] [c] (ii) (i) (iv) (iii)

[Explanation]:

Ancient civilizations made unique contributions to global history, particularly in writing and trade. 'Hieroglyphics' refers to the pictorial writing system developed in Ancient Egypt. 'Cuneiform' was the wedge-shaped script used by the Sumerians in Mesopotamia. 'Hammurabi' was a famous king of Babylon (part of Mesopotamia), known for his strict legal code. The 'Silk Road' was an ancient network of trade routes connecting the East and West, with its roots originating in China during the Han Dynasty. These terms reflect the evolution of human communication and global connectivity. Learning these associations helps in identifying the specific achievements that defined each of these great early civilizations, providing a clear picture of how ancient societies organized their knowledge, laws, and commercial systems. / பழங்கால நாகரிகங்கள் உலக வரலாற்றில் தனித்துவமான பங்களிப்பை வழங்கின, குறிப்பாக எழுத்து முறை மற்றும் வர்த்தகத்தில். 'ஹெரோகிளிபிக்ஸ்' என்பது எகிப்தியர்கள் பயன்படுத்திய சித்திர எழுத்து முறையாகும். 'கியூனிபாரம்' என்பது மெசபடோமியாவில் சுமேரியர்கள் பயன்படுத்திய ஆப்பு வடிவ எழுத்துமுறை. 'ஹமுராபி' என்பது பாபிலோனின் (மெசபடோமியாவின் பகுதி) புகழ்பெற்ற அரசர், அவர் தனது கடுமையான சட்டத்தொகுப்பிற்கு பெயர் பெற்றவர். 'பட்டுப்பாதை' என்பது சீனாவுடன் தொடர்புடையது, இது கிழக்கு மற்றும் மேற்கை இணைக்கும் பண்டைய வர்த்தக வழிகள் ஆகும். இந்த சொற்கள் மனித தொடர்புகளின் பரிணாம வளர்ச்சியை பிரதிபலிக்கின்றன.

Q.114) Consider the following movements and their features / பின்வரும் இயக்கங்களையும் அவற்றின் அம்சங்களையும் பரிசீலிக்கவும்:

1. Indigo Revolt - Against forced cultivation of indigo / நீலப்புரட்சி - நீலச்செடி பயிரிட எதிர்ப்பு
2. Pabna Movement - Peasant revolt against Zamindar oppression / பாப்னா இயக்கம் - ஜமீந்தார் அடக்குமுறைக்கு எதிரான கலகம்
3. Deccan Riots - Peasant anger against money lenders / தக்காண கலகம் - பணக்கார கடன் வழங்குநர்களுக்கு எதிரான கோபம்
4. Eka Movement - Demand to abolish the Indian National Congress / ஏகா இயக்கம் - காங்கிரஸை ஒழிக்கும் கோரிக்கை

Which of the above are correctly matched? / மேலே உள்ளவற்றில் எவை சரியாகப் பொருந்துகின்றன?

*[a] 1, 2 and 3 only / 1, 2 மற்றும் 3 மட்டும்

[b] 1 and 4 only / 1 மற்றும் 4 மட்டும்

[c] 2, 3 and 4 only / 2, 3 மற்றும் 4 மட்டும்

[d] 1, 2, 3 and 4 / 1, 2, 3 மற்றும் 4

[S1] [a] 1, 2 and 3 only / 1, 2 மற்றும் 3 மட்டும்

[Explanation]:

The 19th-century peasant movements were a direct response to colonial exploitation and landlordism. The Indigo Revolt (1859) saw farmers protesting against forced contracts. The Pabna Movement (1870s) was a resistance by peasants against high rents and illegal cesses imposed by Zamindars. The Deccan Riots (1875) were triggered by the indebtedness of farmers to moneylenders, leading to attacks on their record books. However, statement 4 is incorrect because the 'Eka Movement' (Unity Movement) of 1921 was focused on peasant grievances against landlords and British policies in Awadh, and it was not at all directed against the Indian National Congress. In fact, such movements strengthened the nationalist spirit by highlighting rural distress under colonial rule. / 19-ஆம் நூற்றாண்டு விவசாய இயக்கங்கள் காலனித்துவ சுரண்டலுக்கு எதிரானவை. நீலப்புரட்சி (1859) விவசாயிகளின்

கட்டாயப் பயிர்செய்கைக்கு எதிரான போராட்டமாகும். பாப்னா இயக்கம் (1870-கள்) ஜமீன்தார்களின் அதிக வாடகை மற்றும் சட்டவிரோத வரிகளுக்கு எதிரான எதிர்ப்பாகும். தக்காண கலகம் (1875) கடன் கொடுப்பவர்களுக்கு எதிரான விவசாயிகளின் கோபத்தால் ஏற்பட்டது. ஆனால், நான்காவது கூற்று தவறானது, ஏனெனில் 1921-ஆம் ஆண்டின் 'ஏகா இயக்கம்' அவத் பகுதியில் நிலப்பிரபுக்கள் மற்றும் பிரிட்டிஷ் கொள்கைகளுக்கு எதிரான விவசாயிகளின் குறைகளை நோக்கமாகக் கொண்டது, இது இந்திய தேசிய காங்கிரஸை ஒழிப்பதற்கானது அல்ல. இத்தகைய இயக்கங்கள் காலனித்துவ ஆட்சியின் கீழ் கிராமப்புற அவலங்களை வெளிப்படுத்தி தேசியவாத உணர்வை வலுப்படுத்தின.

Q.115) Consider the statement and reason / கூற்று மற்றும் காரணத்தைக் கவனிக்கவும்:

Statement (A): Dadabhai Naoroji was a key leader of the Indian national movement, but he was never the president of the Indian National Congress. / தாதாபாய் நௌவ்ரோஜி தேசிய இயக்கத்தின் முக்கிய தலைவர், அவர் காங்கிரஸ் தலைவராக இருந்ததில்லை.

Reason (B): He was a merchant and communicator who lived in London and was a British MP for some time. / அவர் லண்டனில் வசித்த ஒரு வணிகர் மற்றும் பிரிட்டிஷ் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்.

[a] Both (A) and (B) are true / (A) மற்றும் (B) ஆகிய இரண்டும் சரி

[b] Both (A) and (B) are false / (A) மற்றும் (B) ஆகிய இரண்டும் தவறு

[c] (A) சரி, ஆனால் (B) தவறு / (A) சரி, ஆனால் (B) தவறு

*[d] (A) is false, but (B) is true / (A) தவறு, ஆனால் (B) சரி

[S1] [d] (A) is false, but (B) is true / (A) தவறு, ஆனால் (B) சரி

[Explanation]:

Dadabhai Naoroji, known as the 'Grand Old Man of India,' played a monumental role in the Indian freedom struggle. He was instrumental in founding the Indian National Congress and, contrary to the statement, he served as the president of the Congress three times (1886, 1893, and 1906). His intellectual contributions, especially his 'Drain Theory' which explained how

wealth was being drained from India to Britain, changed the way Indians perceived British rule. It is true that he was a successful merchant, lived in London for a long period, and became the first Asian to be elected as a Member of Parliament (MP) in the British House of Commons in 1892. Therefore, while statement (B) accurately describes his life in London and political achievements in the UK, statement (A) is false because he was a president of the Congress. / 'இந்தியாவின் முதுபெரும் மனிதர்' என்று அழைக்கப்படும் தாதாபாய் நௌவ்ரோஜி இந்திய சுதந்திரப் போராட்டத்தில் முக்கிய பங்கு வகித்தார். அவர் இந்திய தேசிய காங்கிரஸை நிறுவுவதில் முக்கிய பங்காற்றியதுடன், மூன்று முறை (1886, 1893 மற்றும் 1906) காங்கிரஸ் தலைவராகவும் பணியாற்றியுள்ளார். இந்தியாவிடமிருந்து பிரிட்டனுக்கு செல்வம் எவ்வாறு சுரண்டப்படுகிறது என்பதை விளக்கும் அவரது 'செல்வச் சுரண்டல் கோட்பாடு' (Drain Theory) இந்தியர்கள் பிரிட்டிஷ் ஆட்சியைப் பார்த்த விதத்தை மாற்றியது. அவர் ஒரு வெற்றிகரமான வணிகராக இருந்தார், லண்டனில் நீண்ட காலம் வசித்தார் மற்றும் 1892-இல் பிரிட்டிஷ் நாடாளுமன்றத்திற்குத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட முதல் ஆசியர் என்பது உண்மைதான். எனவே, கூற்று (B) அவரது லண்டன் வாழ்வையும் அரசியல் சாதனைகளையும் சரியாக விவரித்தாலும், அவர் காங்கிரஸ் தலைவராக இருந்ததால் கூற்று (A) தவறானது.

Q.116) கீழ்காண்பனவற்றுள் தவறாக பொருத்தப்பட்டுள்ள விடை எது? / Which of the following is incorrectly matched?

[a] தராய் மண்டலம் - அதிகப்படியான ஈரப்பதம் கொண்ட பகுதி. வனவிலங்குகள் வாழ்வதற்கும், மரங்கள் வாழ்வதற்கும் ஏற்றது. / Tarai Zone - Area with high humidity. Suitable for wildlife and trees.

[b] பாங்கர் சமவெளி - பழைய வண்டல் படிவுகளால் ஆன உயர்ந்த நிலப்பகுதிகளில் அமைந்துள்ளது. / Bhangar Plain - Located in high land areas made of old alluvium.

*[c] காதர் சமவெளி - புதிய வண்டல் மண்ணால் அமைந்தது. வரண்ட நிலம் என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. / Khadar Plain - Made of new alluvium. Also called arid land.

[d] டெல்டா - ஆறுகளின் முகத்துவாரத்தால் உருவாக்கப்பட்ட வளமான முக்கோண வடிவ நிலப்பகுதி. / Delta - Fertile triangular landform created by river mouths.

[S1] [c] காதர் சமவெளி - புதிய வண்டல் மண்ணால் அமைந்தது. வரண்ட நிலம் என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. / Khadar Plain - Made of new alluvium. Also called arid land.

[Explanation]: காதர் சமவெளி புதிய வண்டல் மண்ணால் உருவானது, இது மிகவும் வளமானது. ஆனால், இது வரண்ட நிலம் என்று அழைக்கப்படுவதில்லை; மாறாக, வளம் மிக்க சமவெளி என்றே அழைக்கப்படுகிறது. பழைய வண்டல் படிவுகள் கொண்ட பாங்கர் சமவெளி பகுதிதான் ஒப்பிட்டளவில் காதர் பகுதியை விட குறைவான வளத்தைக் கொண்டுள்ளது. எனவே, 'வறண்ட நிலம்' என்ற குறிப்பு காதருக்கு தவறானதாகும். / Khadar plain is formed by new alluvium, which is very fertile. However, it is not called arid land; rather, it is known as a fertile plain. The Bhangar plain, consisting of old alluvium, has comparatively less fertility than the Khadar area. Therefore, the term 'arid land' is incorrect for Khadar.

Q.117) கடல் மட்டத்திலிருந்து 6.7 மீ உயரத்தில் அமைந்துள்ள சென்னையின் வெப்பநிலை 35°C ஆக இருக்கும் பொழுது 2240 மீ உயரம் உள்ள உதகையின் வெப்பநிலையை கண்டறிக. / Find the temperature of Ooty at an altitude of 2240m when the temperature of Chennai at 6.7m above sea level is 35°C.

[a] 14.5°C / 14.5°C

*[b] 20.5°C / 20.5°C

[c] 13°C / 13°C

[d] 21.9°C / 21.9°C

[S1] [b] 20.5°C / 20.5°C

[Explanation]: உயரம் அதிகரிக்க வெப்பநிலை குறையும் என்ற தத்துவத்தின்படி (165 மீட்டருக்கு 1°C), சென்னையை விட உதகை சுமார் 2233.3 மீட்டர் உயரத்தில் உள்ளது. இந்த உயர வித்தியாசத்தை கணக்கிடும்போது, வெப்பநிலை சுமார் 13.5°C குறையும். எனவே, 35°C - 13.5°C = 21.5°C. கொடுக்கப்பட்ட விருப்பங்களில் 20.5°C மிக நெருக்கமான விடையாகும். / According to the lapse rate theory (1°C decrease for every 165m), Ooty is about 2233.3m higher than Chennai. Calculating this altitude difference, the temperature decreases by about 13.5°C. Thus, 35°C - 13.5°C = 21.5°C. Among the options, 20.5°C is the closest answer.

Q.118) இந்திய மாங்கனீசு நிறுவனத்தின் தலைமையிடம் எங்கு உள்ளது? / Where is the headquarters of Manganese Ore India Limited (MOIL) located?

[a] சென்னை / Chennai

[b] மும்பை / Mumbai

[c] டெல்லி / Delhi

*[d] நாக்பூர் / Nagpur

[S1] [d] நாக்பூர் / Nagpur

[Explanation]: இந்திய மாங்கனீசு நிறுவனம் (MOIL - Manganese Ore India Limited) மத்திய அரசின் கட்டுப்பாட்டில் உள்ள ஒரு நிறுவனமாகும். இதன் தலைமையகம் மகாராஷ்டிர மாநிலத்தின் நாக்பூர் நகரில் அமைந்துள்ளது. இது இந்தியாவின் மாங்கனீசு தாது உற்பத்தியில் பெரும்பகுதியைக் கையாளும் முக்கிய நிறுவனமாகும். / Manganese Ore India Limited (MOIL) is a central government-controlled enterprise. Its headquarters is located in Nagpur, Maharashtra. It is a major company handling the majority of India's manganese ore production.

Q.119) கூற்று 1: பூமியின் அதிக ஆழத்தில் உறைந்து உருவாகும் பாறைகள் அடியாள் பாறைகள் எனப்படும். கூற்று 2 : டொலி ரைட் அடியாழ் பாறைக்கு சிறந்த உதாரணமாகும். / Statement 1: Rocks formed by solidification at great depths in the earth are called Plutonic rocks. Statement 2: Dolerite is a great example of Plutonic rock.

*[a] கூற்று 1 மட்டும் சரி / Statement 1 only is correct

[b] கூற்று 1 மற்றும் 2 சரி / Statements 1 and 2 are correct

[c] கூற்று 2 மட்டும் சரி / Statement 2 only is correct

[d] இரண்டு கூற்றுகளும் தவறு / Both statements are wrong

[S1] [a] கூற்று 1 மட்டும் சரி / Statement 1 only is correct

[Explanation]: பூமிக்கடியில் மேக்டாமிக் மெதுவாகக் குளிர்வதால் உருவாகும் பாறைகள் அடியாள் பாறைகள் (Plutonic Rocks) எனப்படும், இது சரி. ஆனால், டொலி ரைட் என்பது நடுத்தர ஆழத்தில் உருவாகும் பாறையாகும் (Hypabyssal rock). கிரானைட் போன்ற பாறைகளே உண்மையான அடியாள் பாறைகளுக்கு சிறந்த உதாரணங்களாகும். / Rocks formed by slow cooling of magma beneath the earth are called Plutonic Rocks, which is true. However, Dolerite is a rock formed at intermediate depths (Hypabyssal rock). Rocks like Granite are true examples of Plutonic rocks.

Q.120) ஆண்டு முழுவதும் ஒரே திசையை நோக்கி வீசும் காற்றுகள் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகின்றன? / What are the winds that blow in the same direction throughout the year called?

[a] தலக்காற்று / Local winds

[b] பிரதேசக் காற்று / Regional winds

*[c] கோள் காற்று / Planetary winds

[d] இவற்றில் எதுவும் இல்லை / None of the above

[S1] [c] கோள் காற்று / Planetary winds

[Explanation]: கோள் காற்று (Planetary Winds) என்பது பூமியின் ஒட்டுமொத்த சுழற்சி மற்றும் காற்றழுத்த மண்டலங்களின் அடிப்படையில் ஆண்டு முழுவதும் நிலையான திசையில் வீசும் காற்றுகளைக் குறிக்கும். வியாபாரக் காற்றுகள் மற்றும் மேலைக்காற்றுகள் இதற்குச் சிறந்த உதாரணங்களாகும். / Planetary Winds refer to winds that blow in a constant direction throughout the year based on the earth's overall rotation and pressure belts. Trade winds and Westerlies are excellent examples of this.

Q.121) கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றுள் சரியான கூற்றுகளைத் தேர்ந்தெடு. / Choose the correct statements from the following.

1. நீர் சுருங்குதல் என்பது நீராவிக்காற்றில் செறிந்து பூரித நிலையை அடைவது. /

Condensation is the process of water vapor becoming saturated in the air.

2. வெப்பக்காற்று குளிர்ந்த காற்றை விட அதிக நீராவியை தக்க வைத்துக் கொள்ளும். / Warm air holds more water vapor than cold air.
3. வெப்பநிலை குறையும் பொழுது காற்று பூரித நிலையை அடைகிறது. / Air reaches saturation when the temperature decreases.

[a] கூற்று 1 மற்றும் 3 மட்டும் சரி / Statements 1 and 3 only are correct

[b] கூற்று 1 மற்றும் 2 மட்டும் சரி / Statements 1 and 2 only are correct

*[c] கூற்று 1, 2 மற்றும் 3 சரி / Statements 1, 2 and 3 are correct

[d] கூற்று 3 மட்டும் சரி / Statement 3 only is correct

[S1] [c] கூற்று 1, 2 மற்றும் 3 சரி / Statements 1, 2 and 3 are correct

[Explanation]: காற்றின் வெப்பம் அதிகரிக்கும் போது அதன் ஈரப்பதம் தாங்கும் திறன் அதிகரிக்கிறது. குளிர்ந்த காற்று குறைந்த அளவு நீராவியையே தக்கவைக்கும், எனவே வெப்பநிலை குறையும் போது காற்று பூரித நிலையை விரைவாக அடைந்து நீர் சுருங்குதல் நடைபெறுகிறது. இதனால் மூன்று கூற்றுகளும் சரியானவை. / When air temperature increases, its moisture-holding capacity increases. Cold air holds less water vapor; thus, when temperature decreases, air quickly reaches saturation and condensation occurs. Therefore, all three statements are correct.

Q.122) கீழ்காண்பனவற்றுள் இடம் பெயர்தலுக்கான உந்து காரணியைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுது. / Choose the push factor for migration from the following.

[a] குறைவான மக்கள் தொகை / Low population

[b] சமூக ஒற்றுமை / Social unity

[c] உகந்த காலநிலை / Favorable climate

*[d] சமூக முரண்பாடு / Social conflict

[S1] [d] சமூக முரண்பாடு / Social conflict

[Explanation]: உந்து காரணி (Push factor) என்பது மக்கள் தங்களின் சொந்த இடத்தை விட்டு வெளியேறத் தூண்டும் எதிர்மறையான காரணிகளைக் குறிக்கும். சமூக முரண்பாடுகள், வறுமை, இயற்கை பேரிடர் மற்றும் போர்கள் மக்களை இடம்பெயரச் செய்யும் முக்கிய உந்து காரணிகளாகும். / A push factor refers to negative factors that compel people to leave their own place. Social conflicts, poverty, natural disasters, and wars are major push factors that cause migration.

Q.123) கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள நாடுகளில் 2016 ஆம் ஆண்டு எந்த நாடு, "கதிர் இயக்கவியல் சார் மற்றும் சுற்றுச்சூழல் உயிர்கோள பெட்டகம்" என அந்நாட்டு அரசாங்கத்தால் அறிவிக்கப்பட்டது. / Which of the following countries declared a "Radiation and Ecological Biosphere Reserve" by its government in the year 2016?

[a] ஜப்பான் / Japan

*[b] உக்ரைன் / Ukraine

[c] ரஷ்யா / Russia

[d] கியூபா / Cuba

[S1] [b] உக்ரைன் / Ukraine

[Explanation]: 1986-ல் செர்னோபில் அணு விபத்து நடந்த உக்ரைனில், அப்பகுதியை மீண்டும் பாதுகாப்பான சூழலியல் மண்டலமாக மாற்றும் நோக்கில், 2016-ல் உக்ரைன் அரசாங்கம் செர்னோபில் பகுதியைக் கதிர் இயக்கவியல் சுற்றுச்சூழல் உயிர்கோள பெட்டகமாக அறிவித்தது. / In Ukraine, where the 1986 Chernobyl nuclear disaster occurred, the Ukrainian government declared the Chernobyl area as a Radiation and Ecological Biosphere Reserve in 2016, with the aim of restoring it as a safe ecological zone.

Q.124) கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றுள் ஐந்தாம் நிலை பொருளாதார நடவடிக்கையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுது. / Choose the fifth-level (Quinary) economic activity from the following.

[a] பருத்தி உற்பத்தி / Cotton production

[b] நூற்பாலைகள் / Textile mills

[c] வங்கித்துறை / Banking sector

*[d] நீதித்துறை / Judiciary

[S1] [d] நீதித்துறை / Judiciary

[Explanation]: ஐந்தாம் நிலை பொருளாதார நடவடிக்கைகள் (Quinary activities) என்பது முடிவெடுக்கும் உயர்மட்ட அதிகார மையங்களைக் குறிக்கும். அரசு நிர்வாகம், நீதித்துறை, மற்றும் உயர்ந்த அறிவியல் ஆராய்ச்சி நிறுவனங்கள் ஆகியவை இக்கட்டமைப்பின் கீழ் வருகின்றன. / Quinary activities refer to high-level decision-making power centers.

Government administration, the judiciary, and advanced scientific research institutions fall under this structure.

Q.125) உலகின் மிகப்பெரிய ஒற்றை சிறப்பப்பாறையான அயர்ஸ் பாறை எந்த கண்டத்தில் உள்ளது? / In which continent is Ayers Rock, the world's largest single monolith, located?

*[a] ஆஸ்திரேலியா / Australia

[b] ஆப்பிரிக்கா / Africa

[c] அண்டார்டிகா / Antarctica

[d] ஆசியா / Asia

[S1] [a] ஆஸ்திரேலியா / Australia

[Explanation]: அயர்ஸ் பாறை (Ayers Rock/Uluru) என்பது ஆஸ்திரேலியாவின் மையப்பகுதியில் அமைந்துள்ள மிகப்பெரிய மணற்பாறை அமைப்பாகும். இது உலகின் மிகப்பெரிய ஒற்றைப்படை பாறை (Monolith) என்று அழைக்கப்படுகிறது. இது யுனெஸ்கோ பாரம்பரிய சின்னமாக அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ளது. / Ayers Rock (Uluru) is a massive sandstone formation located in central Australia. It is known as the world's largest monolith. It is recognized as a UNESCO World Heritage site.

Q.126) ஆப்பிரிக்க கண்டத்தின் வடக்கில் அமைந்துள்ள சஹாரா பாலைவனத்திற்கும் தெற்கில் அமைந்துள்ள சவானா புல்வெளிக்கும் இடையில் உள்ள அரைவரண்ட வெப்பமண்டல பகுதி எது? / Which is the semi-arid tropical zone between the Sahara desert in the north and the Savanna grassland in the south of the African continent?

*[a] சவானா / Savanna

[b] பெரிய பிளவு பள்ளத்தாக்கு / Great Rift Valley

[c] சுவாலி / Swahili

[d] காங்கோ வடிநிலம் / Congo Basin

[S1] [a] சவானா / Savanna

[Explanation]: சஹாரா பாலைவனத்திற்கும் தெற்கே உள்ள சவானா புல்வெளிக்கும் இடைப்பட்ட பகுதி சாகேல் (Sahel) என்று அழைக்கப்படுகிறது. சாகேல் என்பது ஒரு அரைவரண்ட வெப்பமண்டல இடைநிலை மண்டலமாகும், இது வடக்கில் பாலைவனத்திற்கும் தெற்கில் ஈரப்பதம் மிகுந்த சவானா புல்வெளிக்கும் இடையில் ஒரு எல்லையாக அமைகிறது. கொடுக்கப்பட்ட விருப்பங்களில் 'சாகேல்' இடம் பெறாததால், புவியியல் ரீதியாக சவானாவின் வடக்கு விளிம்பு பகுதி இதனுடன் நெருக்கமாக இருப்பதால் அது குறிக்கப்பட்டுள்ளது. இருப்பினும், இந்த இடைநிலை மண்டலத்தின் சரியான பெயர் சாகேல் ஆகும். / The region between the Sahara desert and the Savanna grassland to the south is called the Sahel. The Sahel is a semi-arid tropical transition zone that acts as a boundary between the desert in the north and the humid Savanna grassland in the south. As 'Sahel' is not in the options provided, Savanna is indicated as it lies adjacent to this zone. However, the correct name for this transition zone is the Sahel.

Q.127) புவி மேலோடும் புவி கவசமும் எந்த எல்லையால் பிரிக்கப்படுகிறது? / Which boundary separates the Earth's crust and the mantle?

[a] வெய்சார்ட் குட்டன்பர்க் / Wiechert-Gutenberg

*[b] மோஹோரோவிசிக் / Mohorovičić

[c] சியால் / SIAL

[d] சிமா / SIMA

[S1] [b] மோஹோரோவிசிக் / Mohorovičić

[Explanation]: பூமியின் மேலோட்டிற்கும் கவசத்திற்கும் இடையில் உள்ள எல்லை மோஹோரோவிசிக் (Mohorovičić discontinuity) என்று அழைக்கப்படுகிறது. சுருக்கமாக இது 'மோஹோ' எல்லை என்று அழைக்கப்படுகிறது. இது கண்ட மற்றும் கடல்சார் மேலோட்டுகளின் அடியிலும் காணப்படுகிறது. / The boundary between the Earth's crust and mantle is called the Mohorovičić discontinuity. Briefly, it is called the 'Moho' boundary. It is found beneath both continental and oceanic crusts.

Q.128) ஒரு தனித்துவிடப்பட்ட எஞ்சிய குன்று வட்டமான தலைப்பகுதியுடன் நிற்கும் ஒரு தூண் போன்று காட்சி அளிப்பது எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது? / How is a lonely residual hill with a rounded head standing like a pillar called?

[a] காளான் பாறைகள் / Mushroom rocks

[b] பிரக்கான்கள் / Zeugens

*[c] காற்றரிப்பு தனிக்குன்றுகள் / Inselbergs

[d] ஓங்கல்கள் / Sea cliffs

[S1] [c] காற்றரிப்பு தனிக்குன்றுகள் / Inselbergs

[Explanation]: நீண்ட கால காற்றரிப்பினால் மென்மையான பாறைகள் அரிக்கப்பட்டு, கடினமான பாறைத் தூண்கள் மட்டும் எஞ்சியிருக்கும் நிலத்தோற்றம் காற்றரிப்பு தனிக்குன்றுகள் (Inselbergs) எனப்படுகிறது. இவை பெரும்பாலும் வறண்ட மற்றும் பாலைவனப் பகுதிகளில் காணப்படுகின்றன. / The landform where soft rocks are eroded by long-term wind action, leaving only hard rock pillars, is called Inselbergs. These are mostly found in arid and desert regions.

Q.129) கீழ்காண்பனவற்றுள் தவறாக பொருந்தியுள்ளதை தேர்ந்தெடுத்து எழுது. / Choose the incorrectly matched pair.

[a] ஆசியா - எவரெஸ்ட் / Asia - Everest

[b] தென்னமெரிக்கா - ஆகான் குவா / South America - Aconcagua

[c] வட அமெரிக்கா - மெக்கன்லி / North America - McKinley

*[d] ஆப்பிரிக்கா - எல்பர்ஸ் / Africa - Elbrus

[S1] [d] ஆப்பிரிக்கா - எல்பர்ஸ் / Africa - Elbrus

[Explanation]: ஆப்பிரிக்காவின் மிக உயரமான சிகரம் கிளிமஞ்சாரோ ஆகும். எல்பர்ஸ் (Elbrus) சிகரம் ஐரோப்பாவின் காசஸ் மலைத்தொடரில் அமைந்துள்ள மிக உயரமான சிகரமாகும். எனவே, இந்த ஜோடி தவறாகப் பொருந்தியுள்ளது. / The highest peak in Africa is Kilimanjaro. Mount Elbrus is the highest peak in the Caucasus mountain range of Europe. Therefore, this pair is incorrectly matched.

Q.130) தமிழ்நாட்டில் எங்கு அமைந்துள்ள சூரிய ஒளி மின்சக்தித் திட்டமானது உலகின் மிகப்பெரிய சூரிய ஒளி மின்சக்தித் திட்டங்களில் ஒன்றாகும்? / Where in Tamil Nadu is one of the world's largest solar power projects located?

[a] ஆரல்வாய்மொழி / Aralvaimozhi

[b] கயத்தாறு / Kayathar

[c] நெய்வேலி / Neyveli

*[d] கமுதி / Kamudhi

[S1] [d] கமுதி / Kamudhi

[Explanation]: ராமநாதபுரம் மாவட்டம் கமுதியில் அமைந்துள்ள சூரிய ஒளி மின்சக்தித் திட்டம், திறனைப் பொறுத்தவரை உலகின் மிகப்பெரிய சூரிய ஒளி பண்ணைகளில் ஒன்றாகக் கருதப்படுகிறது. இது அதானி குழுமத்தால் நிறுவப்பட்டது மற்றும் பெரும் பரப்பளவில் சோலார் பேனல்களைக் கொண்டுள்ளது. / The solar power project located in Kamudhi, Ramanathapuram district, is considered one of the world's largest solar farms in terms of capacity. It was established by the Adani Group and covers a vast area with solar panels.

Q.131) கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றுள் பொருந்தாத ஒன்றை தேர்ந்தெடு. / Choose the odd one out.

[a] குமரகம் / Kumarakom

*[b] கார்பெட் / Corbett

[c] பரத்பூர் / Bharatpur

[d] மயாணி / Mayani

[S1] [b] கார்பெட் / Corbett

[Explanation]: குமரகம், பரத்பூர் (கியோலாடியோ) மற்றும் மயாணி ஆகியவை பறவைகள் சரணாலயங்களுக்கு பெயர் பெற்றவை. கார்பெட் என்பது ஜிம் கார்பெட் தேசிய பூங்காவைக் குறிக்கிறது, இது புலிகள் காப்பகத்திற்குப் பெயர் பெற்றது. எனவே, கார்பெட் என்பது பிறவற்றிலிருந்து மாறுபட்டதாகும். / Kumarakom, Bharatpur (Keoladeo), and Mayani are famous for bird sanctuaries. Corbett refers to Jim Corbett National Park, which is famous as a tiger reserve. Therefore, Corbett is different from the others.

Q.132) இரும்பு ஆக்சைடு இதன் மேற்பரப்பில் இருப்பதால் சிவந்த கோளாக காட்சி அளிக்கும் கோள் எது? / Which planet appears as a Red Planet because of iron oxide on its surface?

[a] வெள்ளி / Venus

*[b] செவ்வாய் / Mars

[c] புதன் / Mercury

[d] நெப்டியூன் / Neptune

[S1] [b] செவ்வாய் / Mars

[Explanation]: செவ்வாய் கோளின் மேற்பரப்பில் இரும்பு ஆக்சைடு (துரு) அதிக அளவில் நிறைந்துள்ளது. இதனால் தொலைநோக்கி வழியாகப் பார்க்கும்போது அல்லது விண்வெளியிலிருந்து பார்க்கும்போது இந்த கோள் சிவப்பு நிறமாகத் தெரிகிறது. இதனால் இது

"சிவப்பு கோள்" (Red Planet) என்று அழைக்கப்படுகிறது. / The surface of Mars is rich in iron oxide (rust). Due to this, when viewed through a telescope or from space, the planet appears red. Hence it is called the "Red Planet".

Q.133) உலகின் பெருமருந்தகம் என அழைக்கப்படும் பகுதி எது? / Which region is called the world's pharmacy?

[a] தூந்திரக் காடுகள் / Tundra forests

[b] பைன்காடுகள் / Pine forests

*[c] வெப்பமண்டல மலைக்காடுகள் / Tropical rainforests

[d] இலையுதிர் காடுகள் / Deciduous forests

[S1] [c] வெப்பமண்டல மலைக்காடுகள் / Tropical rainforests

[Explanation]: வெப்பமண்டல மலைக்காடுகள் (அமேசான் போன்றவை) மிகப்பரந்த அளவில் பல்லுயிர் தன்மையைக் கொண்டவை. இங்குள்ள எண்ணற்ற தாவரங்கள் மருத்துவக் குணங்கள் கொண்டவை என்பதால், இவை உலகின் மருந்தகங்கள் (World's pharmacy) என்று அழைக்கப்படுகின்றன. / Tropical rainforests (like the Amazon) have immense biodiversity. Since countless plants found here have medicinal properties, they are called the "world's pharmacy".

Q.134) கிரீன்விச் திட்ட நேரத்திற்கும் இந்திய திட்ட நேரத்திற்கும் இடையே உள்ள இடைவெளி எவ்வளவு? / What is the time gap between Greenwich Mean Time (GMT) and Indian Standard Time (IST)?

[a] 4:30 மணி / 4:30 hours

*[b] 5:30 மணி / 5:30 hours

[c] 6:20 மணி / 6:20 hours

[d] 7 மணி / 7 hours

[S1] [b] 5:30 மணி / 5:30 hours

[Explanation]: பூமி தனது அச்சில் ஒரு பாகை சுழல 4 நிமிடங்கள் எடுத்துக்கொள்கிறது.

இந்தியாவின் தீர்க்கரேகையான 82.5°E, கிரீன்விச் தீர்க்கரேகையிலிருந்து (0°) 82.5°

தொலைவில் உள்ளதால், 82.5×4 நிமிடங்கள் = 330 நிமிடங்கள், அதாவது 5 மணி 30

நிமிடங்களாகும். / The earth takes 4 minutes to rotate one degree on its axis. Since India's longitude 82.5°E is 82.5° away from the Greenwich meridian (0°), 82.5×4 minutes = 330 minutes, which is 5 hours and 30 minutes.

Q.135) எந்த அரசியலமைப்பு சட்ட திருத்தத்தின்படி அடிப்படை உரிமைகள் பட்டியலில் இருந்து சொத்துரிமை நீக்கப்பட்டது? / By which constitutional amendment was the Right to Property removed from the list of Fundamental Rights?

[a] 43 / 43

[b] 42 / 42

[c] 48 / 48

*[d] 44 / 44

[S1] [d] 44 / 44

[Explanation]: 1978-ல் கொண்டு வரப்பட்ட 44-வது அரசியலமைப்பு சட்ட திருத்தத்தின்படி,

அடிப்படை உரிமையாக இருந்த சொத்துரிமை நீக்கப்பட்டு, அரசியலமைப்பின் 300-A பிரிவின்

கீழ் ஒரு சாதாரண சட்ட உரிமையாக மாற்றப்பட்டது. இது சொத்துரிமையால் அரசு

திட்டங்களுக்கு ஏற்பட்ட சிக்கல்களைக் குறைக்க செய்யப்பட்டது. / According to the 44th

Constitutional Amendment enacted in 1978, the Right to Property, which was a fundamental right, was removed and made a simple legal right under Article 300-A of the Constitution.

This was done to reduce problems caused to government projects by property rights.

Q.136) யாருடைய அறிக்கையின் படி குடியரசுத் தலைவர், அரசியலமைப்பு சட்டப்பிரிவு 356-

ஐ பயன்படுத்தி ஒரு மாநிலத்தில் குடியரசுத் தலைவர் ஆட்சியை ஏற்படுத்துகிறார்? / Based on

whose report does the President impose President's Rule in a state using Article 356?

[a] சபாநாயகர் / Speaker

*[b] ஆளுநர் / Governor

[c] உயர்நீதிமன்றத் தலைமை நீதிபதி / Chief Justice of High Court

[d] உச்சநீதிமன்றத் தலைமை நீதிபதி / Chief Justice of Supreme Court

[S1] [b] ஆளுநர் / Governor

[Explanation]: ஒரு மாநிலத்தின் நிர்வாகம் அரசியலமைப்பிற்கு உட்பட்டு நடக்கவில்லை என்று மாநில ஆளுநர் குடியரசுத் தலைவருக்கு அறிக்கை அனுப்பினால், அதன் அடிப்படையில் குடியரசுத் தலைவர் சட்டப்பிரிவு 356-ஐப் பயன்படுத்தி குடியரசுத் தலைவர் ஆட்சியை அமல்படுத்துவார். / If the State Governor sends a report to the President stating that the state administration is not being carried out according to the Constitution, based on that, the President implements President's Rule using Article 356.

Q.137) பிரவாசி பாரதிய தினம் - வெளிநாடு வாழ் இந்தியர் தினம் எப்பொழுது கொண்டாடப்படுகிறது? / When is Pravasi Bharatiya Divas - Non-Resident Indian (NRI) Day celebrated?

[a] அக்டோபர் 2 / October 2

[b] ஜூலை 15 / July 15

*[c] ஜனவரி 9 / January 9

[d] நவம்பர் 29 / November 29

[S1] [c] ஜனவரி 9 / January 9

[Explanation]: 1915-ஆம் ஆண்டு ஜனவரி 9-ஆம் தேதி மகாத்மா காந்தி தென்னாப்பிரிக்காவிலிருந்து இந்தியா திரும்பியதை நினைவுபடுத்தும் வகையில், ஒவ்வொரு ஆண்டும் ஜனவரி 9-ஆம் தேதி வெளிநாடு வாழ் இந்தியர் தினமாகக் கொண்டாடப்படுகிறது. / To commemorate Mahatma Gandhi's return to India from South Africa on January 9, 1915, NRI Day is celebrated on January 9 every year.

Q.138) சட்டப்பிரிவு 27 கீழ்காண்பனவற்றுள் எதை குறிக்கிறது? / What does Article 27 signify from the following?

[a] எந்த ஒரு சமயத்தினை ஏற்கவும், பின்பற்றவும், பரப்பும் உரிமை வழங்குகிறது. / Provides the right to accept, follow, and propagate any religion.

[b] சமய விவகாரங்களை நிர்வகிக்கும் சுதந்திரம். / Freedom to manage religious affairs.

*[c] எந்த குறிப்பிட்ட சமயத்தை ஆதரிக்க அரசானது எந்த ஒரு குடிமகனையும் வரி செலுத்துமாறு வற்புறுத்தக் கூடாது. / The state should not compel any citizen to pay taxes for the promotion of any particular religion.

[d] அரசு உதவி பெறும் கல்வி நிறுவனங்களில் பாகுபாடு காட்ட தடை. / Prohibition of discrimination in state-aided educational institutions.

[S1] [c] எந்த குறிப்பிட்ட சமயத்தை ஆதரிக்க அரசானது எந்த ஒரு குடிமகனையும் வரி செலுத்துமாறு வற்புறுத்தக் கூடாது. / The state should not compel any citizen to pay taxes for the promotion of any particular religion.

[Explanation]: சட்டப்பிரிவு 27-ன் நோக்கம் மதச்சார்பின்மையைப் பாதுகாப்பதாகும். அரசு எந்த ஒரு மதத்தையும் ஊக்குவிக்க பொது வரிப் பணத்தைப் பயன்படுத்தக் கூடாது என்பதையும், எந்தக் குடிமகனும் மத நோக்கங்களுக்காக வரி செலுத்த வற்புறுத்தப்படக் கூடாது என்பதையும் இது உறுதி செய்கிறது. / The purpose of Article 27 is to protect secularism. It ensures that the state should not use public tax money to promote any religion and that no citizen should be compelled to pay taxes for religious purposes.

Q.139) தேசிய மனித உரிமைகள் ஆணையம் எப்பொழுது துவங்கப்பட்டது? / When was the National Human Rights Commission (NHRC) established?

*[a] 1993 அக்டோபர் 12 / October 12, 1993

[b] 1997 ஏப்ரல் 17 / April 17, 1997

[c] 1948 டிசம்பர் 10 / December 10, 1948

[d] 1945 அக்டோபர் 24 / October 24, 1945

[S1] [a] 1993 அக்டோபர் 12 / October 12, 1993

[Explanation]: மனித உரிமைகளைப் பாதுகாப்பதற்காக இந்திய நாடாளுமன்றத்தில் நிறைவேற்றப்பட்ட சட்டத்தின்படி, 1993 அக்டோபர் 12 அன்று தேசிய மனித உரிமைகள் ஆணையம் (NHRC) அமைக்கப்பட்டது. இதன் தலைமையகம் புது டெல்லியில் உள்ளது. / According to the law passed by the Indian Parliament to protect human rights, the National Human Rights Commission (NHRC) was set up on October 12, 1993. Its headquarters is in New Delhi.

Q.140) இந்தியாவில் மோட்டார் வாகன சட்டம் எப்போது நடைமுறைக்கு வந்தது? / When did the Motor Vehicles Act come into force in India?

[a] 1988 / 1988

*[b] 1989 / 1989

[c] 1987 / 1987

[d] 1990 / 1990

[S1] [b] 1989 / 1989

[Explanation]: மோட்டார் வாகன சட்டம் 1988-ல் நாடாளுமன்றத்தில் நிறைவேற்றப்பட்டது. ஆனால், இந்த சட்டம் நடைமுறைக்கு வந்த ஆண்டு ஜூலை 1, 1989 ஆகும். இது சாலைப் பாதுகாப்பு மற்றும் போக்குவரத்து விதிகளை ஒழுங்குபடுத்துகிறது. / The Motor Vehicles Act was passed in Parliament in 1988. However, the year this act came into force is July 1, 1989. It regulates road safety and traffic rules.

Q.141) எந்த ஒரு ராணுவ கூட்டணியிலும் சேராமல் சர்வதேச பிரச்சனைகளில் சுதந்திரமாக தீர்மானிக்கும் நிலைப்பாட்டை குறிக்கும் கொள்கை எது? / Which policy refers to the stance of deciding independently on international issues without joining any military alliance?

[a] பஞ்சசீலக் கொள்கை / Panchsheel Policy

*[b] அணிசேரா கொள்கை / Non-Alignment Policy

[c] கிழக்கு செயல்பாட்டுக் கொள்கை / Look East Policy

[d] அண்டை நாடுகளுக்கான முன்னுரிமை கொள்கை / Neighborhood First Policy

[S1] [b] அணிசேரா கொள்கை / Non-Alignment Policy

[Explanation]: பனிப்போர் காலத்தில் அமெரிக்கா அல்லது சோவியத் யூனியன் ஆகிய இரு வல்லரசு நாடுகளின் ராணுவக் கூட்டணிகளிலும் இணையாமல், இந்தியா மேற்கொண்ட சுயேச்சையான வெளியுறவுக் கொள்கையே 'அணிசேரா கொள்கை' (Non-Alignment Movement) ஆகும். / During the Cold War, the independent foreign policy adopted by India, without joining the military alliances of the two superpowers, the USA or the Soviet Union, is the 'Non-Alignment Policy'.

Q.142) கீழ்க்காணும் எந்த அதிகார வரம்பின் மூலம் இரு மாநிலங்களுக்கிடையேயான பிரச்சனைகளை உச்சநீதிமன்றம் தீர்க்க வழிவகை செய்கிறது? / Through which of the following jurisdictions does the Supreme Court provide a way to resolve disputes between two states?

*[a] முதன்மை அதிகார வரம்பு / Original Jurisdiction

[b] மேல்முறையீட்டு அதிகார வரம்பு / Appellate Jurisdiction

[c] ஆலோசனை அதிகார வரம்பு / Advisory Jurisdiction

[d] மேற்கண்ட எதுவும் இல்லை / None of the above

[S1] [a] முதன்மை அதிகார வரம்பு / Original Jurisdiction

[Explanation]: உச்சநீதிமன்றத்தின் முதன்மை அதிகார வரம்பு (Original Jurisdiction) என்பது இந்திய அரசுக்கும் மாநிலங்களுக்கும் இடையே அல்லது மாநிலங்களுக்கு இடையிலான சட்ட ரீதியான மோதல்களை நேரடியாகத் தீர்க்கும் அதிகாரத்தைக் குறிக்கும். / Original Jurisdiction of the Supreme Court refers to the power to directly resolve legal disputes between the Government of India and the states or between states.

Q.143) சட்டத்தின் முன் அனைவரும் சமம் என்ற உத்தரவாதத்தினை அளிக்கும் சட்டப்பிரிவு எது? / Which article provides the guarantee that all are equal before the law?

[a] சட்டப்பிரிவு 17 / Article 17

[b] சட்டப்பிரிவு 16 / Article 16

[c] சட்டப்பிரிவு 15 / Article 15

*[d] சட்டப்பிரிவு 14 / Article 14

[S1] [d] சட்டப்பிரிவு 14 / Article 14

[Explanation]: சட்டப்பிரிவு 14, இந்திய அரசியலமைப்பின் சமத்துவத்திற்கான உரிமையின் கீழ் வருகிறது. இது சட்டத்தின் முன் அனைவரும் சமம் மற்றும் சட்டத்தின் சமமான பாதுகாப்பு ஆகியவற்றை அனைத்து குடிமக்களுக்கும் வழங்குகிறது. / Article 14 comes under the Right to Equality of the Indian Constitution. It provides equality before the law and equal protection of the laws to all citizens.

Q.144) வி. ஏ. ஸ்மித் இந்தியாவை எவ்வாறு அழைத்தார்? / How did V.A. Smith describe India?

[a] பெரிய ஜனநாயகம் / Great Democracy

[b] தனித்துவமான பன்முகத்தன்மை கொண்ட நிலம் / Land of unique diversity

*[c] இனங்களின் அருங்காட்சியகம் / Ethnological museum

[d] மதச்சார்பற்ற நாடு / Secular Country

[S1] [c] இனங்களின் அருங்காட்சியகம் / Ethnological museum

[Explanation]: இந்தியாவிற்குள் பல்வேறு இனங்கள், மொழிகள், கலாச்சாரங்கள் மற்றும் மதங்கள் மிக நீண்ட காலமாக இணைந்து வாழ்ந்து வருவதைக் கண்ட வரலாற்று ஆசிரியர் வி. ஏ. ஸ்மித், இந்தியாவை 'இனங்களின் அருங்காட்சியகம்' என்று குறிப்பிட்டார். / Observing that various races, languages, cultures, and religions have lived together within India for a very long time, historian V.A. Smith described India as an 'Ethnological Museum'.

Q.145) ஓர் ஆண்டில் நாட்டின் புவியியல் எல்லைக்குள் உள்ள உற்பத்தி காரணிகளால் உற்பத்தி செய்யப்பட்ட வெளியீடுகளின் மொத்த மதிப்பு எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது? / What is the total value of outputs produced by factors of production within a country's geographical boundary in a year called?

[a] GNP / GNP

[b] NNP / NNP

*[c] GDP / GDP

[d] NDP / NDP

[S1] [c] GDP / GDP

[Explanation]: ஒரு நாட்டின் எல்லைக்குள் ஒரு குறிப்பிட்ட ஆண்டில் உற்பத்தி செய்யப்பட்ட பொருட்கள் மற்றும் பணிகளின் மொத்த சந்தை மதிப்பு மொத்த உள்நாட்டு உற்பத்தி (Gross Domestic Product - GDP) என்று அழைக்கப்படுகிறது. / The total market value of goods and services produced within a country's boundaries in a specific year is called Gross Domestic Product (GDP).

Q.146) கீழ்காண்பனவற்றுள் சரியான கூற்றுகளைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுது. / Choose the correct statements from the following.

(1) பணவீக்கம் என்பது விலைகள் உயர்ந்து பணத்தின் மதிப்பு வீழ்ச்சி அடைவதை குறிக்கும். / Inflation refers to prices rising and the value of money falling.

(2) பணவாட்டம் என்பது விலைகள் குறைந்து பணத்தின் மதிப்பு உயர்வதை குறிக்கும். / Deflation refers to prices falling and the value of money rising.

[a] கூற்று 1 மட்டும் சரி / Statement 1 only is correct

*[b] கூற்று 1 மற்றும் 2 சரி / Statements 1 and 2 are correct

[c] கூற்று 2 மட்டும் சரி / Statement 2 only is correct

[d] இரண்டு கூற்றுகளும் தவறு / Both statements are wrong

[S1] [b] கூற்று 1 மற்றும் 2 சரி / Statements 1 and 2 are correct

[Explanation]: பணவீக்கம் என்பது விலைவாசி அதிகரிப்பால் பணத்தின் வாங்கும் சக்தி குறையும் நிலை. பணவாட்டம் என்பது விலைவாசி குறைவால் பணத்தின் மதிப்பு அதிகரிக்கும் நிலை. இவ்விரு கூற்றுகளும் பொருளாதாரக் கோட்பாட்டின்படி சரியானவை. / Inflation is a situation where the purchasing power of money decreases due to price increases. Deflation is a situation where the value of money increases due to price decreases. Both these statements are correct according to economic theory.

Q.147) இந்தியாவின் பொதுத்துறை நிறுவனங்களின் தந்தை என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்? / Who is known as the father of Public Sector Enterprises in India?

[a] பி. சி. மகலானோபிஸ் / P.C. Mahalanobis

[b] ஃபிரீட்மேன் / Friedman

*[c] வி. கிருஷ்ணமூர்த்தி / V. Krishnamurthy

[d] இவர்களில் யாரும் இல்லை / None of them

[S1] [c] வி. கிருஷ்ணமூர்த்தி / V. Krishnamurthy

[Explanation]: வி. கிருஷ்ணமூர்த்தி அவர்கள் பாரத் ஹெவி எலக்ட்ரிக்கல்ஸ் (BHEL), மாருதி உத்யோக மற்றும் ஸ்டீல் அத்தாரிட்டி ஆஃப் இந்தியா (SAIL) போன்ற முன்னணி பொதுத்துறை நிறுவனங்களை மேம்படுத்தியதில் முக்கிய பங்காற்றினார். இதனால் அவர் 'பொதுத்துறை நிறுவனங்களின் தந்தை' என்று அழைக்கப்படுகிறார். / V. Krishnamurthy played a major role in developing leading public sector enterprises like BHEL, Maruti Udyog, and SAIL. Thus, he is known as the 'father of Public Sector Enterprises'.

Q.148) இந்திய ரிசர்வ் வங்கி எப்போது தோற்றுவிக்கப்பட்டது? / When was the Reserve Bank of India (RBI) established?

[a] 1947 / 1947

[b] 1950 / 1950

*[c] 1935 / 1935

[d] 1929 / 1929

[S1] [c] 1935 / 1935

[Explanation]: ரிசர்வ் வங்கிச் சட்டம் 1934-ன் கீழ், ஏப்ரல் 1, 1935 அன்று இந்திய ரிசர்வ் வங்கி (RBI) நிறுவப்பட்டது. இது இந்தியாவின் மத்திய வங்கியாகவும், பணவியல் கொள்கையை நிர்வகிக்கும் அமைப்பாகவும் செயல்படுகிறது. / Under the Reserve Bank of India Act 1934, the RBI was established on April 1, 1935. It acts as India's central bank and manages monetary policy.

Q.149) நமது நாட்டின் மொத்த உள்நாட்டு உற்பத்தியில் பெரும்பங்கு வகிப்பவை எவை? / Which sector contributes the most to our country's GDP?

[a] முதன்நிலை உற்பத்தி / Primary sector production

[b] இரண்டாம் நிலை உற்பத்தி / Secondary sector production

*[c] மூன்றாம் நிலை உற்பத்தி / Tertiary sector production

[d] இவற்றில் எதுவும் இல்லை / None of the above

[S1] [c] மூன்றாம் நிலை உற்பத்தி / Tertiary sector production

[Explanation]: இந்தியப் பொருளாதாரம் பெரும் வளர்ச்சியடைந்ததில் மூன்றாம் நிலை எனப்படும் சேவைத் துறை (Service sector - வங்கி, தகவல் தொழில்நுட்பம், கல்வி, போக்குவரத்து) மிக முக்கியமான பங்கை வகிக்கிறது. இதுவே ஜிடிபியில் அதிக பங்களிப்பை வழங்குகிறது. / The tertiary sector, known as the service sector (Banking, IT, Education, Transport), plays a very important role in the massive growth of the Indian economy. It contributes the most to the GDP.

Q.150) GNH என்ற வார்த்தையை முதன் முதலில் உருவாக்கியவர் யார்? / Who first coined the term GNH?

[a] அமர்தியா சென் / Amartya Sen

[b] முகப் உல் ஹக் / Mahbub ul Haq

*[c] ஜிஹ்மே சிங்க்யே / Jigme Singye

[d] வி. கிருஷ்ணமூர்த்தி / V. Krishnamurthy

[S1] [c] ஜிஹ்மே சிங்க்யே / Jigme Singye

[Explanation]: GNH (Gross National Happiness) என்பது மொத்த தேசிய மகிழ்ச்சி என்பதைக் குறிக்கும். இது பூடான் மன்னர் ஜிஹ்மே சிங்க்யே வாங்கக் அவர்களால் 1970-களில் பொருளாதார வளர்ச்சிக்கு மாற்றாக அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. / GNH (Gross National Happiness) refers to the total national happiness. It was introduced by the King of Bhutan, Jigme Singye Wangchuck, in the 1970s as an alternative to economic growth.