TNTET தாள் I

வகுப்புகள் 1 - 5

I. குழந்தை மேம்பாடு மற்றும் கற்பித்தல் முறை

பகுதி (A): குழந்தை மேம்பாடு

அலகு-I: ஆரம்பக் கல்வியின் தொடக்கத்தில் குழந்தைகளின் விவரக்குறிப்பு—உடல் மற்றும் அறிவாற்றல்.

உடல் வளர்ச்சியின் போக்குகள்—உடல் வளர்ச்சியில் ஹார்மோன்களின் தாக்கங்கள்—நியூரான்களின் வளர்ச்சி; குறியீட்டு சிந்தனை மற்றும் தர்க்கத்தின் வரம்புகள்—புலன் இயக்க நிலை (Sensory motor stage)—முன் செயல்பாட்டு நிலை (Pre operational stage)—மொழி வளர்ச்சி—அறிவாற்றல் வளர்ச்சியில் வீட்டுச் சூழலின் தாக்கம் மற்றும் குடும்ப உறுப்பினர்களின் அணுகுமுறை—அடையாள நிலை மற்றும் உளவியல் நலம்.

அலகு-II: ஆரம்பக் கல்வியின் தொடக்கத்தில் குழந்தைகளின் விவரக்குறிப்பு—சமூகம் மற்றும் உணர்ச்சி.

சுய கருத்து (Self-concept) மற்றும் சமூக விழிப்புணர்வு—உடன்பிறந்த உறவுகள்—சகாக்களுடனான (Peer) உறவு மற்றும் விளையாட்டு—சுய விழிப்புணர்வு—சுய கருத்தின் மீது கலாச்சார செல்வாக்கு—எரிக்சனின் உளச் சமூக வளர்ச்சி நிலைகள்—சமூக சூழலில் உணர்ச்சி வளர்ச்சி: அன்பு-பரிவு-சிரிப்பு-கோபம், சோகம், பயம்—பெற்றோர்-குழந்தை உறவு—உணர்ச்சி நலம், உணர்ச்சி மற்றும் ஆரோக்கியம்.

அலகு-III: ஆரம்பப் பள்ளிக் ஆண்டுகளில் உடல் மற்றும் அறிவுசார் வளர்ச்சி (6 முதல் 10 ஆண்டுகள்)

உடல் வளர்ச்சி சுழற்சிகள்—உடல் விகிதாச்சாரங்கள்—தசைகள் மற்றும் கொழுப்பு—கவனம் மற்றும் செறிவூட்டும் திறன்—தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட கவனம் (Selective attention)—நினைவக உத்திகள்—செயலாக்க வேகம் மற்றும் திறன்—சிந்தனைத் திறன்கள். அறிவாற்றல் வளர்ச்சி: பருப்பொருள் செயல்பாட்டு நிலை (Concrete operational stage)—பியாஜேயின் பணிகள் (Piaget's tasks)—மனத் திறனாக நுண்ணறிவு பற்றிய கருத்து. மன/அறிவுசார் திறன்களின் வளர்ச்சி. நுண்ணறிவு சோதனைகள்—ஆரம்பப் பள்ளி குழந்தைகளிடம் படைப்பாற்றல்.

Professor Academy

அலகு-IV: ஆரம்பப் பள்ளிக் ஆண்டுகளில் சமூக மற்றும் உணர்ச்சி வளர்ச்சி (6 முதல் 10 ஆண்டுகள்)

சமூக வளர்ச்சியின் பொருள்—சமூக எதிர்பார்ப்புகள்—குழந்தைகளின் நட்பு—நட்பில் உள்ள காரணிகள் மற்றும் தோழர்களைத் தேர்ந்தெடுத்தல்—சமூக அங்கீகாரம்—சார்ந்திருக்க வேண்டும் என்ற விருப்பம்—சகாக்கள் குழுவாக்கம்—சமூக, உணர்ச்சி மற்றும் கலாச்சாரத் துறைகளில் பள்ளிப் படிப்பின் விளைவுகள்—உணர்ச்சி வளர்ச்சியின் மாதிரி—பொதுவான உணர்ச்சி வடிவங்கள்—உணர்ச்சி வளர்ச்சியில் முதிர்ச்சி மற்றும் கற்றலின் பங்கு—பாடம், ஆசிரியர்கள், பள்ளி மற்றும் பிற மாணவர்கள் மீது குழந்தைகளுக்கு விருப்பங்களும் வெறுப்புகளும் எவ்வாறு உருவாகின்றன—உணர்ச்சி சமநிலை—உணர்ச்சி வளர்ச்சியில் ஊடகங்களின் தாக்கம்.

அலகு-V: ஆரம்பப் பள்ளிக் ஆண்டுகளில் ஒழுக்க வளர்ச்சி (6 முதல் 10 ஆண்டுகள்)

ஒழுக்க வளர்ச்சியின் பொருள்—குழந்தைகளின் ஒழுக்கப் பயிற்சியில் உள்ள காரணிகள்—நேர்மை—தாராள குணம்—குழந்தைகளின் நாயகர்கள் மற்றும் லட்சியங்கள்—ஒழுக்கத்தின் பொருள்—ஒழுக்கத்தின் அத்தியாவசியங்கள்—ஊடகங்கள் மற்றும் ஒழுக்க வளர்ச்சியில் அவற்றின் தாக்கங்கள்.

பகுதி (B): கற்றல்.

அலகு-I: கற்றல்.

இயக்கமான உள் செயல்முறை—பழைய அறிவை புதிய தகவலுடன் இணைத்தல்—மொழி கற்றல்—கற்றல் பழக்கங்களை பெறுதல்—வாழ்க்கையின் பல்வேறு சூழ்நிலைகளுக்கு ஏற்ப கற்றல்—கற்றலின் தன்மை—உரையாடல்/தொடர்புகள் மூலம் கற்றல்.

அலகு-II: கற்றலின் வகைகள், நிலைகள் மற்றும் அணுகுமுறைகள்.

கற்றல் வகைகள்—கற்றல் படிநிலை (Learning Hierarchy)—அடையாளக் கற்றல்—தூண்டல்-துலங்கல் கற்றல் (Stimulus-response learning)—இயக்க மற்றும் வாய்மொழி சங்கிலிக் கற்றல்—பலதரப்பட்ட வேறுபாடுகளைக் கற்றல்—கருத்துக் கற்றல்—கற்றல் விதிகள் மற்றும் சிக்கலைத் தீர்த்தல். முத்திரை பதித்தல் (Imprint) முதல் உள்ளுணர்வு (Intuition) வரையிலான கற்றல் நிலைகள்—பல்வேறு நிலைகளில் கற்றலுக்கான உதாரணங்கள். அணுகுமுறைகள்: நடத்தைவாதம், அறிவாற்றல்வாதம் மற்றும் ஆக்கபூர்வவாதம் (Constructivist).

Professor Academy

அலகு-III: கருத்துக்கள் மற்றும் கட்டமைப்புகள்.

கருத்துக்கள் மற்றும் கட்டமைப்புகள்—கருத்து உருவாக்கம்—பொருட்களைப் பயன்படுத்துதல், செயல்பாடுகள், திட்டப் படங்கள் (Scheme pictures), நிஜ வாழ்க்கை அனுபவங்கள்—மன பிரதிநிதித்துவங்களை கட்டமைத்தல் (Construct mental representations).புற யதார்த்தம்—சகாக்கள், ஊடகங்கள் மற்றும் சமூகம் ஆகியவற்றின் வெளிப்பாட்டின் காரணமாக மாணவர்களால் உருவாக்கப்பட்ட கருத்துக்களை இணைத்தல்—கருத்து வரைபடம் (Concept mapping).

அலகு-IV: கற்றலுக்கு பங்களிக்கும் காரணிகள்.

தனிப்பட்ட உளவியல், சமூக, உணர்ச்சிக் காரணிகள் மற்றும் பள்ளி சார்ந்த காரணிகள், கற்றல் பாணி; கற்பித்தல் உத்திகள்; ஊடகங்கள்; தொழில்நுட்பம்;

1. *கற்பித்தல் கற்றல் செயல்முறை*
2. *ஆசிரியரின் ஆளுமைப் பண்புகள்.*

அலகு-V: கற்றலுக்கான ஆக்கபூர்வ அணுகுமுறை (Constructivist Approach).

கற்பவர்கள் தங்களுக்கான அறிவை தாங்களே கட்டமைத்தல்—பொருளைக் கட்டமைப்பதே கற்றல்—கற்பிக்கப்படும் பாடத்தில் அல்லாமல் கற்பவர் மீது கவனம் செலுத்துதல்—பொருளை உருவாக்குவதில் தனிப்பட்ட மற்றும் சமூகக் கட்டமைப்பு—கற்றலைக் கற்றல், அர்த்தமுள்ள கற்றலை உருவாக்குதல், கற்றல் ஒரு சமூகச் செயல்பாடு—ZPD (அண்மை வளர்ச்சி மண்டலம்).

அலகு-VI: கற்றல் மற்றும் அறிவு

சுறுசுறுப்பான கற்பவர்—கற்பவர்களின் சுறுசுறுப்பான மற்றும் ஆக்கபூர்வமான செயல்பாடுகளை வளர்த்தல், குழந்தைகளின் குரல்கள் மற்றும் அனுபவங்கள்—அவர்களின் அனுபவங்களை பள்ளி அறிவுடன் ஒருங்கிணைத்தல்—கற்பதற்கான உரிமை—கற்றலுக்கான உடல் மற்றும் உணர்ச்சிப் பாதுகாப்பு. கருத்தியல் வளர்ச்சி—தொடர்ச்சியான செயல்முறை—அனைத்து குழந்தைகளும் கற்கும் திறன் கொண்டவர்கள்—கற்றலின் முக்கிய அம்சங்கள்—கற்றலின் பல்வேறு வழிகள்—கற்றலுக்கான அறிவாற்றல் தயார்நிலை—பள்ளிக்கு உள்ளேயும் வெளியேயும் கற்றல்—அறிவு மற்றும் புரிதல்—அறிவை மறுஉருவாக்கம் செய்தல்—கற்றலுக்கான கொள்கை அறிக்கை (Manifesto for learning).

Professor Academy

Teachers Eligibility Test - Paper 1

(ii) Language I Tamil (Classes I to V)

முதல் வகுப்பு

	திறன் பகுதி / திறன்		பாடப்பொருள்		கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
1.	**பார்த்தறிதல்**				
1.1.	படங்களைப் பார்த்து பெயர்களைக் கூறுதல்	*	குழந்தைகளுக்கு அறிமுகமான, விருப்பமுடைய படங்கள்	*	விலங்கு, பறவைகளின் படங்களைப் பார்த்து அவற்றின் செயல்களை வாய்மொழியாகக் கூறச்செய்தல்
2.	**கேட்டல்**				
2.1	ஓசை நயமிக்க குழந்தைப் பாடல்களைக் கேட்டல்	*	குழந்தைகள் விரும்பும் வகையில் அமைந்த பாடல்கள் – பறவைகள், விலங்குகள், உணவுப் பொருள்கள், விளையாட்டுப் பொருள்கள் போன்ற தலைப்புகளில் அமைந்த ஒலிநயமிக்க பாடல்கள் (4 அடி)	*	எளிய, ஒலி நயமிக்க குழந்தைப் பாடல்களைச் செய்கைகளுடன் பாடுதல்
2.2	குழந்தைகள் விரும்பும் கதைகளைக் கேட்டல்	*	குழந்தைகள் விரும்பும் படக்கதைகள், சிந்தனையைத் தூண்டும் கதைகள் – விலங்குக் கதைகள்	*	கதைகளை உரிய மெய்ப்பாடுகளுடன் குழந்தைகளுக்குக் கூறுதல்/ நடித்துக் காட்டுதல்/ நடிக்கச் செய்தல்
2.3	ஒலிகளை வேறுபடுத்துதல்	*	பறவைகள், விலங்குகள், உந்து வண்டிகள் எழுப்பும் ஒலிகள் அடங்கிய பாடல்கள்	*	பொம்மலாட்டம் போன்ற செயல்கள் வழி பறவைகள், விலங்குகள், உந்து வண்டிகள் முதலியனவற்றின் ஒலிகளை ஆசிரியர் வெளிப்படுத்துதல்– வேறுபாடு அறியத்தக்க வகையில் வினாக்கள் கேட்டல்
3.	**பேசுதல்**				
3.1	தன் பெயர், குடும்பத்தினர் பெயர், ஊர்ப்பெயர் கூறுதல்	*	குழந்தை தன் பெயர், குடும்பத்தினர் பெயர், ஊர்ப் பெயரைக் கூறுதல்	*	குழந்தைகளிடம் வினாக்கள் வழி பெயர், ஊர், முதலியன பற்றிய தகவல்களைக் கூறச்செய்தல்
3.2	குழந்தை தன்னைச் சுற்றியுள்ளவை பற்றிப் பேசுதல் / பாடுதல்	*	ஊர், சுற்றுப்புறம் முதலியனவற்றைக் காட்டும் படம்	*	குழந்தை தன்னைப் பற்றியும், தன் வீட்டுச் சூழல் மற்றும் தனக்குப் பிடித்தவை பற்றியும் பேசுதல் / பாடுதல்
3.3	கதை கூறுதல்	*	பல்வகைப் பொருள், உயிரினம்	*	படங்களைப் பார்த்துக் கற்பனையாகக் கதை

	திறன் பகுதி / திறன்		பாடப்பொருள்		கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
			உள்ள படங்கள்		கூறுதல்
3.5	தான் அதுவாக மாறிப் பேசுதல்	*	நிகழ்ச்சிகளைக் காட்டுகின்ற விலங்குகள், பறவைகள் அடங்கிய படம்	*	விலங்குகள், பறவைகள் பேசுவதுபோல் பேசி நடித்தல்
4.	**படித்தல்**				
4.1	படத்தைப் பார்த்து வாய்விட்டுப் பெயர் சொல்லுதல், அறிந்த எழுத்துகளை அடையாளப்படுத்துதல்.	*	பட்டம், படம், அணில், மரம், மாமரம், பாப்பா, மாடம் போன்றவற்றின் படங்கள்	*	படங்களிலுள்ள பெயர்களைப் படித்தல். எழுத்துகளை ஆசிரியர் ஒலித்துக்காட்டிக் குழந்தைகளை ஒலிக்கச் செய்தல்
4.2	இரண்டு சொற்களை இணைத்துப் படித்தல்	*	இருசொல் தொடர்கள் (படம் பார், பாப்பா பார்)	*	தொடர்களை உரிய ஒலிப்போடு ஒலித்துக் காட்டிக் குழந்தைகளை ஒலிக்கச் செய்தல்
5.	**எழுதுதல்**				
5.1	நேர்கோடு, வளைவுகோடு, சாய்வுகோடுகளை எழுதுதல்	*	எழுது பழகு செயல்கள்	*	நுண்தசைப் பயிற்சி (தாள்பந்து, களிமண்ணைப் பிசைதல், எழுதுகோலைப் பிடித்தல்) சுழியம், நேர்கோடு, சாய்கோடு, வளைகோடு இடுதல், புள்ளிகளை இணைத்துப் படம் வரைதல்
5.2	புள்ளிகளை இணைத்து எழுதுதல்	*	புள்ளி வடிவிலான எழுத்துகள்	*	புள்ளிகளை இணைத்து வரியொற்றி எழுதுதல்
5.3	பார்த்து எழுதுதல்	*	படம், பட்டம், மடம், மட்டம், பலம் போன்ற சொற்கள்	*	சொற்களைப் பார்த்து எழுதுதல்
5.4	சொற்களைச் சொல்லக் கேட்டு எழுதுதல்	*	மாணவர் அறிந்த சிறுசிறு சொற்கள். (பழம், மரம், அணில், அப்பம்)	*	சொற்களை உரிய ஒலிப்போடு ஆசிரியர் சொல்லுதலும் மாணவர் எழுதுதலும்
5.5	இருசொற்களை இணைத்து எழுதுதல்	*	இயல்புப் புணர்ச்சிக்குரிய சொற்கள்	*	சொற்களை இணைத்து எழுதச் செ சய்தல் (அப்பம் தா, பாட்டுப் பாடு, கதைசொல்)
6.	**படைப்பாற்றல்**				
6.1	படங்களுக்குப் பொருத்தமான வண்ணம் தீட்டுதல்	*	பூ, பழம், பந்து முதலிய படங்கள்	*	படங்களுக்குப் பொருத்தமான வண்ணம் தீட்டச் செய்தல்
6.2	அச்சுப் பதித்து உருவங்கள் உருவாக்குதல்	*	கத்தரிக்காய், வெண்டைக்காய், இலை முதலிய அச்சுகள்	*	அச்சுகளைப் பயன்படுத்தி விருப்பமான உருவங்களைப் பதித்துக் காட்டுதல்

திறன் பகுதி / திறன்		பாடப்பொருள்	கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
6.3	கதை சொல்லுதல்	* நிகழ்ச்சிகளைக் காட்டும் படங்கள்	* மாணவர் தாங்கள் பார்த்த நிகழ்வுகளைக் கூறுதல்
7.	**நடைமுறை இலக்கணம்**		
7.1	ஒத்த ஓசையுடைய சொற்களை இனங்காணல்	* நெல், புல், பல், கல், கடை, நடை, உடை, வடை போன்ற சொற்கள்	* ஒத்த ஓசை வெளிப்படுமாறு சொற்களை ஒலித்தல்– ஒலிக்கச் செய்தல்
7.2	குறிலை நெடிலாகவும், நெடிலைக் குறிலாகவும் மாற்றுதல்	* கல்–கால்; விடு–வீடு; என்–ஏன். மாடு–மடு; நாகம்–நகம்; காலம்–கலம் போன்ற சொற்கள்	* குறிலை நெடிலாகவும், நெடிலைக் குறிலாகவும் மாற்றி சொல் உருவாக்குதல்
8.	**தானே கற்றல்**		
8.1	பட அகரமுதலியைப் பயன்படுத்துதல்	* பட அகரமுதலி (Pictorial Dictionary) அகல், ஆடு, இலை, ஈசல்.... (உயிரெழுத்துகளை முதலாகக் கொண்ட படங்கள்)	* படங்களை அகரமுதலிப்படி வரிசைப்படுத்துதல்
9.	**சொல்லாட்சித் திறன்**		
9.1	சொற்களஞ்சியம் பெருக்குதல்	* நிறங்கள், கிழமைகள், மாதங்கள், சுவைகள், எண்ணுப் பெயர்கள், உறவுப்பெயர்கள், திசைப் பெயர்கள் அறிதல். அடுக்குத்தொடர், இரட்டைக்கிளவி. பாரதிதாசன் ஆத்தி சூடி	* பாடப்பொருள் சொற்களை அறிந்து கூறச் செய்தல்
		* சிறுவர் நூல்கள்	* நூலகத்திலுள்ள சிறுவர் நூல்களைப் படித்தல்

இரண்டாம் வகுப்பு

திறன் பகுதி / திறன்		பாடப்பொருள்	கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
1.	**கேட்டல்**		
1.1	இயற்கை சார்ந்த பாடல்களைக் கேட்டல்	* இயற்கையைக் கண்டு மகிழும் வகையில் அமைந்த பாடல்கள் – பசு, நிலா, சூரியன்	* பாடல்களைப் பாடி, குழந்தைகளிடம் எளிய வினாக்கள் கேட்டல்
1.2	சிந்தனையைத் தூண்டும் கதைகளைக் கேட்டல்	* புதிர்க்கதைகள், சிந்தனையைத் தூண்டும் கதைகள்	* மாணவர்களை விடுகதை, கதை கூறச் செய்தல்
1.3	குழு அறிமுக உரையாடலைக் கேட்டல்	* வகுப்பில் ஒருவருக்கொருவர் அறிமுகம் செய்துகொள்ளும்வகையில் அமைந்த உரையாடல். தன் பெயர், பெற்றோர் பெயர், ஊர்ப் பெயர், தனக்குப் பிடித்தது பற்றிக் கூறும் முறையில் அமைந்த உரையாடல்	* குழந்தை குழுவில் தன்னைப் பற்றிக் கூறுதல்
2.	**பேசுதல்**		
2.1	தன்னைச் சுற்றியுள்ளவை சார்ந்த விவரங்களைப் பேசுதல்	* பறவைகள், விலங்குகள், இயற்கைத் தாவரங்கள் பற்றிய	* தன்னைச் சுற்றியுள்ள சூழல் பற்றிப் பேசுதல்

	திறன் பகுதி / திறன்		பாடப்பொருள்		கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
			உரையாடல்	*	தொலைக்காட்சியில் பார்த்த நிகழ்ச்சி பற்றிப் பேசச் செய்தல்
2.2	உரிய ஒலிப்புடன் பாடுதல் (ல,ள,ழ, எழுத்துகள் அமைந்த பாடல்கள்)	*	மயங்கொலிச்சொற்கள் (ல, ள, ழ, ர, ற, ந, ண, ன) அமைந்த பாடல்கள் (எ.கா) அழகிய தமிழில் எழுதுங்கள்	*	பாடல்களைப் பாடச் செய்தல், குழந்தைகள் பாடுதல்
2.3	படக் கதையைப் பார்த்து நிகழ்வைக் கூறுதல்.	*	நடைமுறை வாழ்க்கை நிகழ்வுகள் அமைந்த படங்கள்	*	படங்களைப் பார்த்து நிகழ்வுகளைத் தொடர்புடன் கூறுதல்
2.4	வினா எழுப்பும் திறன்	*	யார், என்ன, எதை, ஏன் ஆகிய வினாக்களைக் கேட்கத் தக்க படங்கள்	*	படம் பார்த்துக் குழந்தைகளை வினா கேட்கச் செய்தல்
3.	**படித்தல்**				
3.1	படங்களோடு கூடிய சொற்களைப் படித்தல்	*	படங்களோடு கூடிய சொற்கள்	*	சொற்களை எழுத்துக்கூட்டிப் படித்தல்
3.3	எளிய சந்தப் பாடல்களைப் பாடுதல்		எளிய சந்தப்பாடல்கள் (விளையாட்டுப் பொருள்கள், இயற்கை, தாவரம், விலங்கு, பறவை, உணவுப் பொருள்கள்)	*	பாடல்களைச் சந்தத்தோடு பாடச் செய்தல்
3.4	சிறுவர்படக் கதைகளைப் படித்தல்	*	விலங்குகள், பறவைகள் பேசிக் கொள்வது போன்ற கதைப்படங்கள்	*	கதைப்படங்களைப் படிக்கச் செய்தல்
3.5	வடமொழி ஒலிக்கான எழுத்துகளைப் படித்தல்	*	ஜ, ஸ, ஷ, ஹ, ஸ்ரீ, க்ஷ ஆகிய எழுத்துகள் கொண்ட சொற்கள்	*	வடமொழி ஒலியுடைய எழுத்துகளைப் படிக்கச் செய்தல்
				*	
4.	**எழுதுதல்**				
4.1	படங்களைப் பார்த்துப் பெயரை எழுதுதல்	*	யானை, வீடு, குடை, கிளி போன்ற படங்கள்	*	படங்களைப் பார்த்து அவற்றிற்குரிய பெயர்களை எழுதச் செய்தல்
4.2	படங்களைப் பார்த்துச் சிறுதொடர் எழுதுதல்	*	மாடு மேய்தல், நாய் குரைத்தல், சிறுவர் விளையாடுதல் போன்ற படங்கள்	*	படத்தைப் பார்த்துத் தொடர் உருவாக்குதல்
4.3	எளிய கதையிலிருந்து வினாக்களுக்கு ஏற்ற விடை எழுதுதல்	*	படக்கதைகள்	*	எளிய கதையிலிருந்து கேட்கப்படும் வினாக்களுக்கு ஓரிரு சொற்களில் விடை எழுதுதல்
4.4	சொல்லக் கேட்டு சொற்களை எழுதுதல்	*	எளிய அறிந்த சொற்கள்	*	சொல்லக் கேட்டும் சொல்லிக் கொண்டும் எழுதுதல்
4.5	வருணனைச் சொற்களை அடையாளம் கண்டு எழுதுதல்	*	நறுமணம் மிக்க மலர், உயர்ந்த மரம் போன்ற வருணனைச் சொற்கள்	*	படங்களைப் பார்த்து வருணனைச் சொற்களை எழுதுதல்

திறன் பகுதி / திறன்		பாடப்பொருள்		கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்	
4.6	வடமொழி ஒலிக்கான எழுத்துகளை எழுதுதல்	*	எவரெஸ்ட், ஜனவரி, காஷ்மீர், ஸ்ரீ நகர் போன்ற பெயர்கள்	*	வடமொழி ஒலிஎழுத்துகளை எழுதச்செய்தல்
5.	**படைப்பாற்றல்**				
5.1	விருப்பமான படம் வரைந்து வண்ணம் தீட்டுதல்	*	வண்ணம் தீட்டுவதற்கு ஏதுவான படங்கள்	*	மாணவர், தம் விருப்பத்திற்கேற்றபடி படம் வரைந்து பொருத்தமான வண்ணம் தீட்டுதல்
5.2	காகித மடிப்புகளைக் கொண்டு உருவம் செய்தல். பெருவிரல் அச்சிலிருந்து உருவங்கள் உருவாக்குதல்.	*	காகித உருவங்கள் (எ.கா) கப்பல், தொப்பி போன்றவை. பெருவிரல் அச்சு உருவங்கள் (எ.கா) கத்தரிக்காய், தொப்பி	*	பாடநூலிலுள்ள உருவங்களைச் செய்தல், விருப்பமான உருவங்களை உருவாக்கல்
5.3	கதை கூறுதல்	*	படநிகழ்வுகள் கொண்ட படங்கள்	*	பாடநூலிலுள்ள படங்களைப் பார்த்து கதை கூறுதல்
5.4	செயல்திட்டம் மேற்கொள்ளல்	*	செயல்திட்டம் தொடர்பான தலைப்புகள் (களங்கள்)	*	படங்களைத் தொகுத்து வரைந்து படத்தொகுப்பு தயாரித்தல்
6.	**நடைமுறை இலக்கணம்**				
6.1	ஒத்த ஓசையுடைய சொற்களை உருவாக்குதல்	*	ஒத்த ஓசையுடைய சொல்தொகுதி	*	ஒத்த ஓசையுடைய சொற்களை அடுத்தடுத்துக் கூறுவதான குழுவிளையாட்டு
				*	
6.2	ஒருமை, பன்மை ஆக்கம்	*	ஒருமை பன்மைச்சொற்கள் (எ.கா) பறவை–பறவைகள், மரம்–மரங்கள்	*	சரியான பன்மைச் சொற்களைக் கண்டு அடிக்கோடிடல்/படித்தல்
7.	**தானேகற்றல்**				
7.1	எளிய பட அகரமுதலியைப் பயன்படுத்துதல்	*	உயிர், மெய், உயிர்மெய்யெழுத்துகள் அடங்கிய பட அகரமுதலி (எ.கா) கரும்பு, காகம். . .	*	படங்களின் பெயர்களை அகரவரிசைப்படி எழுதுதல்
7.2	சொற்களை அகரவரிசைப்படுத்துதல்	*	உயிர்மெய்யெழுத்துகளை முதலாகக் கொண்ட சொற்கள்	*	ப,ம வரிசையிலுள்ள சொற்களை வரிசைப்படி எழுதுதல்
8.	**சொற்களஞ்சியப் பெருக்கம்**				
8.1	சொற்களஞ்சியம் பெருக்குதல் பெயர்ச் சொற்களைக் கூறுதல் எதிர்ச்சொற்கள் கூறுதல்		. படை – தடை – உடை – கடை , படு – பசு – பல் – பனை–பணம் – பலம் – பழம் – படம் போன்ற பெயர்ச்சொற்கள்	*	எழுத்துகளை இணைத்து எழுதுதல்
				*	சொல் விளையாட்டு
				*	முதல், இடை, கடையெழுத்தை மாற்றிப் புதிய சொல் உருவாக்குதல்
		*	பள்ளி, மதுரை, காலை, வகுப்பறை, நூல், கிளை, இனிப்பு போன்ற பெயர்ச்சொற்கள்		
		*	எதிர்ச்சொற்கள்	*	பாடநூலிலுள்ள படத்தினைப் பார்த்து உரிய

திறன் பகுதி / திறன்	பாடப்பொருள்	கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
		எதிர்ச் சொற்களை எழுதுதல்
	* சொல்லின் இறுதி எழுத்தைக் கொண்டு உருவாக்கப்பட்ட சொற்கள் (எ.கா) கம்பு – புன்னகை – கைப்பை – பையன்	* படம் பார்த்துச் சொற்களை உருவாக்குதல்
	* ஆத்திசூடி(ஔவையார்), கொன்றை வேந்தன், உலகநீதி	* விழுமங்களின் சிறப்பினை உணர்த்தல்
	* சிறுவர் கதை நூல்கள்	* பள்ளி நூலகத்தைப் பயன்படுத்தும் முறை– படிக்கும் ஆர்வத்தைத் தூண்டும் பயிற்சிகள் தருதல்

மூன்றாம் வகுப்பு

திறன் பகுதி / திறன்		பாடப்பொருள்	கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
1.	**கேட்டல்**		
1.1	வருணனை, விடுகதைப் பாடல்களைக் கேட்டல்	* வருணனைப் பாடல்கள், விடுகதைப் பாடல்கள்	* வருணனைச் சொற்களைக் கூறச் செய்தல்
1.2	சிந்தனையைத் தூண்டும் கதைகளைக் கேட்டல்	* திருக்குறளுக்கேற்ற சிந்தனையைத் தூண்டும் கதைகள்	* கற்பனைக் கதைகள் கதையின் தொடக்கத்தைக் கூறி முடிவைக் குழந்தையிடம் கேட்டல். கதையின் முடிவைக்கூறி முன் பகுதியைக் கேட்டல்
1.3	புதிர்களைக் கேட்டுப் புரிந்துகொண்டு விடை கூறுதல்	* புதிர், விடுகதைகள்	* புதிர்கள், விடுகதைகளை ஆசிரியர் கூற மாணவர்களை விடுவிக்கச் செய்தல்
1.4	வானொலி / தொலைக்காட்சி செய்திகளைக் கேட்டல்	* வானொலி, தொலைக்காட்சிச் செய்திகள்.	* வானொலி, தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளைக் கேட்டு வகுப்பறையில் கலந்துரையாடல்
2.	**பேசுதல்**		
2.1	தங்குதடையின்றிப் பேசுதல்	* தன் ஊர், தெரு, பள்ளி, கடைவீதி, பூங்கா, நூலகம், விழாக்கள் பற்றிய தகவல்கள்	* தன் ஊரைப் பற்றியும், தான் வாழும் சூழல் பற்றியும் இயல்பாகத் தங்கு

	திறன் பகுதி / திறன்		பாடப்பொருள்		கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
			(ஊர்,தெரு, விளையாட்டிடம், பொதுவிடம், நூலகம்)		தடையின்றிப் பேசச்செய்தல்
2.2	உரிய ஒலிப்புடன் பேசுதல், பாடுதல் (ல, ள, ழ, ண, ன, ர, ற,)	*	மயங்கொலி எழுத்துகள் அமைந்த பாடல், கதைகள், சொற்றொடர்கள்	*	பாடநூலிலுள்ள பாடல்களைப் பாடச்செய்தல், சொற்றொடர்களைச் சரியான உச்சரிப்புடன் பேசச் செய்தல்
2.3	வருணனை கலந்து பேசுதல்	*	பொம்மலாட்ட வடிவில் அமைந்த வருணனைக் கதைப்பாட்டு. (விலங்கு, பறவை பற்றியது)	*	பார்த்து மகிழ்ந்த இடங்களைப் பற்றியோ, பொருள்களைப் பற்றியோ வருணனை கலந்து பேசுமாறு பயிற்சியளித்தல்
2.4	கலந்துரையாடுதல்	*	வகுப்பறைத் தூய்மை, தொலைக்காட்சியில் பார்க்க வேண்டிய நிகழ்ச்சிகள், களப்பயணம், பள்ளி ஆண்டுவிழா போன்ற தலைப்புகள்	*	குறிப்பிட்ட நிகழ்வைச் செயல்படுத்துவதற்குக் கலந்துரையாடித் திட்டமிடல்
				*	படங்களைப் பார்க்கச் செய்தும் மாணவன் அறிந்த இடம், சூழல், உறவினர் சார்ந்த சொற்களைக் கூறியும் உரையாடல் வடிவில் அமைந்த கதைப்பாடல்களைப் படிக்கச் செய்தும் கலந்துரையாடச் செய்தல்
3.	**படித்தல்**				
3.1	அறிவிப்புகள், விளம்பரங்கள், சாலைக் குறியீடுகளைப் படித்தல்	*	அறிவிப்பு, விளம்பரம், சாலைக்குறியீடு தொடர்பான படங்கள், சொற்கள்	*	வரிசையாகச் செல்லவும், உங்கள் முறைவரும்வரை காத்திருக்கவும், இடப்பக்கம் திரும்புக, பள்ளிப்பகுதி மெதுவாகச் செல்லவும், மருத்துவமனை ஒலி எழுப்பாதே – போன்ற வகையில் அமைந்த அறிவிப்புகளையும் விளம்பரங்களையும் படிக்கச் செய்தல்
3.2	கொடுக்கப்பட்டுள்ள தகவல்கள், கதைகளை உரிய ஒலிப்புடன் படித்தல்	*	மழை, மலை, காடுகள் பற்றிய கதைகள்	*	விலங்குகள், பறவைகள், புதிர்கள் ஆகியவை பற்றிய கதைகளை உரிய உச்சரிப்புடன் படித்தல், படம்

	திறன் பகுதி / திறன்		பாடப்பொருள்		கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
					பார்த்து வினாக்களுக்கு ஏற்ற விடை தருதல்
3.3	சிறுவர் இதழ்களைப் படித்தல்	*	சிறுசிறு கதைகள், துணுக்குகள், புதிர்கள், குறுக்கெழுத்துப் போட்டிகள், பாடல்கள் போன்றவை அடங்கிய சிறுவர் இதழ்கள்	*	மாணவர்களுக்குரிய இதழில் வெளிவந்துள்ள சிறுகதைகள், பாடல்கள், துணுக்குகள், புதிர்கள் போன்ற செய்திகளைப் படிக்கத் தூண்டுதல்
4.	**எழுதுதல்**				
4.1	படத்தைப் பார்த்துச் சிறுசிறு தொடர்கள் எழுதுதல்	*	சிறுசிறு தொடர்கள் (எ.கா) மீன் துள்ளுகிறது, மீனவர் மீன் பிடிக்கிறார், பறவை பறக்கிறது	*	படத்தைப் பார்த்து சிறுசிறு தொடர்கள் அமைத்தல், அறிவிப்புகள் எழுதுதல், படம் பற்றிய விவரங்களைத் தொகுத்துத் தொடர்களை எழுதுதல்
4.2	இடைவெளிவிட்டு எழுதுதல்	*	முறையான இடைவெளியுடன் எழுதப்பட்ட தொடர்கள்	*	சொற்களடங்கிய ஒரு பத்தியைக் கொடுத்தல். மாணவர் அவற்றைப் பொருளுக்கேற்றவாறு இடைவெளியிட்டு எழுதச் செய்தல்.
4.3	பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளித்தல்	*	உரைப்பகுதி	*	பத்தி தொடர்பான எளிய வினாக்கள் கேட்டல்– பொருத்தமான விடையளித்தல்
4.4	புதிர்கள் / வருணனைத் தொடர்கள் எழுதுதுல்	*	படங்களும் அவற்றிற்குப் பொருத்தமான புதிர்கள், வருணனைத் தொடர்கள் (எ.டு) விலங்குகள், பறவைகள் குறித்தவை	*	படங்களைப் பார்த்துப் பொருத்தமான புதிர்களை எழுதச் செய்தல், விலங்குகள், பறவைகள் படங்களைப் பார்த்து வருணித்து எழுதச் செய்தல்
4.5	விவரித்து எழுதுதல்	*	இடம், விரும்பும் பறவை, விலங்கு முதலியவற்றைப் பற்றிய குறிப்புச் சட்டகம்	*	படங்களையும் குறிப்புகளையும் கொடுத்து விவரித்து எழுதச் செய்தல்
5.	**படைப்பாற்றல்**				
5.1	படத்தை நிறைவு செய்தல்	*	படத்தின் ஒருபகுதி	*	மாணவர்கள் வரைவதற்கு ஏற்ற எளிய படங்களின் பகுதியை அளித்து படத்தை நிறைவு செய்யச் செய்தல்
5.2	உருவங்களின் வண்ணத்திற்கு ஏற்பத் தானியங்கள் ஒட்டுதல்	*	தானியங்கள்(கூலங்கள்) ஒட்டுவதற்கேற்ற படங்கள்	*	பறவை, விலங்கு படங்களை வரையச் செய்து அதன் வண்ணத்திற்கு ஏற்ப தானியங்களை ஒட்டச் செய்தல்
5.3	சொற்களைப் பயன்படுத்திக் கதை உருவாக்கிக் கூறுதல்	*	மாலை நேரம், மேகம், மழை, வெள்ளம் போன்ற கதை	*	சொற்களைக் கொடுத்து கதை உருவாக்கச் செய்தல்

திறன் பகுதி / திறன்		பாடப்பொருள்	கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
		உருவாக்கத் தக்க சொற்கள்	
5.4	செயல்திட்டம்	* ஈரெழுத்து, மூவெழுத்துச் சொற்கள் அடங்கிய படங்கள்	* மாணவர்களிடம் தாள் மற்றும் அட்டைகளை அளித்து செயல்கள் அளித்தல், செய்தித்தாள், சிறுவர் இதழ்களையும் தொகுக்கச் செய்து வகுப்பறையில் படித்துக் காட்டச் செய்தல், விடுகதைகள், பழமொழிகளைத் தொகுக்கச் செய்தல்
6.	**நடைமுறை இலக்கணம்**		
6.1	எழுவாய்க்கேற்ற வினைமுற்று எழுதுதல்	* எழுவாய்க்குப் பொருந்திய வினைமுற்று கொண்ட தொடர்கள் (எ.கா) முகிலன் வந்தான் கவிதா வந்தாள் மக்கள் கூடினர் மாடு வந்தது – மாடுகள் வந்தன பறவை பறந்தது – பறவைகள் பறந்தன.	* எழுவாயைக் கொடுத்துப் பொருத்தமான வினைமுற்றை எழுதச் செய்தல் (ஒருமை, பன்மைக்கேற்ற வினைமுற்றுகள்)
7.	**தானே கற்றல்**		
7.1	பட அகர முதலியைப் பயன்படுத்துதல்	* உயிர், உயிர்மெய் எழுத்துகள் அடங்கிய சொற்கள்	* உயிர், உயிர்மெய் எழுத்துகள் அடங்கிய சிறிய எளிய சொற்களை அளித்து அவற்றை அகரவரிசைப் படுத்தச் செய்தல்
7.2	இரண்டாம் எழுத்துகளின் அடிப்படையில் (எதுகை) வரிசைப்படுத்துதல்	* ‘இரண்டாம் எழுத்து ஒன்றி வரும் சொற்கள் (எ.கா) மணம்–குணம், மடம்–குடம்	* சொற்களை இரண்டாம் எழுத்துகள் (எதுகை) அடிப்படையில் வரிசைப் படுத்தப் பயிற்சியளித்தல்
8.	**சொல்லாட்சித் திறன்**		
8.1	சொற்களஞ்சியம் பெருக்குதல்	* செய்யுள் பகுதியிலுள்ள அருஞ்சொற்கள் * திருக்குறள் கதைகள் (5) பாரதியார் ஆத்தி சூடி(12) , நல்வழி (3)	* பாடநூலிலுள்ள செய்யுள்பகுதி சொற்களுக்கு பொருளுணர்ந்து சொற்களஞ்சியத்தைப் பெருக்குதல் * சில எழுத்துகளைக் கொடுத்து அவற்றைக் கொண்டு பல சொற்கள் உருவாக்குதல் ஒரு சொல்லில் உள்ள எழுத்துகளைப் பயன்படுத்தி பல சொற்கள் உருவாக்குதல்

திறன் பகுதி / திறன்		பாடப்பொருள்	கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
			* எதிர்ச்சொல் எழுதுதல், பொருளறிதல், சொற்றொடர் அமைத்தல்
		* குழந்தைநூல்கள்	* நூலக நூல்களிலுள்ள சொற்களைத் தேர்ந்தெடுத்து அவை தொடர்பான விவரங்களைச் சேகரித்து வரிசைப் படுத்துதல்
8.2	மரபுச் சொற்களைப் பயன்படுத்துதல்	* விலங்குகள், பறவைகள் வாழிடங்கள் (எ.கா) முயல் – புதர் எலி – வளை பறவை – கூடு குதிரை – இலாயம் பறவை, விலங்குகளின் இளமைப் பெயர்கள், தங்குமிடம், ஒலிகள் மற்றும் தொகுப்புப் பெயர்கள்	* மரபுப்பெயர்களை எழுதத்தக்க பயிற்சிகள்

நான்காம் வகுப்பு

திறன் பகுதி / திறன்		பாடப்பொருள்	கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
1.	**கேட்டல்**		
1.1	ஓசைநயமிக்க கருத்துப் பாடல்களைக் கேட்டுப் புரிந்து கொள்ளுதல்	* மறுமலர்ச்சிப் பாடல்கள், விழிப்புணர்வுப் பாடல்கள் (பாரதிதாசன், நாமக்கல் கவிஞர், கவிமணி, போன்றோர் பாடல்கள்)	* ஓசைநயம்மிக்க பாடல்களைக் கேட்டு புரிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
1.2	நாட்டுப்புறக் கதைகளைக் கேட்டுப் புரிந்து கொள்ளுதல்	* குழந்தைகளுக்கேற்ற நாட்டுப்புறக் கதைகள்	* கதையைக் கேட்டபின் வினாக்களுக்கு விடையளித்தல்
1.3	சூழ்நிலையில் உற்றுக் கேட்ட விவரங்களைக் கூறுதல்	* நீர்நிலைகள், கடற்கரை, சந்தை, ஊர்த் திருவிழா, கண்காட்சி போன்ற இடங்களில் பேசப்படும் செய்திகள்	* கடற்கரைச் சூழலில் நடைபெறும் நிகழ்வுகளைக் கேட்ட பிறகு அது பற்றிய விவரங்களைக் கூறுதல்
2.	**பேசுதல்**		
2.1	தங்கு தடையின்றி இயல்பாகப் பேசுதல்	* சிறப்புக்குரிய மனிதர், இடம், நிகழ்ச்சி	* தான் விரும்பும் ஒருவர்(காமராசர், அப்துல்கலாம் போன்றோர்), தான் விரும்பிய இடம் (குற்றாலம், முதுமலை

	திறன் பகுதி / திறன்		பாடப்பொருள்		கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
					போன்றவை) பற்றிக் காரண காரியத்துடன் தங்கு தடையின்றிப் பேசச் செய்தல்
2.2	விவாதங்களில் பங்கேற்றுப் பேசுதல்	*	செல்பேசி, மரபு சாரா எரிபொருள், நெகிழிப் பயன்பாட்டின் நன்மை தீமை	*	செல்பேசியின் நன்மை, தீமைகளை விவாதித்துப் பட்டியலிடுதல்
2.3	வருணனை கலந்து பேசுதல்	*	இயற்கை சார்ந்த வருணனைகள்	*	குயில், சிங்கம், தேசியக் கொடி போன்றவற்றை வருணித்து எழுதுதல்
3.	**படித்தல்**				
3.1	கதைகளை நிறுத்தக் குறிகளுக்கேற்பப் படித்தல்	*	நான் உருவாகிய முறை – சிறுவருக்கேற்ற கதைகள்	*	உரிய நிறுத்தற்குறிகளிட்டு தொடரைப் படிக்கச் செய்தல்
3.2	சுவரொட்டிகள்/அறிவிப்புகளைப் படித்தல்	*	அரசுத்துறை அறிவிப்புகள் (கல்வி, சுற்றுச்சூழல், வனம், போக்குவரத்து போன்றவை)	*	விளம்பரங்களைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளித்தல்
3.3	கையெழுத்துக் கடிதங்களைப் படித்தல்	*	குழந்தைகளுக்கு உற்சாகம் ஊட்டும் வகையில் அமைந்த கடிதம் (உறவுமுறைக் கடிதம்)	*	கையெழுத்து வடிவில் அமைந்த பாடப்பகுதியைப் படித்துப் புரிந்து கொண்டு வினாக்களுக்கு விடையளித்தல்.
3.4	பழமொழிகளைப் படித்தல்	*	வழக்கத்தில் உள்ள பழமொழிகளைப் பயன்படுத்துதல் (கதை, நாடகம், உரையாடல், பாடல் வாயிலாக)	*	பழமொழிகளைத் தொகுத்தெழுதிப் படித்தல்
4.	**எழுதுதல்**				
4.1	சொல்லக் கேட்டுப் பிழையின்றி எழுதுதல்	*	மயங்கொலியை எடுத்துக்காட்டத்தக்கத் தொடர்கள்	*	பாடங்களுக்குப் பின் அமைந்துள்ள பயிற்சிகளை பிழையின்றி எழுதுதல்
4.2	பத்தியிலிருந்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுதல்	*	உரைப்பகுதி, பத்தி	*	பத்தியைக் கொடுத்து, அது தொடர்பான வினாக்களுக்குச் சரியான விடை எழுதுதல்
4.3	புதிர்கள் எழுதுதல்	*	அறிவு செறிவூட்டும் கதைகள், துணுக்குகள் , விடுகதைகள் , புதிர்கள் போன்றவை,	*	படங்களைப் பார்த்து புதிர்களை உருவாக்கி எழுதுதல்
4.4	கடிதம் எழுதுதல்	*	விடுப்புக்கடிதம் எழுதுதல்		
4.5	கட்டுரை / பாடல் எழுதுதல்	*	ஏதாவது ஒரு மரம் / ஆறு / தன் பயன் குறித்து கட்டுரை / பாடல்	*	கொடுக்கப்பட்ட தலைப்புகளில் கட்டுரை (அ) பாடல் எழுதப் பயிற்றுவித்தல்

திறன் பகுதி / திறன்		பாடப்பொருள்		கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
5.	**படைப்பாற்றல்**			
5.1	படம் பார்த்து வருணித்து எழுதுதல்	* மயில், வண்ணத்துப் பூச்சி, இயற்கை முதலியவற்றின் படங்கள்	*	விலங்குகள் பறவைகள் பூக்கள் பற்றி வருணித்து எழுதுதல்
5.2	கதை உருவாக்குதல்	* வெவ்வேறு சூழல்களைக் குறிக்கும் படங்கள்	*	குறிப்புகளைக் கொடுத்து, குழந்தைக்குப் பிடித்த சூழலைக் கொண்டு கதை உருவாக்குதல், எழுதுதல்
5.3	செயல்திட்டம் – படத்தொகுப்புத் தயாரித்தல்	* குழந்தைகள் வரைந்த / திரட்டிய படங்கள்	*	செய்தித்தாளில் வரும் படங்களைத் தொகுத்துப் படத் தொகுப்புத் தயாரித்தல்
6.	**நடைமுறை இலக்கணம்**			
6.1	திணைவகை கூறுதல்	உயர்திணை, அஃறிணை சொற்கள் உயர்திணை – மாணவர், ஆசிரியர் அஃறிணை – மரம், விலங்கு	*	கொடுக்கப்பட்ட சொற்களை உயர்திணை, அஃறிணை என்று வகைப்படுத்துதல்
6.2	இடம், காலம் வகைகள் கூறுதல்	* இட வகை காட்டும் சொற்கள் * கால வகை காட்டும் சொற்கள்		
7.	**தானே கற்றல்**			
7.1	மரபுச் சொற்களைப் பயன்படுத்தல்	மரபுச் சொற்கள் அடங்கிய தொடர்கள் (எ.கா.) குயில் கூவும், நரி ஊளையிடும், யானை பிளிறும்.	*	பெயர் மரபு, வினை மரபுச் சொற்களை அறியச் செய்தல்
7.2	அகரமுதலியைப் பயன்படுத்திப் பொருள் காணல்	* படங்களோடு கூடிய குழந்தைகள் அகரமுதலி	*	அகரமுதலியைப் பயன்படுத்தி சொல் பொருள் கூறுதல்
			*	படங்கள் இல்லாத சொற்பொருள் அகரமுதலியைப் பயன்படுத்திப் பொருள் அறிதல், பாடப்பகுதியில் உள்ள சொற்களின் பொருளறிதல்
8.	**சொல்லாட்சித் திறன்**			
8.1	சொற்களஞ்சியம் பெருக்குதல்	* புதிய சொற்கள், தொகுப்புப் பெயர்களை எழுதச் செய்தல்	*	எதிர்ச்சொல் எழுதுதல், பிரித்து எழுதுதல், சேர்த்து எழுதுதல், பொருளறிதல், இணைச் சொற்கள் அமைத்தல்
8.2	மரபுச் சொற்களைப் பயன்படுத்துதல்	* தொகுப்புப் பெயர்கள் (எ.கா) தென்னந்தோப்பு, கரும்புத்	*	தொகுப்புப் பெயர்களை எழுதச் செய்தல்

திறன் பகுதி / திறன்		பாடப்பொருள்	கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
		தோட்டம், ஆட்டு மந்தை, பறவைக் கூட்டம் * புதிர் விளையாட்டு, மொழி விளையாட்டு * செய்யுள் – நறுந்தொகை , திருக்குறள் (10) நல்வழி / மூதுரை – 3, * தாலாட்டுப் பாடல் (நாட்டுப்பாடல்)	* கொடுக்கப்பட்ட செய்யுட் பகுதிகளில் காணப்படும் நீதிநெறிகளை உணர்ந்து பின்பற்றச் செய்தல்

ஐந்தாம் வகுப்பு

திறன் பகுதி / திறன்		பாடப்பொருள்	கற்றல் – கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
1.	**கேட்டல்**		
1.1	விழிப்புணர்வுப் பாடல்களைக் கேட்டல்	* பெண்கல்வி, மூடநம்பிக்கை, சுற்றுச்சூழல், அழகியல் போன்ற தலைப்பில் அமைந்த பாடல்கள்	* பாடநூல்களிலுள்ள பெண்கள் விழிப்புணர்வு, உடல்நலம் பேணுதல், விழுமப் பண்புகளை உணர்த்தும் விழிப்புணர்வுப் பாடல்களைக் கேட்டு, புரிந்து கொண்டு அதன்வழி பின்பற்றச் செய்தல்.
1.2	கலந்துரையாடலைக் கேட்டுப் புரிந்து கொள்ளுதல்	* வட்டாரம் சார்ந்த தொழில்கள் – வேளாண்மை அன்றும் இன்றும் – விவாதம், உரையாடல், நேர்காணல்	* வேளாண்மை ஆய்வு மையம், தொடர்வண்டி நிலையம், செங்கற் சூளை போன்ற இடங்களுக்குச் சென்று அது சார்ந்த விவரங்களைத் தொகுத்து மாணவர்களைக் கலந்துரையாடி கேட்கச் செய்தல்.
1.3	நாடகத்தைக் கேட்டுப் புரிந்து கொள்ளுதல்	* இலக்கிய நாடகங்கள்	* மாணவர்கள் புரிந்து கொள்ளத்தக்க எளிய இலக்கிய நாடகங்களை வகுப்பறையில் நடத்தியும், படித்தும் புரிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
2.	**பேசுதல்**		
2.1	குறிப்பிட்ட தலைப்பில் பேசுதல்	* குறிப்பிட்ட தலைப்புக் கொடுத்துப் பேசுதல், நான் ஆசிரியரானால், நான் அமைச்சரானால், எனக்கு	* மாணவர்கள் வயது நிலைக்கேற்ப அவர்களுக்குப் பிடித்த

திறன் பகுதி / திறன்		பாடப்பொருள்	கற்றல் – கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
		இறக்கை இருந்தால், நான் பார்த்த இடம், திருவிழா போன்ற தலைப்பு	கற்பனைக் கருத்துகளைப் பேசுதல், சூழல் அளித்து பேசச் செய்தல்; சுற்றுப்புறச்சூழல், சேமிப்பு போன்ற சமூக பயன்பாட்டுக் கருத்துகள் சார்ந்து பேசப் பயிற்றுவித்தல்.
2.2	இயல்பாக உரையாடுதல்	* உரையாடல், வழக்கில் பயன்படுத்தப்படும் ஆங்கிலச் சொற்களும் அவற்றிற்கு இணையான தமிழ்ச் சொற்களும்	* மாணவர்கள் களப்பயணம் சென்று வந்த / புதிதாகப் பார்த்த இடங்கள் குறித்து இயல்பாக தமிழில் பேசச் செய்தல்; பாடநூலில் அளிக்கப்பட்டுள்ள உரையாடல் போன்று சூழல் அமைத்து மாணவர்களை இயல்பாக உரையாடப் பயிற்றுவித்தல்.
2.2	நாடகங்களில் பங்கேற்று நடித்தல்	* இலக்கிய நாடகம்– அமைதித்தூது, குமணவள்ளல், கொடைஉள்ளம் போன்றவை	* நாடகக் கதாபாத்திரங்களாக மாணவர்களை நடித்துக் காட்டச் செய்தல், ஆண்டு விழா, பள்ளி விழாக்களில் குறிப்பிட்ட பாத்திரங்களேற்றுப் பேசி நடிக்கச் செய்தல்.
3.	**படித்தல்**		
3.1	எண் குறிப்புக் கொண்ட விவரங்களைப் படித்தல்	* அங்காடி விலைப்பட்டியல், மருத்துவமனை வரைபடம், பேருந்துக் கால அட்டவணை	* தொடர்வண்டி கால அட்டவணை, பொருட்காட்சி அறிவிப்பு, பேருந்து கால அட்டவணை போன்ற மக்கள் கூடும் இடங்களில் உள்ள எண் விவரம் சார்ந்த அறிவிப்புகளைப் படிக்கவும், புரிந்து கொள்ளவும் பயிற்சிளித்தல்.
3.2	அழைப்பிதழ்கள், நிகழ்ச்சி அறிவிப்புகள், துண்டு வெளியீடுகளைப் படித்தல்	* பள்ளியில் அறிவியல் கண்காட்சி, தமிழ்ச் செம்மொழி இலக்கிய மன்றங்கள் நடத்துவதற்கான அழைப்பிதழ்கள், அறிவிப்புகள், துண்டு வெளியீடுகள்	* அழைப்பிதழ்களைப் படித்து புரிந்து கொள்வதுடன் உருவாக்கச் செய்தல்.
3.3	செய்தித்தாள் படித்தல்	* சந்திராயன் பற்றிய செய்தி, செம்மொழி மாநாடு மற்றும் குழந்தைகளுக்குத் தேவையான செய்திகள்	* செய்தித்தாள்களில் வெளியாகும் மாணவர்களுக்கு ஏற்ற செய்திகளைத் திரட்டச் செய்தல், படித்து புரிந்து கொள்ளச் செய்தல்; அது குறித்து பேச் செய்தல்.

திறன் பகுதி / திறன்		பாடப்பொருள்	கற்றல் – கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
		* இலக்கிய நாடகம்	* பாடநூலிலுள்ள நாடகம், நூலக நூல்களிலுள்ள சிறுவர் நாடகங்களை உரிய மெய்ப்பாடுகளுடன் குரல் ஏற்றத்தாழ்வுகளுடன், உணர்ச்சியுடனும் படிக்கச் செய்தல்.
3.4	நாடகங்களைக் குரல் ஏற்றத்தாழ்வுடன் படித்தல்		
4.	**எழுதுதல்**		
4.1	பொருள் உணர்வுக்கேற்ப இடைவெளிவிட்டு எழுதுதல்	* உணர்வுக்கேற்ப நிறுத்தக்குறிகள் எடுத்தாளப்பட்ட உரைப்பகுதிகள்	* பாடம் தொடர்பான விடைகளைப் பொருள் உணர்வுக்கு ஏற்ப இடைவெளி விட்டு நிறுத்தற்குறிகளுடன் எழுதுதல்.
4.2	பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுதல்	* உரைப்பகுதி	* புரிந்து கொண்ட பாடக்கருத்துகளை விடைகளாக ஏற்ற பக்கத் தலைப்புகளுடன் எழுதுதல்
4.3	உறவுமுறைக்கடிதம் எழுதுதல்/நாட்குறிப்பு எழுதுதல்	* உறவுமுறைக் கடிதம் எழுதுதல் (தாய், தந்தை, அத்தை, மாமா மற்றும் நண்பர்கள்) * அன்றாட நிகழ்வுகளை நாட்குறிப்பாக எழுதுதல்	* மாணவர்களுக்கு உறவுமுறைக் கடிதத்தின் மாதிரியை அளித்து அதே போன்று வேறு கடிதங்களை எழுது வைத்தல்; நாட்குறிப்பு எவ்வாறு எழுதப்பட வேண்டும் என்பதை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்கி நாட்குறிப்பு எழுதப் பயிற்றுவித்தல்.
4.4	கட்டுரை / உரையாடல் எழுதுதல்	* கட்டுரை –கலைவாணர், நாட்டுக்குழைத்த நல்லோர், கட்டுரைப் பகுதிகளை விளக்கும் எடுத்துக்காட்டுகள்	* கட்டுரைகள், உரையாடல்கள், முதலியவற்றைப் படிக்கச் செய்து கட்டுரை உறுப்புகள் எவை என்பதையும், எவ்வாறு கட்டுரை அமைய வேண்டும் என்பதையும் விளக்கி கட்டுரை எழுத வைத்தல்.
5.	**படைப்பாற்றல்**		
5.1	பாடல் எழுதுதல், பாடுதல்	* வெவ்வேறு சூழல்கள்அடங்கிய படங்கள், பாடல்கள்	* குழந்தைகள் விரும்பும் பறவை, விலங்கு, பூக்கள் படங்கள் கொடுத்தும், சொற்கள் அளித்தும், சொற்றொடர் அளித்தும் பாடல் எழுதச் செய்தல். பாடலின் முதல் அடியை

திறன் பகுதி / திறன்		பாடப்பொருள்	கற்றல் – கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
			அளித்து இரண்டாம் அடியை நிறைவு செய்யச் செய்தல்; பாடச் செய்தல்.
5.2	தனிநடிப்பு	* நடித்துக் காட்டத்தக்க பாடப்பகுதி	* நாடகக் கதைமாந்தரின் இயல்பினை ஏற்று நடித்துக் காட்டச் செய்தல். இலக்கிய மாந்தர்கள் போன்று வசனங்கள் பேசி நடிக்கச் செய்தல்.
5.3	செயல்திட்டம்–இதழ் தயாரித்தல்	* மாணவர்களின் படைப்புகளான நகைச்சுவைத் துணுக்குகள், ஓவியம், கடிதம், கட்டுரை, உரையாடல் போன்ற படைப்புகள்	* கையெழுத்து இதழுக்குத் தேவையான படங்கள் வரைதல், நகைச்சுவைத் துணுக்குகள், கதைகள், புதிர்கள் எழுதுதல், சேகரித்தல், கடிதம், கட்டுரை, உரையாடல் எழுதுதல், ஓவியம் வரைதல், சேகரித்தல் :– அனைத்தையும் தொகுத்து இதழாக அமைக்கப் பயிற்றுவித்தல்
6.	**நடைமுறை இலக்கணம்**		
6.1	சொற்றொடர் அமைப்பு முறை அறிதல்	* எழுவாய், பயனிலை, செயப்படுபொருள் ஆகியவற்றை விளக்கத்தக்க வாக்கியங்கள்	* பாடநூலிலுள்ள சொற்றொடர்களில் எழுவாய், பயனிலை, செயப்படுபொருள் எவை என்பதையும், பிரித்து அறிவது எப்படி என்பதையும், இலக்கணப்படி அவற்றைப் பயன்படுத்தும் முறைகளையும் பயிற்றுவித்தல். * சொற்றொடர்கள் அமைந்து வரும் முறை அறிதல். பயனிலைக்குப் பொருத்தமான எழுவாய், செயப்படுபொருளை உருவாக்குதல். (எ.கா) பாடினாள் – வாணி பாடினாள். – வாணி பாட்டுப் பாடினாள்.
6.2	இணைப்புச் சொற்களை அறிந்து பயன்படுத்துதல்	* எனவே, ஏனெனில், ஆனால், ஆகையால் போன்ற இணைப்புச் சொற்கள் பயன்படுத்தப்பட்ட வாக்கியங்கள் (எ.கா) தாத்தா முறுக்குத்	* வினாக்களுக்கு விடை தரும்போதும், கட்டுரைகள் எழுதும் போதும், பேசும் போதும், கலந்துரையாடும் போதும் இணைப்புச்

	திறன் பகுதி / திறன்	பாடப்பொருள்	கற்றல் – கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
		தின்னவில்லை **ஏனெனில்** அவருக்குப் பற்கள் இல்லை	சொற்கள் எவை, அவற்றை எவ்விடங்களில் எவ்வாறு பயன்படுத்துவது எனப் பயிற்றுவித்தல்
6.3	மரபுத் தொடர்கள்	* பல்வேறு பொருள்களில் வழங்கப்படும் மரபுத்தொடர்கள்	* மரபுத்தொடர்களைப் பயன்படுத்தி வாக்கியங்களை எழுதச் செய்தல்
6.4	நேரிணை, எதிரிணைச் சொற்கள் பயன்படுத்துதல், மயங்கொலிப் பிழை தவிர்த்தல்	* நேரிணை, எதிரிணை சொற்கள் எடுத்தாளப்பட்ட பகுதி, மயங்கொலிச் சொற்களை விளக்கத்தக்க சொற்றொடர்கள்	* சீரும் சிறப்பும், வெற்றி தோல்வி போன்ற நேரிணை, எதிரிணைச் சொற்களைக் கண்டறிதல்; அவற்றை பயன்படுத்தி தொடர்கள் அமைத்தல்; பேசுதலில் அவற்றைக் கையாளுதல் ஆகியவற்றை ஊக்குவித்தல். மயங்கொலிப் பிழை தவிர்த்துப் பேசச்செய்தல்
7.	**தானே கற்றல்**		
7.1	சிறுசிறு கதைகளைப் படித்தல்	* குழந்தைகளுக்கான நன்னெறிக் கதைகள், பொழுதுபோக்குக் கதைகள்	* துணைப் பாடங்களாக அளிக்கப்பட்டுள்ள சிறுசிறு கதைகளைப் படித்தல்; அதன் மூலம் நன்னெறிகளை அறிதல்; வாழ்க்கையில் பயன்படுத்த ஊக்குவித்தல்.
7.2	குழந்தைகள் கலைக்களஞ்சியத்தைப் பயன்படுத்துதல்	* படங்களோடு கூடிய விவரங்கள் அடங்கிய குழந்தைகள் கலைக்களஞ்சியம்	* கலைக்களஞ்சியம் என்றால் என்ன என்பதையும், அதில் அடங்கியுள்ள செய்திகள் எவை என்பதையும், செய்திகளை கலைக்களஞ்சியம் துணை கொண்டு எவ்வாறு கண்டறிவது என்பதையும், அதன் மூலம் அறிதல் திறனை மேம்படுத்துவதையும் கற்றுக் கொடுத்தல்.
7.3	அகரமுதலியைப் பயன்படுத்திப் பொருளறிதல்	சொற்பொருள் அகரமுதலி	* ‘அகர முதலி’ துணை கொண்டு எவ்வாறு சொற்களின் பொருளை அறிவது என்பதையும், பாடநூலின் இறுதியில் அளிக்கப்பட்டுள்ள அகரமுதலியில் (சில சொற்களை அளித்து)

திறன் பகுதி / திறன்	பாடப்பொருள்	கற்றல் – கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
		பொருளைக் கண்டறியச் செய்தல்.
8. சொல்லாட்சித் திறன்		
8.1 சொற்களஞ்சியம் பெருக்குதல்	* பாடப்பகுதியில் உள்ள கடினச் சொற்கள் * திருக்குறள் (12), நீதிநெறிவிளக்கம் (3), கும்மிப் பாடல் (1) , கதைப்பாடல் (1)	* பாடநூலில் அளிக்கப்பட்டுள்ள செய்யுள் பகுதிகள் மூலம் சொற்களஞ்சியத்தைப் பெருக்கிக் கொள்ளுதல், கடினச் சொற்களுக்குப் பொருள் கண்டறிவதன் மூலம் மாணவனின் அறிந்த சொற்களஞ்சியத்தைப் பெருக்குதல்; சொற்களைப் பொருளிற்கேற்ப சேர்த்தல், பிரித்தல், சொற்றொடர் அமைத்தல், மொழி விளையாட்டு, புதிர் விளையாட்டு போன்றவற்றின் மூலம் மொழி ஆளுமைத் திறனை வளர்த்தல். * பொருளறிதல், எதிர்ச்சொல் எழுதுதல், பிரித்து எழுதுதல், சேர்த்து எழுதுதல், சொற்றொடர் அமைத்தல், மொழி விளையாட்டு, புதிர் விளையாட்டு

(iii) Language I I English (Classes i to V)

Class I

1. Listening			
Competency	**Content**	**Mode of Transaction**	**Evaluation**
· Listening to jingles / Nursery rhymes · Understanding key words in the rhymes	· Jingles / Nursery rhymes	· Teacher sings or plays the recorded cassettes	· Listen to the tune and sing the rhyme. · Respond with the next word or sentence when the teacher pauses while singing the rhyme. · Perform actions related to the rhyme.
· Listening to short, familiar stories or folktales · Understanding the main point of short stories told in English	· Simple short familiar stories	· Teacher narrates Stories, or folktales. Children listen and respond	· Do actions related to the story / folktale · Reproduce any environmental sounds (Eg. wind blowing, crow cawing) occurring in the story. · Listen and respond to simple questions related to the story or folktale.
· Can follow simple instructions given in English	· Simple class room instructions	· Teacher gives instructions during the course of the day and children respond. E.g ' Come here, Sit down ' · Teacher conducts games/activities to make use of simple commands/requests/ instructions.	· Listen to instructions and respond appropriately during the course of the day.

· Understanding and responding to greetings appropriately.	· Time - specific greetings 'Good morning/ afternoon/ evening'	· Teacher creates different situations for the children to listen and respond to greetings · Teacher displays charts / pictures depicting morning, evening, noon and relates them to the correct form of greeting based on time.	· Listen to the greetings and respond with the correct form of greeting. · Practice greetings through rhymes and action songs
· Listening to sounds in selected words, and discriminating them.			· Children discriminate the sounds and respond appropriately. E.g. Clap your hands every time you hear a word beginning with /b/ - sun, cap, ball, banana, ship, boat……
· Relating sound and letter.		· Children listen and discriminate the sounds that the letters make.	· Circle pictures beginning or ending with a particular letter. · 'Do the two pictures rhyme?' Say 'yes' or 'no'.
· Listening and responding appropriately to simple questions	· Simple questions What & Where	· Teacher asks simple questions during the course of the day and the children respond.	· Respond appropriately to questions. What is your name? What is this? Where is the bag?
2. Speaking			
· Singing jingles / rhymes	· Jingles / rhymes	· Children sing along with the teacher or cassettes and reproduce familiar jingles/ nursery	· Sing the jingles / nursery rhymes suggested by the teacher or their favourite one.

		rhymes	
· Expressing needs and likes	· Needs and likes	· Teacher encourages students to express needs and likes / dislikes / feelings and acknowledges them.	· Express needs / likes / dislikes /feelings spontaneously in response to questions.
· Asking permission	· 'Can I …..' 'May I …….?'	· Teacher encourages children to use questions in relevant situations.	· Use 'Can I ……..? /
· Respond to questions	· Words, phrases and sentences	· Teacher asks simple questions during the course of the day and children respond.	· Respond to questions appropriately.
· Speaking using a combination of grammatical forms	· Functional grammar: adjectives, articles, prepositions	· Teacher provides opportunities through activities and informal conversation for children to speak using a combination of grammatical forms.	· Answer questions using phrases / sentences. Where is the book? – On the table.
3. Reading			
· Recognizing and naming letters	· Letters of the alphabet	· Teacher presents visual and kinesthetic activities for children to recognize and name letters.	· Circle the letter 'e' in these words: apple, ant, am cat, cap, bat
· Letter sound correspondence	· Sounds of the alphabet	· Teacher shows cards with letters of the alphabet and articulates the sound. Children	

		repeat after the teacher.	
· Reading words/sentences	· Words/Sentences	· Teacher provides opportunities for children to read using flash cards. Children label things around the class room.	· Read words · Read simple sentences · Choose the correct word for each picture.
· Picture Reading class room.	· Simple and Composite pictures	· Teacher shows a variety of pictures and asks the students to name the words they know already.	· Children use pictures as an aid for reading. Summative · Read and match words with relevant pictures.
· Responding to various types of reading material.	· Books, flash cards, labels, charts, etc	· Teacher makes available different types of reading materials and encourages the children to use them.	· Browse/read the different reading materials available in the class room.
· Reading for fun	· Reading – Graded readers, colourful picture books	· Teacher facilitates children to look at pictures / read books.	· Look at the pictures and enjoy them. · Read books for pleasure.
4. Writing			
· Pre writing activities	· Mazes, Joining dotted lines and writing patterns	· Teacher presents variety of materials such as worksheets, sand box, sand paper, stencils, etc for children to develop fine motor skills for writing.	· Join dots to create shapes / pictures. · Colour a variety of pictures. · Copy basic strokes and patterns.

Write · Upper case and lower case letters	· Letters of the alphabet – In each unit	· Teacher presents a variety of materials such as worksheets, sand box, sand paper, stencils, etc for children to write upper case and lower case letters.	· Trace on dotted letters. · Copy and write letters. · Recall and write letters.
Write with · Spacing of words, alignment of words in a sentence (Mechanics of writing)	· Words /Sentences	· Children write leaving space in between words and write on a line.	· Copy words and sentences. · Trace over dotted words.
· Recall spelling	· Words (high frequency words, phonetic words and content words)	· Teacher presents a variety of writing exercises and word building activities such as word grids, jumbled letters, fill ups, dictation to develop spelling skills.	· Arrange jumbled letters to make words. · Look at the picture and fill in the blanks with the correct letter. · Write the first/last letter for each picture.
· Writing words/simple sentences	· Common, familiar words/sentences	· Teacher presents activities such as jumbled words, fill ups, to write words and sentences.	· Arrange word cards to make sentences. · Write one's name. · Write the words for the given pictures. · Fill in the blanks with the correct word. · Put the words in correct order and make a sentence.
5. Vocabulary			
· Point out parts of body.	· Head, hands, ears, mouth, neck, eyes, nose, legs, toes and fingers.	· Teacher uses action songs, pictures, stories and activities for children to point and name the body parts.	· Sing songs pointing to and naming parts of the body: 'Head, shoulders, knees and toes….'
· Stating the relationship of	· Father, mother, brother, sister,	· Teacher uses songs,	

family members.	grandfather, grandmother	conversations, stories, pictures and worksheets to use home relationships.	
· Writing the Names of fruits, flowers, vegetables, animals, vehicles, common objects and other things around us.	· Common fruits, flowers, vegetables, animals, vehicles, sun, moon, stars, etc.	· Teacher uses songs, pictures, stories, real objects and activities for children to identify and name them.	
· Naming Colours	· Red, green, yellow and white · Circle, triangle, sphere, rectangle and square	· Teacher uses songs, pictures, children to identify and name the colours.	· Painting and colouring activities.
· Stating number names	· 1 to 10	· Teacher guides the children in reading and writing number and number names through activities like tracing on dotted lines, matching number to number names, etc	· Finger counting and songs. Summative · Count and say how many
· Distinguish singular from plural names.	· Singular and Plural 's'	· Teacher uses classroom objects, pictures, worksheets, charts, children, etc for the children to name one and more than one.	
· Referring to Opposites	· Common words such as big, small, tall, short, up, down, etc.	· Teacher uses classroom objects, pictures, stories, songs, worksheets, charts, etc for the children to compare, contrast and describe them.	· Use words such as big, small, clean, dirty to compare, contrast and describe in a conversation
· Using Action words	· Common actions such as read, jump, eat, walk, play etc	· Teacher uses songs, pictures and other activities for children to identify and name	· Can you hop like a frog? Yes, I can. (Children hop.) · Can you crawl like a

		different actions.	snake? Yes, I can. (Children crawl.) · Play games. Look at the picture. What are they doing?
· Naming Occupations	· Doctor, Teacher, Postman, Traffic Police, Farmer etc	· Teacher uses stories, pictures, flashcards, charts and worksheets for children to identify and name people in different professions.	· Role play. · Name these people · Match the pictures of people to the things they use
· Using Picture Dictionary	· Picture Dictionary	· Teacher guides the children in using a picture dictionary to understand the meaning of words.	· Refer dictionary as and when needed. · Show and name available colours. · State part of a body and its action. · Use singular & plural forms of nouns. · Calling professionals by their occupation.
6. Language Functions			
· Role play	· Personification of objects, animals, fruits and vegetables etc	· Teacher will create role play opportunities for children to dramatise and speak using simple words or sentences.	· Take up different roles and enact using words and simple sentences.
. Talking about oneself	· Name, class, school, likes	· Teacher will create a context such as interactions with people, role play and presentations to talk about themselves.	· Say their name, class, school name, likes as a part of talking about them.
· Speak using Pictures	· Simple and composite pictures, pictures in sequence.	· Teacher uses pictures that depict people in different roles and feelings. · Teacher gives worksheets	· Talk about a simple sequence of events shown in the pictures: Germination of a seed. · Name the pictures. · Who are these people?

		with activities like "Spot the difference," pictures with missing parts to encourage children to talk.	E.g., doctor, carpenter, teacher.
Note: Grammar is not taught in isolation. It will be integrated in the lessons in a graded manner. A note for teachers on functional grammar with suggested activities will be included wherever relevant in the textbook.			

Class II

1. Listening			
Competencies	**Content**	**Mode of Transaction**	**Evaluation**
· Listening to rhymes, jingles and songs	· Rhymes, jingles and songs	· Teacher sings or plays the recorded cassettes. Children listen and sing along.	· Listen to the tune and sing the rhyme · Respond with the next word or sentence, when the teacher pauses while singing the rhyme · Perform actions related to rhyme
· Listening to short stories or folktales	· Longer short stories or folktales	· Teacher narrates story or folktale. Children listen and respond. · Teacher uses questions to test comprehension.	· Do actions related to the story. · Reproduce any environmental sounds (E.g., sound of a train choo-choo, lion roaring Grrrrr….) · Listen to the story and say who or what they like in the story. · Teacher: Who ate the mango? (in the story) · Listen and respond to simple questions related to story
· Listening and responding to instructions and directions.	· Longer instructions and directions. · Directions during indoor or	. · Naturally occurring and suitable situations are created in the classroom to follow	· Take out your notebook and write. · Please bring your pencil and sharpener.

	outdoor games. · Directions involving two objects or people. · Directions involving two actions	directions. Gestural prompts may also be used to help children follow directions	
· Listening to questions	· Simple questions. What, Where, Who 'Yes' or 'No'	· Simple questions based on classroom situations are asked. E.g., What are you doing? Have you had your breakfast?	· Listen to questions and respond in full sentences. Can you fly in the sky?
· Listening to pronunciation	· Words and sentences	· Teacher uses words highlighting correct pronunciation.	· Sing rhyme with correct pronunciations · Games with rhymes and alliterations. E.g., Ponni plays with a purple pot.
· Listening carefully to more sounds of the language through chosen words, and discriminating them.	· Diagraphs ch, sh, etc.), blends (bl, cr, etc.), rhyming words, blending sounds, coining new words by changing first, last or middle sounds.	· Teacher plays 'sound games' where the children listen to sounds in different positions. · Children listen and discriminate the sounds that specific letters make.	· Click your fingers every time you here a word ending with /sh/ - bath, dish, sleep, fish, watch, crush. · Blend the sounds to make a word. /Po/….../ta/…./to/ - potato /c/…. /a/…./t/ - cat · Listen to a song played to music. · Listen to simple stories told in the class. · Act according to given instructions. · Respond to simple questions.
2. Speaking			
· Reciting more rhymes, jingles, songs	· Rhymes, jingles and songs.	· Children sing along with the teacher or	· Teacher sings the first line and the children sing the next line and the same

		cassettes, and reproduce new and familiar nursery rhymes and songs	procedure is repeated alternatively. · Sing with appropriate actions related to rhyme.
· Communicating a message	· Simple messages.	· Children communicate messages to peers or another adult. They communicate messages from home.	E.g., Ask your classmates to submit their workbooks.
· Responding to questions	· Phrases/sentences.	· Teacher asks questions during the course of the day and children respond	· Respond to questions appropriately
· Expressing one's needs	· Needs	· Teacher encourages students to express needs and acknowledges them.	· I want an eraser. Please, can you give me a pencil?
· Making a request	· "Please"	· Teacher creates familiar situations and encourages children to respond suitably	· Use the word, 'Please' to ask for something in appropriate situations.
· Expressing feelings	· Feelings	· Teacher encourages students to express feelings and acknowledges them.	· Express feelings spontaneously in response to questions
· Participating in simple conversation in English	· Simple conversation	· Children take turns during conversations with adults and	· Initiate and sustain conversation in pairs and in groups.

		peers · Teacher provides different contexts for initiating and sustaining conversations.	
· Speak using a combination of grammatical forms	· Functional grammar: Noun, verbs, singular and plural, construction of sentences, articles, subject – verb agreement, preposition, adjectives	· Teacher provides opportunities through activities and informal conversation for children to speak using a combination of grammatical forms.	· Name some things that you saw on the way to school. "On the way to school, I saw a …..." · Look at the pictures and tell what the children are doing. E.g., The girl is climbing, The old man is painting. · Recite known rhymes. · What do you want. · Can you play cricket. · Ask the elders to help you in some work. · Converse with you friend on a festival.
3. Reading			
· Reading words / sentences (word attack skills, sight reading / phonic reading)	· Words / sentences/connected sentences.	· Teacher provides opportunities for children to read using flash cards. Children label things around the class room, using text book and story books.	· Read words · Read sentences · Read simple passages.
· Picture reading	· Pictures	· Teacher displays a picture which is familiar to them and asks probing	· Children use pictures as an aid for reading · The words are given below a picture. "Circle the things that you see in the picture." · Look at the picture and

		questions.	answer , ‘Yes’ or ‘No’
· Responding to different kinds of reading materials	· Books, storybooks, flashcards, pictures, self-made books.	· Different kinds of reading materials are displayed in the classroom.	· Browse/read the different reading materials available in the classroom.
· Reading a variety of materials like a calendar and clock	· Days of week	· Teacher shows the calendar / clock and: Names the days of the week. Tells the time rounded to an hour.	· hat day is it today? · Tomorrow is _____ . Look at the clock and tell the time:
· Reading for fun	· Reading – graded readers, colourful picture stories	· Teacher facilitates children to look at pictures / read books.	· Look at the pictures and enjoy them. · Read books for pleasure.
4. Writing			
· Write with Spacing of words, alignment of words (Mechanics of writing)	· Words / Sentences · Children write legibly leaving space in between the words and write in straight line.	· Write words, sentences on their own.	· Copy words and sentences.
· Recall spelling.	· Words (high frequency words, phonetic words and content words)	· Teacher presents a variety of writing exercises and word building activities such as word grids, jumbled letters, fill ups, dictation to develop spelling skills.	· Make three new words from the given word. “balloon” · Fill in the blanks with correct letter. · Write the first/last letter for each picture. · Write the spelling for simple dictated words.

· Writing of words / sentences	· Text book sentences, small journal notations (eg. Write three words/small sentnences or draw and colour what you liked best about school/class today.), creative writing (five word poem on My favourite colour, Mother, Tree etc.	· Teacher presents activities such as jumbled words; fill ups, creative writing activities to write words and sentences.	· Draw yourself and write a few words/ sentences about your picture.
· Write using a combination of grammatical forms	· Functional grammar: Noun, verbs, singular and plural, construction of sentences, articles, subject – verb agreement, preposition, adjectives	· Teacher provides opportunities through written activities for children to write using a combination of grammatical forms.	· Match the words in column A and column B and make sentences. · Fill in the blanks with 'a', 'an' ____ apple. ____ red apple. · Look at the picture and fill in the blanks. E.g., The boy _____ water (drink/drinks).
5. Vocabulary			
· Name more parts of my body	· Elbow, neck, feet, stomach, fingers and toes	· Teacher uses action songs, pictures and activities for children to point, name and understand the functions of body parts.	· Draw yourself and a person you like and talk about some things you like to do together. · Fill in the blanks: I use my ____ to write. (feet/fingers)
· Express Feelings in words.	· Shy, scared, kind	· Children express their feelings.	· Classroom discussion: I am scared of……
· Identify School spaces	· Places within the school.	· Children learn the names of different places in the school and their purpose by actively using them.	· Use different areas in the school and perform errands.
· Write Names of birds, insects,	· Birds, insects, vegetables, fruits,	· Teacher uses songs, pictures,	· Watch the crows around your home. What were they

vegetables, fruits, vehicles and other things around us.	vehicles and other things around us.	stories, real objects and activities for children to identify, name and learn about them.	doing? Have you seen a crow's nest? Circle all the insects you see around your home.
· Say Action words	· Variety of actions	· Teacher uses songs, pictures, stories and other activities to identify and name different actions.	· Name three activities that you do at home and three activities that you do in school. · Match the words to the action shown in each picture.
· Form Plurals Noun number	· Singular and Plural 'es'	· Teacher uses classroom objects, pictures, stories, worksheets, charts, children, etc., for children to name one and more than one.	· Use correct singular or plural forms in conversation · Fill in the blanks with correct word. There are five_____. (mango/mangoes)
· Say Numbers	· 1 to 50	· Teacher guides the children in reading and writing numbers and number names through activities like tracing on dotted lines, matching number to number names, etc.	· Make a picture by connecting the numbers. · Look at the number and fill in the missing letter for number name.
· Name Days of the week	· Days of the week	· Teacher uses the calendar in the classroom to talk about day, date and	· Look at the calendar everyday and find out what day it is today. · How many days are there in a week?

		month.	· Name the days of the week
· Using Picture Dictionary	· Picture Dictionary	· Teacher guides the children in using a picture dictionary to understand the meaning of words.	· Refer picture dictionary as and when needed. · Show & Point to body parts. · Express anger, sympathy, respect. · From the pictures point to some birds and name them. · Showing and number name it. · Which is the fifth of a week?
6. Language Functions			
· Introducing oneself	· Name, class, school	· Teacher creates a context such as interaction with people, role play and presentations for students to talk about themselves.	· Introduce oneself to adults, peers and neighbours when required.
· Using a picture, talk about it.	· Simple,à composite picture, pictures in a sequence.	· Children look at the picture and respond by observing, comparing, associating, inferring and relating to self.	· Picture of three little pigs building a house – How would you build your house? · Picture of outdoors – What are some of the things the birds would use to make a nest?
· Making a presentation (Show and tell)	· Objects in nature, things created by children.	· Children say a few sentences about the work they created or something that they found, how they made it, where they found it etc.	· Make a presentation. A little book I made about myself (with drawings, pictures, and small sentences) A paper boat that I made.
· Act simple role play	· Roles based on small stories, simple poems, pictures,	· Children enact a variety of simple roles	· The scene is a market place. Children take up roles as

	real life situations, feelings etc.	and use songs, sounds, movements, gestures, dialogues etc as a part of role playing.	shopkeepers selling different things. Others go to the market and pretend to buy. Introduce yourself to a guest. · Look at the picture and say what you see. · Describe what someone did on a particular occasion. · Stage an act from a known story.
Note: Grammar is not taught in isolation. It will be integrated in the lessons in a graded manner. A note for teachers on functional grammar with suggested activities will be included wherever relevant in the text book.			

Class III

1. Listening			
Competencies	**Content**	**Mode of Transaction**	**Evaluation**
· Listening to rhymes , thematic songs , poems	· Rhymes, thematic Songs, Poems	· Teacher sings, thematic songs or recites poems and plays recorded cassettes	· Teacher sings, recites poems, or plays cassettes. Children sing along, recite and listen. · Listen and perform actions related to rhyme. · Give him the notebook and give her this pencil.
· Listening to dual instructions and directions	· Dual instructions (classroom) · Directions involving two different objects. · Directions involving places within the school	· Students listen to classroom instructions and directions and respond appropriately.	· Go straight and take a left turn to reach office room. · When do you go to bed? · Based on a narrated story: 'Why is the girl running?'
· Listening and responding to questions	· Questions 'When' 'Why'	· Teacher asks simple questions and children respond.	· Can you think of another name for the story? · Listen to incidents told by a peer. · Listen to the story and

			illustrate. · Listen and respond to simple questions related to the story
· Listening to stories, incidents	· Stories, incidents	· Teacher narrates stories. Children listen and respond. · Teacher uses questions to test comprehension.	· Listen to words with slight differences in vowel and consonant sounds. (ship-sheep, plank-blank) · Change the first, middle or the last letter(s) and make a new word. (Play-clay, cot-cut, bit-bite)
· Listening to pronunciation of different words	· Words, sentences	· Teacher models pronunciation and children listen and repeat.	
· Listening and responding, in peer group discussion	· Simple common ideas	· Teacher gives a topic to the children to discuss.	· What is your favourite game? Why?
2. Speaking			
· Singing rhymes, poems, songs	· Rhymes, poems, songs	· Children sing or recite along with the teacher or cassette and reproduce the rhymes, poems or songs	· Listen to the tune and sing, or listen to and recite the rhyme or poem. · Respond with the next word or sentence when the teacher pauses while singing or reciting the rhyme. · Perform actions related to the rhyme where initiated.
· Communicate a message	· Simple messages	· Children communicate messages to peers or another adult.	· Stand in line to go to the playground. · My teacher wants a box of chalks
· Expressing regret	· “Sorry”	· Children express regret in naturally occurring situations.	The child says ‘Sorry’ when she/he accidentally bumps into someone.

· Responding to questions	· Phrases/sentences	· Teacher asks questions during the course of the day and children respond.	· Respond to questions appropriately.
· Narrating	· Short stories/incidents	· Children narrate any incident they have experienced, parts of stories or an entire simple story.	· I went to the zoo with my brother and ……. Narrate the story of – The thirsty crow.
· Participating in discussion	· Simple common ideas.	· Teacher gives a topic to the children to discuss. · Children discuss topics of common interest on their own.	· Have you been to a beach? What do you see? What are some fun things we can do in beach?
· Speak using a combination of grammatical forms	Functional grammar: Articles, Nouns, Verbs, Singular and Plural, Adjectives, Comparison of adjectives, Subject – verb agreement Personal pronouns, Possessives, Verb forms	· Teacher provides opportunities through spoken activities for children to speak using a combination of grammatical forms.	· Is this Mala's pencil? Yes, it is Mala's pencil. · Look at your bag and your friend's bag. Talk about what looks the same and what is different.
· Asking questions	· 'Wh' questions	· Children ask a variety of questions during the course of the day.	· Where is the black dog? · Who is your friend?
3. Reading			
· Reading sentences / longer text	· Any passage from text or other books	· Teacher provides opportunities for children to read individually, in	· Underline the unfamiliar words. · 'Round Robin' reading – reading one sentence each from a

		pairs and in small groups. · Children read and answer simple questions. · Children pause at the end of sentences. · Children use word attack skills to read.	given passage. · Read the sentence and illustrate. · Read the given passage. · Read the passage and choose the correct answer. The rat ran into a _____. pipe hole house
	· Simple rules of spelling. E.g., Magic 'e'	· Children identify magic 'e' words and pronounce them accordingly. E.g., kite, late, cute	· Read aloud. Bake, Cake, Like, Write, Whole, Hole
· Use Spelling rules	· Road Signs / maps	· Road signs and simple maps are introduced to children.	· List out the road signs you see while coming to school. · Create your own road sign and talk about it. · Draw a map from your home to school.
· Reading different genres	· Reading – Graded readers, colourful picture books	· Teacher facilitates children to look at pictures/read books.	· Look at the pictures and enjoy them · Read books for pleasure · Convey a message to a friend. · Express regret for a mistaken act. · Narrate an incident. · Ask your friend question. · Read a few sentences.
· Reading for fun			
4. Writing			
· Transcription of print text	· Words / sentences	· Children copy sentences/passages from the text book/black board, etc.,	· Copy down the passage · Finds hidden words in word grids · Write two other rhyming words for each word.

· Recall spelling	· Words (high frequency words, phonetic words and content words)	· Teacher presents a variety of writing exercises such as jumbled letters, sentences, fill ups and dictation to develop spelling skills.	· Fill in the blanks with correct word: Monkeys climb_____. (stere/ reest/ trees)
· Creative writing	· Writing rhyming sentences, Writing on a topic, Drawing and writing, Making a list	· Teacher presents a simple rhyme with missing sentences. · Children draw, colour and write.	· Write two sentences that rhyme using the given words. ball, wall · Make a list of things that you would like to do this Sunday. · Read and Answer the following questions · Make a question for the following sentences. The question words are given. What _____ This is a train.
· Writing sentences/longer passages	· Text, creative writing	· Teacher writes on the blackboard and the children copy it. · Children read a passage and answer questions. · Children write a few sentences using their own ideas.	
· Using punctuations	· Text comma, apostrophe and question mark	· Teacher helps the children to mark the punctuations correctly in a passage	· Punctuate: - she is in delhi - where is my sister - ravi gita and anwar are playing football
· Write using a combination of grammatical forms · [Consolidation of functional learning through usage]	· Functional grammar: Nouns, Verbs, prepositions, Articles, Adjectives, Comparison of	· Teacher provides opportunities through written activities for children to write	· Fill in the blanks with correct word. This is my shirt. ____ (It/His) is red in colour. · Make the sentences bigger choosing from the

	adjectives, Subject – verb agreement Personal pronouns, Possessives, Verb forms, Singular and plural · [Learnt and interpreted only as usage]	using a combination of grammatical forms.	words given. (tall, blue, two) I have bottles. A boy is running. My bag is lost. · Copy a news item in your note book. · form two or three rhyming sentences. · Use punctuations as directed by the teacher.
5. Vocabulary			
· Forming Singular and Plural Names.	· Irregular nouns ‘ies’, ‘ves’	· Teacher guides children with vocabulary games and activities	· Match the following: Knife – Loaves Story – knives Loaf – stories
· Using Picture Dictionary	· Picture Dictionary	· Teacher guides the children in grasping the meaning from the picture dictionary	· Know how to refer to picture dictionary as and when needed.
· Months of the year	· Months of the year	· Teacher uses the calendar for children to learn the months of the year and to know what month they are in. E.g., Today is Friday, September 26 th, 2009.	· Sing a rhyme- ‘January,February,…’ · What is the first month of the year? · What is the last month of the year?
6. Language Functions			
· Make a Role play (pair work)	· Themes from text, story books, real life situations	· Teacher initiates discussion and guides children to play different roles	· Take up roles as butterfly, bee, tree, peacock and speak one or two lines about yourself
· Act in a drama (Dramatization)	· Content from the text / stories	· Teacher facilitates in dramatizing the	· Take up roles to enact a short story. Akbar and Birbal

		story	
· Making lists	· Shopping list, list of items in the classroom, list of children	· Teacher presents topics for lists or uses naturally occurring opportunities to make lists.	· Make a list of things you bring to school.
· Making a presentation (Show and tell)	· Things found or created by children.	· Children say a few sentences about the work they created or something that they found, how they made it, where they found it etc.,	· Make a presentation A scrap book- flowers A fish made with shells.
· Talking about a theme	· Simple / Common/familiar themes	· Teacher enables children to talk about a familiar theme.	· Talk about: My school. My pet cat · Act like a doctor. · Prepare a list of thing you want from your father. · Describe what you made of waste paper / rags / clay / plastic items.
Note: Grammar is not taught in isolation. It will be integrated in the lessons in a graded manner. A note for teachers on functional grammar with suggested activities will be included wherever relevant in the textbook.			

Class IV

Competencies	Content	Mode of Transaction	Evaluation
1. Listening			
· Listening to songs / poems	· Songs / Poems	· Teacher sings / plays the recorded cassettes. Children sing part or the whole song / poem.	· Listen to the tune and sing the songs and poems. · Sings the whole song or poem after listen to the title or

			first sentence.
· Listening to stories/ prose content	· Short stories/prose content	· Teacher narrates stories / incidents / folk tales. Children listen and respond	· Give a suitable title · Think of a different ending for the story. · Listen and respond to the questions
· Listening to pronunciation, stress and intonation	· Words/ Sentences / Passages E.g., Words with silent letters, multi syllable words, homophone, vowel clusters etc.	· Teacher models pronunciation. Children repeat after the teacher	· Repeat after me “She sells sea shells on the sea shore.”
· Listening to riddles	· Simple riddles	· Teacher tells a riddle. Children guess the answer. · Children make up their own riddles.	· When I was a baby I looked like a fish. Now I say, “Croak, croak.” Who am I?
· Listening and responding in discussions	· Themes on personal experiences, common interests and age-appropriate themes.	· Teacher initiates discussions for children to listen and participate. · Children bring up topics to discuss and listen to each others ideas.	· Children go outdoor to listen to the sounds around them and come back and discuss what they heard. · Reflect and illustrate what you have heard in various ways
· Listening and responding to questions	· Questions: “How”?	· Children listen and respond to questions relevantly.	· Listen to question and respond in full sentences. · Listen to a story told in a TV Channel. · Listen to a good speaker as recorded in a Cassette · Listen to questions asked by your friends.
2. Speaking			
· Sings Songs and poems	· Poems / thematic Songs	· Teacher sings and children sing part or the whole song / poem.	· Sing the song/ poem suggested by the teacher or their favourite one. · Sings the whole song or poem after listening to it

			carefully. · Sing the song with actions slowly eliminating words or vice versa.
· Communicate an idea/opinion	· Creating something planning an event, talking about some event, day-today activities	· Teacher presents opportunities for children to communicate their ideas and acknowledges them. · Children plan as a part of different club activities.	· What do you think about the movie we saw today in school?
· Talking about a theme	· Common familiar topics :E.g, Railway station, forest animals	· Children talk about a given topic. Teacher prompts then by asking leading questions.	· Talk about the uses of tree. · Draw some of the trees you see around you.
· Participating in discussion	· Specific topic E.g.: Our school Saving water My pet · General discussions · Sentences (Questions and answers)	· Teacher involves the children to participate in the discussion about a specific topic in small/large groups. · Teacher asks questions during the course of the day and children respond. · Children ask how something is done or how something happened.	· Talk about the different ways you can save water. · Respond to questions appropriately. · How did the mouse save the lion?
· Responding to questions	· “How?” questions	· Teacher provides opportunities through spoken activities for children to use a combination of grammatical forms.	· Throw the ball on the black board and make a sentence with the word you hit with the ball.

· Asking questions · Speaking using a combination of grammatical forms. [Consolidation of functional learning through usage]	· Functional grammar: Noun, adjective, verb forms, degrees of adjectives, personal pronoun, possessive pronoun, affirmative, interrogative and negative sentences, adverbs, conjunctions [Learnt and interpreted only as usage]		· Look at the six pictures and tell the story of the 'Ant and the Dove'. · Sing your favourite English song · Describe the magic show you saw. · Say a few sentences about your village / town · Ask a sportsman how he own the prize. · Speak for two minutes on a topic of your liking.
3. Reading			
· Reading a longer and level appropriate text (familiar / unfamiliar text)	· Text/other reading materials.	· Children read longer texts silently and aloud. · Children read with a degree of fluency.	· Read a passage and illustrate. · Read the passage and talk about two things you liked about it. · Read the given passage and answer the questions based on cause-effect, Inference. · Recall answers based on text · Read the passage and find the author, the title, the main idea and the ending. · Read the question and choose the best answer (choice of three answers) · Read the letter and circle the address and the place you sign.
· Reading with attention to pronunciation, stress and intonation	· Text	· Teacher models reading a passage from the text with attention to pronunciation, stress and intonation	· Divide yourselves into small groups and read two lines each, one after the other. · Take up different roles in a written play and read aloud

· Reading different genres	· Narratives, Poems, Billboards, Newspapers, Maps.	· Teacher provides materials such us narratives (stories and non-fiction), poems, billboards, poster, newspapers, letters, plays, maps.	· Make a small model bill board of a product and read it aloud and share. · Read the given passage and answer the questions based on cause-effect, inference.
· Reading for fun	· Supplementary Reading-Graded series and a wide range of reading materials.	· Teacher provides a variety of reading materials.	· Read, enjoy and recommend the book to a friend! · Read a letter written by your relative. · Read a news item. · Locate a place on the given map.
4. Writing			
· Dictation of words/sentences	· Text / General	· Teacher presents a variety of writing exercises and word building activities.	· Build a word pyramid. a, an, ant, pant · Write words and sentences with correct spelling.
· Writing sentences/passages	· Question/answers, journal notations, creative writing, letter writing (informal).	· Teacher presents a variety of writing activities for children to do.	· Word pyramids · Draw the things you saw during a bus journey and write 2/3 lines about it. · Look at the picture and write about it. · Choose a sentence from Column A and a sentence from Column B and join them to write a sentence using ‘and’ or ‘but’.
· Writing using a combination of grammatical forms. [Consolidation of functional learning through usage]	· Functional grammar: Noun, verb, article, adjective, verb forms, degrees of adjectives, personal pronoun, possessive pronoun, affirmative, interrogative and	· Teacher provides opportunities through written activities for children to use a combination of grammatical forms.	· Order jumbled sentences to make a story. · Answer the given questions. · Read and answer questions. · Complete the

	negative sentences, adverbs, conjunctions. [Learnt and interpreted only as usage]		passage in your own words. · Write a letter to a friend inviting her for Pongal /any other festival (using the clues given) · Fill in the blanks choosing the correct word. The child is crying _____ (loudly/fast)
5. Vocabulary			
· Identifying synonyms, compound word, homophones, antonyms	·· Glossary from Text Crosswords, Puzzles, Vocabulary games	· Children play language games in groups, to learn pronunciation, spelling and meaning of new words.	· Play in small groups. (Word search , Boggle and Scrabble may be given.)
· Using Picture Dictionary	· Picture Dictionary	· Teacher guides the children in grasping the meaning from the picture dictionary	· Make use of dictionary, to find out the meaning and spelling with your peers. · Solve a crossword puzzle. · Play a word – building game. · Use a picture book for developing a sequence of events.
6. Language Functions			
· Filling labels and simple forms, class time-table (where simple personal data is required)	· Name, class, address, phone number, subject areas in labels, simple forms and timetable	· Children fill name, class, address, phone number, subject areas in labels, simple forms and timetable as appropriate.	· Fill in labels, simple forms and time-table correctly · Eg. Go with your parent and enquire about price of one kg of sugar
· Making an enquiry Other language functions for continued practice are: · Making	· Enquiry at shop	· Children practice these skills in real life and simulated situations	· Fill a simple application form. · Ask for materials you want from the shops. · Describe a game you

announcements · Describing a person / object · Role play · Presentation			have played or witnessed. · Announce to a group of your friends a rare achievement of one of your relatives.
Note: Grammar is not taught in isolation. It will be integrated in the lessons in a graded manner. A Note for teachers on functional grammar with suggested activities will be included wherever relevant would be given in the Text book. Activities are proposed to inclusion in the textbook.			

Class V

1. Listening			
Competencies	**Content**	**Mode of Transaction**	**Evaluation**
1. Listening			
· Listening to songs · Enjoying the tune and responding with actions where appropriate or required.	· Songs	· Children listen and respond to songs	· Listen to the song · Sing the song with actions · Give the theme of the song
· Listening to poems · Appreciating rhythm and rhyme · Making meaning of the words heard · Following sequence · Locating the Main and the Supporting ideas · Appreciating various simple level appropriate images	· Poems	· Children listen to the poem · Understand the meanings of difficult words [may use dictionary] · May be facilitated in their understanding through appropriate actions · Facilitated to discuss the feelings and values expressed by the poet and evolve the sequence · Grasp the	· What do you feel after reading this poem? · Does is poem tell you of something sad or happy? · Fill up the speech bubbles to indicate understanding of main and supporting ideas. · Answer the following questions using the clues given.

		central theme of the poem	
· Listening to stories / folk tales · Making meaning of the words heard · Following sequence · Locating the Main and the Supporting ideas	· Stories & folktales	· Children listen to the story · Understand the meanings of difficult words [may use dictionary] · Facilitated to discuss the narrative and evolve the sequence · Grasp the central theme of the story / folk tale	· What is the meaning of _____? · Arrange the sentences in order of sequence. · Answer comprehension questions using the clues given.
· Listening to correct pronunciation, stress and intonation	· Passage from the text, or audio cassettes	· Through various facilitative activities, children listen and repeat words with correct pronunciation, stress and intonation – Small or Large group.	· Listen to the passage and repeat suggested words
· Participating in discussion	· Simple topics Eg; Toys, Cartoon characters, Comic strips	· Children may be facilitated to listen carefully to their peers, and discuss in small groups	· Form group and discuss following the topic. · What do you thing about helping others. Give a opinion about wearing school uniforms.
· Listening to words that sound the same **(homophones)**	Homophones presented in a passage	· Children listen to teacher reading the passage · identify the homophones in small groups	· Identify the words which have the same sound but different meaning and spelling. · Scan a given text for a set of points. · Say aloud what you understood from a text.

2. Speaking			
· Reciting / singing poems	· Poems – Text	· Children are facilitated to recite the poem through various learning activities, which may include actions	· Recite the poem · Sing the song with the teacher. · Pick out the rhyming words in the poem.
· Expressing one preferences	Sharing/Interaction Time; day to day situations	· Children in groups make a portfolio depicting their likes, dislikes, preferences and other such personal explorations	· Tell the class about the you're your like best and why? · How would you like your friend to behave? Tell the class. · Discuss and make a list of what you like doing alone or in groups, etc
· Exchanging ones ideas with peers on a particular object / place / person /event / situation	· Sharing/Interaction Time; day to day situations Eg; Encounter with a person one doesn't know well.	· Children in groups discuss and exchange ideas around any particular object / place / person /event /situation	
· Speaking on common experiences	· Sharing/Interaction Time; day to day situations Eg; Lost in a crowd	Children in groups discuss and exchange ideas around any particular experience which they discover to have been common	· Practise rhymes and rhythms in a few songs given. · Say what you like and you don't in eating, drinking, reading.
3. Reading			
· Reading text i) Understanding sequence ii) Understanding content iii) Finding answers to questions on the given passage	· Text/ Supplementary materials	· Children read the text both silently and aloud · The teacher facilitates the following activities and	· Read and list out the unfamiliar words. · Raise questions · Engage in comprehension activities · Choose the correct answers.

		skills for each student: · Underlines main facts · Uses dictionary or vocabulary list (put up on board) to find meaning of unfamiliar words, and understands in context through individual and small group activities · Uses the reading material to answer questions · Teacher facilitates the understanding of selected spelling rules through a range of exercises and play activities	· [Objective Questions]
· Using simple spelling conventions correctly			
· Reading with attention to pronunciation, stress and intonation	· Spelling rules emphasized through a relevant passage · Text / Additional material	· Children are facilitated to read words with correct pronunciation, Stress and Intonation – Small or Large group.	· Play a spelling game. · Read a letter, an essay and a poem. · Read a story with suitable difference from a picture sequence.
· Reading for fun	Reading Time · Supplementary Reading – Graded series V · Colourful picture stories	Children read in large groups, small groups and individually – aloud or silently	

4. Writing			
· Simple projects	· Provided with materials and ideas	· Teacher helps children to evolve their own work plans, and facilitates their execution · Children also discuss their plans in the small group	· Prepare a project on the given topic. · Display your project and explain how you worked on it.
· Filling in forms	· Forms of bank challans, reservation forms, M.O. forms, School application form	· Teacher guides children to learn to fill up forms.	· Fill up a bank challan for a Children's Saving Account.
· Developing a story	· Story – clues, Story – pictures are given	· Teacher explains steps in developing a story · Children frame stories · Discuss them in small groups	· Objective Questions, VSA, SA [2 to 4 lines]
· Reading between the lines	· Text	· Teacher provides opportunities for children to read and analyze text through simple graphic organizers · Error analysis in reading, inference and conclusion · Children are facilitated to link thoughts and ideas to facts · They discuss their questions in small groups	· Look at the given diagram and answer the questions that follow.

· Writing simple poems	· Simple topics or free choice	· Teacher encourages children to write simple poems.	· Use the given rhyming words and form a poem of your own.
· Completing simple passages	· Text and back of chapter questions	· Teacher facilitates children to complete the passage with suitable sentences, after discussion in small groups.	· Complete the story
· Writing letters (Informal)	· Themes, Model letters	· Teacher encourages children to write informal letters	· Write a letter to your Uncle / Dad / Friend
Reference Skills · Referring to Junior Encyclopaedia/ any other relevant information source/ reference material · Making small notes	· Passage with questions · Encyclopaedia/ any other relevant information source/ reference material	· After initial large group reading, children are facilitated collectively to search for answers to the questions	· Describe a project done by you. · Write simple pomes. · Complete the story half of which was only given. · Write a casual letter to your parents. · Use an encyclopaedia to find out some rare events.
5. Grammar			
Nouns and Verbs – Exploring the types through spotting use Common Noun, Proper Noun Verbs – Present tense – Simple, Continuous Simple past, Simple Future	Text / Additional material such as magazines, newspapers	After explanation, children are facilitated to identify the naming and doing words in small groups with different materials	
Parts of speech [Introduction to formal naming of the different parts of speech – already explored	Text / Additional material such as magazines, newspapers	Teacher guides the children through usage to identify various	

as use, in the earlier classes] [Naming seen as a tool to build formality and awareness in learning at this level]		parts of speech. Exercises and activities are utilized for this.	
Types of Sentence [Affirmative, Interrogative]	Exercises, Worksheets	Children are facilitated to use these sentence types in contexts of their own	· Correct the given wrong sentences. · Reorder the words in the given sentence to make it a question. · Use correct tense forms in describing a series of activities.
6. Vocabulary			
· Using Antonyms/Synonyms	· Text / poetry	· Exercises, activities and games	· Games, children do various exercises
· Forming Compound words. · Identify Prefix / Suffix · Say the homophones · State kinship terms	· Text, Puzzles, Supplementary material, back of chapter questions	· Exercises, activities and games	· Games, children do various exercises · Use correct alternative to the identified word in a sentence. · Identify the prefixes and suffixes of any five words. · State the English equivalents for local relationship words.
· write similes / metaphors			· Compare any two objects using simile / metaphor.

பாடத்திட்டம் (SYLLABUS) தமிழ்நாடு ஆசிரியர் தகுதித் தேர்வு (TNTET) – 2022

தாள் I க்கான பாடத்திட்டம் (வகுப்புகள் 1-5)

வகுப்பு: I – V | பாடம்: கணிதம் (Maths)

வகுப்பு: I

தலைப்பு (Topic)	***உள்ளடக்கம் (Content)***	***எதிர்பார்க்கப்படும் கற்றல் விளைவுகள் (Expected Learning Outcomes)***	***செயல்பாட்டு முறைகள் (Mode of Transaction)***
I. வடிவங்கள் மற்றும் உருவங்கள் (Shapes and Figures)	• இடஞ்சார்ந்த நோக்குநிலை அறிமுகம் *(Spatial orientation)* • உண்மையான பொருட்களில் உள்ள வடிவங்கள் மற்றும் அவற்றின் பண்புகள் பற்றிய அறிமுகம் • அடிப்படை வடிவங்களின் அறிமுகம் • பொருட்களை வடிவங்களின் அடிப்படையில் வகைப்படுத்துதல்	• இடஞ்சார்ந்த நோக்குநிலை உணர்வை உருவாக்குதல். • இடஞ்சார்ந்த உறவுகளைப் புரிந்துகொள்ளுதல். • பொருத்தமான இடஞ்சார்ந்த சொற்களின் பொருளைப் புரிந்துகொண்டு பயன்படுத்துதல். • ***உதாரணம்:*** மேலே, கீழே, மீது, அடியில், உள்ளே, வெளியே, மேலே, கீழே, அருகில், தொலைவில், முன்னால், பின்னால். • கான்கிரீட் *(உண்மையான)* பொருட்களை அவற்றின் வடிவங்களுடன் தொடர்புபடுத்துதல். • வடிவங்களின் தன்மை தொடர்பான சொற்களைக் கற்றுக்கொள்ளுதல். • ***உதாரணம்:*** வடிவங்கள், தட்டையானது, உருண்டையானது, மூலை, விளிம்பு, மேற்பரப்பு, சமதளம், நீளம் மற்றும் குட்டை.	• பொருட்களைக் கவனித்தல் • பொருட்களை வகைப்படுத்துதல் • கதைகள் கூறுதல் • உருவகப்படுத்துதல் பயிற்சிகள் *(Simulation)* • வரைதல் செயல்பாடுகள் • வரைவு *(Tracing)* செயல்பாடுகள் • வண்ணம் தீட்டுதல் • புலன் உணர்வு சார்ந்த செயல்பாடுகள்

Professor Academy

		• சதுரம், வட்டம், நீள்வட்டம், செவ்வகம், முக்கோணம் போன்ற அடிப்படை வடிவங்களின் பெயர்களைத் தெரிந்துகொள்ளுதல். • கூழாங்கற்கள், பெட்டிகள், பந்துகள், குழாய்கள், பாட்டில் மூடிகள், பென்சில், அழிப்பான் போன்ற பல்வேறு அளவுகள் மற்றும் வடிவங்களைக் கொண்ட சுற்றியுள்ள பொருட்களைக் கவனித்து விவரித்தல். • சுற்றியுள்ள பொருட்களைச் சேகரித்து, வடிவங்கள் மற்றும் பிற கவனிக்கத்தக்க பண்புகளின் அடிப்படையில் வகைப்படுத்துதல்.	
II. எண்கள் (Numbers)	• *1 முதல் 9 வரையிலான எண்கள்* • *"பூஜ்ஜியம்" (Zero) கருத்து* • *10 முதல் 20 வரையிலான எண்கள்* • *கூட்டல் (ஓரிலக்க எண்கள்) (கூடுதல் 20-க்கும் குறைவாக உள்ள எண்களின் கூட்டல்)* • *மாற்றங்கள் இல்லாத கழித்தல் (Subtraction without conversion)*	• ஒரு தொகுப்பில் உள்ள பொருட்களின் எண்ணிக்கையை எண்ணுதல். • இரண்டு ஒத்த பொருட்களின் தொகுப்புகளை ஒப்பிடுதல். • ஒன்றிற்கு ஒன்று தொடர்பு *(One to one correspondence)* மூலம் பொருட்களைப் பொருத்துதல். • எண்களை அடையாளம் கண்டு பேசுதல். • *1 முதல் 9 வரையிலான* எண்களைக் கையாளுதல். • கொடுக்கப்பட்ட எண்ணிற்கு ஏற்ப	• பாடல்கள் பாடுதல் • எண்ணுதல், குழுவாக்குதல், நீக்குதல் • ஒப்பிடுதல் • எழுதுதல் • வரைதல் • விளையாட்டுகள் விளையாடுதல் • வாழ்க்கைச் சூழலோடு தொடர்புபடுத்துதல் • காட்சிப்படுத்துதல் *(Visualizing)*

Professor Academy

	• *20* முதல் *99* வரையிலான எண்கள் • இட மதிப்பு: *"*பத்துகள்*"* மற்றும் *"*ஒன்றுகள்*" (Tens and Ones)*	பொருட்களின் குழுவை உருவாக்குதல். • எண்ணுவதிலும் ஒப்பிடுவதிலும் *1* முதல் *9* வரையிலான எண்களைப் பயன்படுத்துதல். • *"*ஒன்றுமில்லை*"* என்ற கருத்தைப் புரிந்துகொண்டு, அதைக் குறிக்க பூஜ்ஜியம் *(0)* குறியீட்டை வழங்குதல். • *1* முதல் *9* வரையிலான எண்களைப் படிக்கவும் எழுதவும் செய்தல். • கூடுதல் *18* வரை வரும் வகையில் உண்மையான பொருட்களைப் பயன்படுத்தி கூட்டலைக் கற்றல். • கூட்டலைக் குறிக்க *'+'* குறியீட்டைப் பயன்படுத்துதல். • மொத்தம் *(Total)*, ஒன்றாக *(Together)*, ஒட்டுமொத்தமாக *(Altogether)* போன்ற கூட்டலைக் குறிக்கும் சொற்களைக் கற்றல். • உண்மையான பொருட்களைப் பயன்படுத்தி கழித்தலை *"*எடுத்துச் செல்லுதல்*" (Taking away)* என்று புரிந்துகொள்ளுதல். • படங்களைப் பயன்படுத்தி கழித்தலை *"*நீக்குதல்*" (Canceling)* என்று புரிந்துகொள்ளுதல். • வித்தியாசம் *(Difference)*, எடுத்துச் செல்லுதல் *(Take*	

Professor Academy

		away), குறைவான (Less) போன்ற கழித்தலைக் குறிக்கும் சொற்களைப் பயன்படுத்துதல். • கழித்தல் முறையின் மூலம் பூஜ்ஜியத்தை அணுகுதல் *(உதாரணம்:* $5 - 1 = 4$, $5 - 2 = 3, 5 - 5 = 0$*).* • நிஜ வாழ்க்கைச் சூழல் மூலம் பூஜ்ஜியத்தை அணுகுதல் *(உதாரணம்: 5* சாக்லேட்டுகள் இருந்தன, அனைத்தும் உண்ணப்பட்டன, மீதம் எத்தனை உள்ளன*?).* • *20* வரையிலான எண்களின் அறிவைப் பெறுதல். • *10* முதல் *20* வரையிலான எண்களைப் படிக்கவும் எழுதவும் செய்தல். • கொடுக்கப்பட்ட எண்ணிற்கு ஏற்ப பொருட்களின் குழுவை உருவாக்குதல். • பொருட்களை குழுக்களாகப் பிரித்தல். • *'*பத்துகள்*'* மற்றும் *'*ஒன்றுகள்*'* கொண்ட குழுக்களை உருவாக்குதல். • இட மதிப்பு பற்றிய கருத்தை இயல்பாக வளர்த்துக் கொள்ளுதல். • கொடுக்கப்பட்ட எண்ணில் உள்ள பத்துகள் மற்றும் ஒன்றுகளின் எண்ணிக்கையை எண்ணுதல். • படங்கள் மூலம் பத்துகள் மற்றும் ஒன்றுகளைக்	

Professor Academy

		கொண்டு எண்களைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துதல். • *21* முதல் *99* வரையிலான எண்களை மனப்பாடம் செய்து கற்றல். • இருபத்தொன்று முதல் தொண்ணூற்று ஒன்பது வரையிலான எண்களைப் படிக்கவும் எழுதவும் செய்தல். • *21* முதல் *99* வரை பத்துகள் மற்றும் ஒன்றுகளின் குழுக்களாகக் குறிக்கப்படும் எண்களைப் படித்தல். • *99* வரையிலான எண்களின் முன்னி *(Predecessor)* மற்றும் தொடரியை *(Successor)* அடையாளம் காணுதல். • "இடைப்பட்ட" எண்களை அடையாளம் காணுதல். **உதாரணம்:** *24, __, 26.* • *99* வரை இரண்டிரண்டாக முன்னோக்கியும் பின்னோக்கியும் எண்ணுதல் *(Skip count by twos).* • *99* வரை மூன்ற மூன்றாக முன்னோக்கியும் பின்னோக்கியும் எண்ணுதல் *(Skip count by threes).* • கூடுதல் *10* வரை வரும் இரண்டு ஓரிலக்க எண்களை மனக்கணக்காகக் கூட்டுதல்.	
	• நீளம், நிறை *(Mass)*, கொள்ளளவு		• கவனித்தல் • ஒப்பிடுதல்

Professor Academy

III. அளவீடுகள் (Measurements)	*(Volume)* பற்றிய அறிமுகம் • தரப்படுத்தப்படாத அலகுகள் *(Non-Standard Units)* மூலம் நீளம், நிறை, கொள்ளளவு ஆகியவற்றை ஒப்பிடுதல் • காலம் *(Time)* • முன்னதாக, பின்னதாக, குட்டையான, நீண்ட • பணம் *(Money)*	• நீளம், நிறை மற்றும் கொள்ளளவு பற்றிய கருத்தை உருவாக்குதல். • வெவ்வேறு பொருட்களின் நீளம்/நிறை/அளவுகளை ஒப்பிடும் இயல்பான அறிவை வளர்த்தல். • அருகில், தொலைவில், மெல்லிய, தடிமனான, நீளமான/உயரமான, குட்டையான, உயர்ந்த மற்றும் தாழ்ந்த போன்ற சொற்களைப் பயன்படுத்தி நீளங்களை விவரித்தல். இதேபோல் இலகுவான *(Lighter)* மற்றும் கனமான *(Heavier)* போன்ற சொற்களைப் பயன்படுத்துதல். • தரப்படுத்தப்படாத அலகுகளைப் பயன்படுத்தி பொருட்களின் நீளத்தை அளவிடுதல். • காலம் பற்றிய புரிதலை ஏற்படுத்துதல். • தரப்படுத்துதலின் அவசியத்தைப் புரிந்துகொள்ளுதல். • 'முன்னதாக' மற்றும் 'பின்னதாக' போன்ற சொற்களைப் பயன்படுத்தி காலப்போக்கில் நிகழும் நிகழ்வுகளை வேறுபடுத்துதல். • பள்ளி நாட்கள் மற்றும் விடுமுறை நாட்களின் நீண்ட மற்றும் குறுகிய கால அளவை பண்புரீதியாக உணர்தல்.	• காட்சிப்படுத்துதல் • உரையாடல் செயல்பாடு • ஊகிக்கும் செயல்பாடு • விளையாட்டு முறை செயல்பாடு • வரிசைப்படுத்துதல் செயல்பாடு

Professor Academy

		• ஒரு நாளில் நடக்கும் நிகழ்வுகளின் வரிசையை விவரித்தல். • பொதுவான ரூபாய் நோட்டுகள் மற்றும் நாணயங்களை அடையாளம் காணுதல் *(20 ரூபாய் வரை).*	
IV. அமைப்புகள் (Patterns)	• வடிவங்களில் அமைப்புகள் • எண்களில் அமைப்புகள்	• வடிவங்களில் உள்ள அமைப்புகளை அடையாளம் காணுதல். • வடிவங்கள் மூலம் அமைப்புகளை உருவாக்குதல். • எண்களில் உள்ள அமைப்புகளை அடையாளம் காணுதல் *(எளிமையான உதாரணங்களைப் பயன்படுத்தி).*	• கவனித்தல் • வரைதல் • எண் வரிசையைப் பின்பற்றுதல் • வண்ணம் தீட்டுதல்
V. தரவு ஆய்வு (Study of Data)	• எளிய தரவுகளைக் கையாளுதல் *(வடிவங்கள் மற்றும் எண்கள்)* • எளிய தரவுகளை ஒழுங்கமைத்தல் *(வடிவங்கள் மற்றும் எண்கள்)*	• பள்ளிக்கு வரும் போக்குவரத்து முறை, விருப்பமான தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சி, சகோதர சகோதரிகளின் எண்ணிக்கை போன்ற எளிய தரவுகளைச் சேகரித்தல், பிரதிநிதித்துவப்படுத்துதல் மற்றும் விளக்குதல்.	• கவனித்தல் • எண்ணுதல் • அட்டவணைப்படுத்துதல் • கணக்கெடுப்பு செய்தல்

வகுப்பு – II

தலைப்பு (Topic)	***உள்ளடக்கம் (Content)***	***எதிர்பார்க்கப்படும் கற்றல் விளைவுகள் (Expected Learning Outcomes)***	***செயல்பாட்டு முறைகள் (Mode of Transaction)***
I. வடிவங்கள் மற்றும் உருவங்கள்	• அன்றாடப் பொருட்களில் உள்ள வடிவங்களின்	***2-D மற்றும் 3-D வடிவங்கள்:*** • செவ்வகம், சதுரம், முக்கோணம், வட்டம்	• அன்றாட வாழ்க்கைச் சூழல் உதாரணங்கள் • திருப்புதல் பயிற்சிகள்

Professor Academy

(Shapes and Figures)	பரிமாணங்களை *(Dimensions)* அடையாளம் காணுதல் • இடஞ்சார்ந்த நோக்குநிலை அறிமுகம் *(Spatial orientation)* • நிஜ வாழ்க்கையில் உள்ள பொருட்களின் வடிவங்கள் மற்றும் அவற்றின் பண்புகள் அறிமுகம் • அடிப்படை வடிவங்களின் அறிமுகம் • பொருட்களின் குழுக்களை வடிவங்களாக வகைப்படுத்துதல்	ஆகிய *2-D* வடிவங்களை அவற்றின் பெயர்களைக் கொண்டு அடையாளம் காணுதல். • இந்த *2-D* வடிவங்களின் பண்புகளை இயல்பாக விவரித்தல். • *2-D* வடிவங்களின் பண்புகளை பண்புரீதியாக *(Qualitatively)* விவரித்தல். • சூழலில் உள்ள பொருட்களைக் கவனித்து அவற்றின் வடிவியல் பண்புகளைப் பற்றி ஒரு உள்ளுணர்வு உணர்வைப் பெறுதல். • வெவ்வேறு அளவுகளில் உள்ள ஒரே மாதிரியான வடிவங்களை வகைப்படுத்துதல். • காகித மடிப்பு மற்றும் பிற எளிய கருவிகள் மூலம் நேர்க்கோடு வடிவங்களை வரைதல். • நேர்க்கோடுகள் மற்றும் வளைகோடுகளைக் கொண்டு அமைப்புகளையும் வடிவங்களையும் உருவாக்குதல். • கன செவ்வகம் *(Cuboid)*, உருளை *(Cylinder)*, கூம்பு *(Cone)*, கோளம் *(Sphere)* போன்ற பெயர்களைக் கற்றுக்கொள்வதுடன் அந்தப் பொருட்களை அடையாளம் காணுதல்.	• நடைமுறை உதாரணங்கள் *(Practical examples)*

Professor Academy

		• *3-D* பொருட்களின் *2-D* வெளிக்கோடுகளை *(Outlines)* வரைதல். • பொருட்களின் வெளிக்கோடுகளைக் கவனிப்பதன் மூலம் அவற்றை அடையாளம் காணுதல்.	
II. எண்கள் (Numbers)	• *99* வரை எண்களை எழுதுதல் • இட மதிப்பு மற்றும் எண்களை ஒப்பிடுதல் • *99* வரை கூட்டல் மற்றும் கழித்தல் • பெருக்கல்	• தொண்ணூற்று ஒன்பது வரையிலான எண்களைப் படிக்கவும் எழுதவும் செய்தல். • பொருட்களைப் பத்துகள் மற்றும் ஒன்றுகளாக எண்ணி மீண்டும் குழுவாக்குதல் *(Regrouping)*. • இட மதிப்புகளைப் புரிந்துகொள்ளுதல். • எண்களை ஒப்பிட இட மதிப்பு கருத்தைப் பயன்படுத்துதல். • நூறு வரையிலான எண்களை ஏறுவரிசை மற்றும் இறங்குவரிசையில் வரிசைப்படுத்துதல். • ஒற்றை மற்றும் இரட்டை எண்களை அறிமுகப்படுத்துதல். • இரண்டு, மூன்று மற்றும் ஐந்தின் மடங்குகளில் எண்களை முன்னாக்கியும் பின்னோக்கியும் எண்ணுதல் *(Skip counting)*. • கொடுக்கப்பட்ட இலக்கங்களை மீண்டும் பயன்படுத்தியோ அல்லது பயன்படுத்தாமலோ மிகப்பெரிய மற்றும் மிகச்சிறிய ஈரிலக்க எண்களை உருவாக்குதல்.	• சுய கற்றல் கருவிகளை *(Self-learning kit)* பயன்படுத்துதல். • திருப்புதல் பயிற்சிகள். • சுய கற்றல் கருவிகள் மற்றும் நிஜ வாழ்க்கைச் சூழல்களைப் பயன்படுத்துதல். • வாழ்க்கை சார்ந்த சூழல்களுடன் மீண்டும் மீண்டும் கூட்டல் *(Repeated additive property)* பண்பைப் பயன்படுத்துதல்.

Professor Academy

		• வரிசை எண்கள் *(Ordinal)* மற்றும் எண்ணல் எண்களைக் *(Cardinal)* கற்றுக்கொள்ளுதல். • கூட்டல் மற்றும் கழித்தலைக் கற்றுக்கொள்ளுதல். • உறுதியான *(Concrete)* பிரதிநிதித்துவத்திலிருந்து சுருக்கமான *(Abstract)* நிலைக்கு ஈரிலக்க எண்களைக் கூட்டவும் கழிக்கவும் செய்தல். • குழுவாக்கம் *(Regrouping)* செய்தும் செய்யாமலும் பத்துகள் மற்றும் ஒன்றுகளின் வரைபடங்கள் மூலம் எண்களைக் கூட்டவும் கழிக்கவும் செய்தல். • ஒரு எண்ணுடன் பூஜ்ஜியத்தைக் கூட்டவும், ஒரு எண்ணிலிருந்து பூஜ்ஜியத்தைக் கழிக்கவும் செய்தல். • அமைப்புகள் *(Patterns)* மூலம் கூட்டலின் பண்புகளைப் புரிந்துகொள்ளுதல். • கொடுக்கப்பட்ட கூட்டல் மற்றும் கழித்தல் உண்மைகளுக்கு ஏற்ப சூழ்நிலைகளை விவரிக்கும் கதைகளை எழுத முடிதல். • கூட்டல் மற்றும் கழித்தல் கணக்குகளுக்கான பதில்களின் நியாயத்தன்மையை மதிப்பிடுதல் மற்றும் சரிபார்த்தல். ***பெருக்கல் (Multiplication):***	

Professor Academy

		• மீண்டும் மீண்டும் நிகழும் கூட்டல் *(Repeated addition)* என்ற பெருக்கல் கருத்தைக் கற்றுக்கொள்ளுதல். • மீண்டும் மீண்டும் நிகழும் கூட்டல் தொடர்பான உதாரணங்களைக் கற்றல். • உறுதியான மற்றும் சுருக்கமான சூழல்களில் சமமான குழுக்களை உருவாக்கும் செயல்பாடுகளைக் கற்றல் ***மனக்கணக்கு (Mental Arithmetic):*** • ஓரிலக்க எண்களை மனக்கணக்காகக் கூட்டவும் கழிக்கவும் செய்தல். • பத்தின் மடங்குகளை மனக்கணக்காகக் கூட்டவும் கழிக்கவும் செய்தல்.	
III. அளவீடுகள் (Measurements)	• எடை, கொள்ளளவு *(Volume/Capacity)* • நீளம் *(தரப்படுத்தப்பட்ட அலகுகளைப் பயன்படுத்துதல்)* • காலம் *(நாட்கள், மாதங்கள், ஆண்டுகள்)* • பணம் *(ரூ. 100 வரை)*	***அளவீடுகள்:*** • சாண் *(hand span)* போன்ற தரப்படுத்தப்படாத அலகுகளைப் பயன்படுத்திச் சூழலில் உள்ள பொருட்களின் நீளத்தை அளவிடுதல்; காலடி, கயிறு போன்றவற்றைப் பயன்படுத்திச் சூழலில் உள்ள குறுகிய தூரங்களை அளவிடுதல். • பொருட்களின் எடையைத் தொட்டு உணர்வதன் மூலம் அதைப் பற்றிய ஒரு உள்ளுணர்வு அறிவைப் பெறுதல். • பொருட்களைத் தொட்டு உணர்வதன் மூலம் மிக இலகுவானவற்றிலிருந்து	• நிஜ வாழ்க்கைச் சூழல்கள். • நிஜ வாழ்க்கைச் சூழல்கள். • நடைமுறை அறிவைப் பயன்படுத்துதல். • நிஜ வாழ்க்கைச் சூழல்கள் தொடர்பான கதை வடிவக் கணக்குகள்.

Professor Academy

		மிகக் கனமானவை வரை வரிசைப்படுத்துதல். • தரப்படுத்தப்பட்ட அலகுகள் மற்றும் ஒரு எளிய தராசின் *(Simple balance)* அவசியத்தைப் புரிந்துகொள்ளுதல். • எளிய தராசைப் பயன்படுத்தி கொடுக்கப்பட்ட பொருட்களின் எடைகளை ஒப்பிடுதல். • தண்ணீர், மணல் போன்றவற்றை ஊற்றுவதன் மூலம் கொள்கலன்களின் கொள்ளளவை ஒப்பிட்டு வரிசைப்படுத்துதல். • தண்ணீர் பாட்டில்கள், டம்ளர்கள், கிண்ணங்கள் போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தி கொள்ளளவை ஒப்பிடும் அடிப்படை அளவீட்டுச் செயல்பாடுகளைச் செய்தல். • வாரத்தின் நாட்கள் மற்றும் ஆண்டின் மாதங்களைப் பற்றித் தெரிந்துகொள்ளுதல். • கலாச்சாரம் சார்ந்த பல்வேறு ஆண்டு நாட்காட்டிகளைப் *(Calendars)* பற்றிய யோசனையைப் பெறுதல். • சூழல் சார்ந்த பருவகாலங்களின் *(Seasons)* வரிசையை உணர்தல். • பள்ளி நாள், பள்ளி வாரம் மற்றும் பள்ளி ஆண்டின் நிகழ்வுகளை வரிசைப்படுத்துதல்.	

Professor Academy

		• ரூ. 100 வரையிலான நோட்டுகள் மற்றும் நாணயங்களை அடையாளம் காணுதல். • ரூ. 50 வரையிலான தொகைகளை முழு எண்களாக (ரூபாய்களாக) சேர்த்துக் கணக்கிடுதல். • பைசாக்கள் இன்றி, சிறிய அளவிலான பணத்தை மனக்கணக்காகக் கூட்டுதல் மற்றும் கழித்தல். • 3-4 நோட்டுகளைப் பயன்படுத்தி பணப் பரிமாற்றம் செய்தல்.	
IV. அமைப்புகள் (Patterns)	• வடிவங்களில் அமைப்புகள் • எண்களில் அமைப்புகள் • பிளாக் (Block) அமைப்புகள்	• வடிவங்கள் மற்றும் எண்களின் வரிசையில் உள்ள அமைப்புகளைக் கவனித்தல், வரைதல் மற்றும் நீட்டித்தல். • ஒரு எண்ணைப் பிரிக்கும் வெவ்வேறு வழிகளில் உள்ள அமைப்புகளை ஆராய்தல். • பொதுவான பொருட்களின் உருவங்களைக் கொண்டு பிளாக் அமைப்புகளை உருவாக்குதல் மற்றும் வழக்கமான வடிவங்களின் அமைப்புகளை உருவாக்குதல்.	• திருப்புதல் செயல்பாடுகள். • திருப்புதல் பயிற்சி. • திட்டம் (Project).
V. தரவு ஆய்வு (Study of Data)	• எளிய தரவுகள் (வடிவங்கள் மற்றும் எண்கள்) • எளிய தரவுகளை ஒழுங்கமைத்தல் (வடிவங்கள் மற்றும் எண்கள்)	• கணக்கெடுப்பு மற்றும் அளவீடு மூலம் எளிய தரவுகளைச் சேகரித்தல் (உதாரணமாக காலணி அளவுகள்). • பொருத்தமான விளக்கப்பட வடிவில் தரவைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துதல் .	• வகுப்பறை செயல்பாடுகள். • வாழ்க்கை சார்ந்த சூழல்கள்.

Professor Academy

		• படங்களை விளக்குதல் மற்றும் உரிய நிலையில் தரவுகளிலிருந்து முடிவுகளைத் தருவித்தல்.	

வகுப்பு - III

தலைப்பு *(Topic)*	உள்ளடக்கம் *(Content)*	எதிர்பார்க்கப்படும் கற்றல் விளைவுகள்	பரிமாற்ற முறை *(Mode of Transaction)*
I. வடிவங்கள் மற்றும் உருவங்கள் *(Shapes and Figures)*	• *2-D* வடிவங்களை உருவாக்குதல் • டாங்கிராம் *(Tangram)* • வரைபடம் பற்றிய அறிமுகம் • *3-D* பொருட்களை வரைதல்	• காகித மடிப்பு, காகித வெட்டு மற்றும் ஸ்டென்சில்கள் *(stencils)* மூலம் நேர்க்கோடுகள் மற்றும் வளைகோடுகளை உள்ளடக்கிய வடிவங்களை உருவாக்குதல். • ஒரே மாதிரியான *2-D* வடிவங்களை அடையாளம் கண்டு குழுப்படுத்துதல். • பக்கங்கள், மூலைகள் மற்றும் மூலைவிட்டங்கள் போன்ற சொற்களைக் கற்றல். • *2-D* வடிவங்களின் பண்புகளைக் கொண்டு அவற்றை விவரித்தல். • புள்ளி-கிரிட் *(dot-grid)* பயன்படுத்தி நேர்க்கோடுகள் மற்றும் வளைவுகள் மூலம் வடிவங்களை உருவாக்குதல். • டாங்கிராம் புதிர்களைத் தீர்த்தல் மற்றும் அதன் துண்டுகளைக் கொண்டு பிற வடிவங்களை உருவாக்குதல். • ஒரு குறிப்பிட்ட வடிவ ஓடுகளைக் *(tile)* கொண்டு ஒரு பகுதியை நிரப்புதல். • அடுக்கி நிரப்பக்கூடிய *(tessellated)* மற்றும் நிரப்ப முடியாத வடிவங்களுக்கு	• காகித மடிப்பு மூலம். • செயல்பாடுகள் மற்றும் புதிர்கள் மூலம். • கிராமத்தின் எளிய வரைபடங்கள் மூலம். • திட்டம் *(Project)*.

Professor Academy

		இடையிலான வித்தியாசத்தைக் கண்டறிதல். • வரைபடம் பற்றிய புரிதலைப் பெறுதல்; வகுப்பறை, பள்ளி, சென்னை போன்றவற்றின் எளிய வரைபடங்களை வாசிக்கவும் வரையவும் முடிதல். • 3-D பொருட்களை வரைய முடிதல்.	
II. எண்கள் (Numbers)	• 1000 வரையிலான எண் வரிசை • 1000-க்குள் கூட்டல் மற்றும் கழித்தல் • பெருக்கல் வாய்ப்பாடுகள் (2, 3, 4, 5 மற்றும் 10) • ஈரிலக்க எண்ணை ஓர் இலக்க எண்ணால் பெருக்குதல். • குழுப்படுத்துதல் மற்றும் பகிர்ந்து கொள்ளுதல் மூலம் வகுத்தல் பற்றிய அறிமுகம்.	• 3-இலக்க எண்களை வாசிக்கவும் எழுதவும் முடிதல். • ஆயிரம் வரையிலான இடமதிப்புகளைப் (place values) புரிந்துகொள்ளுதல். • பத்துகள், நூறுகள் மற்றும் ஆயிரங்களின் மதிப்புகளைக் கையாள வேண்டிய சூழல்களை அடையாளம் காணுதல். • மூன்றிலக்க எண்கள் வரை, ஒன்றாம் இடத்தைக் கொண்டு ஒற்றை மற்றும் இரட்டை எண்களை அடையாளம் காணுதல். • எந்த எண்ணிலிருந்தும் தொடங்கி பல்வேறு வழிகளில் எண்களைத் தாவி எண்ணுதல் (skip counts). • வரிசையற்ற எண்களின் தொகுப்பை ஏறுவரிசை மற்றும் இறங்குவரிசையில் வரிசைப்படுத்துதல். • கொடுக்கப்பட்ட இலக்கங்களைக் கொண்டு மிகப்பெரிய மற்றும்	• மணிகள், ஆணி மணிச்சட்டம் (spike abacus), படங்கள் மற்றும் உண்மைப் பொருட்களைப் பயன்படுத்துதல். • செயல்பாடுகள் மூலம் எண்களைக் கற்பித்தல். • பயிற்சி மூலம். • திட்டம் (Project). • 'I'-கற்றல் கணிதக் கருவியைப் (mathematical kit) பயன்படுத்தி கூட்டல், கழித்தல், பெருக்கல் மற்றும் வகுத்தல் ஆகியவற்றைச் செயல்பாடுகள் மூலம் கற்பித்தல். • உண்மைப் பொருட்களைப் பயன்படுத்தி 2, 3, 4, 5 மற்றும் 10-க்கான பெருக்கல் வாய்ப்பாடுகளை உருவாக்குதல்.

Professor Academy

		மிகச்சிறிய எண்களை உருவாக்குதல் **கூட்டல் மற்றும் கழித்தல்:** • மூன்றிலக்க எண்களை செங்குத்தாக எழுதி, கீழ்க்கண்ட இரு முறைகளில் கூட்டவும் கழிக்கவும் முடிதல் (கூடுதல் 1000-க்கு மிகாமல் இருக்க வேண்டும்): • இனமாற்றம் இன்றி (Without Regrouping).இனமாற்றத்துடன் (With regrouping). • கூட்டல் மற்றும் கழித்தலின் நிலையான வழிமுறையில் (standard algorithm) இடமதிப்பைப் பயன்படுத்த முடிதல். • படங்கள் மற்றும் கதைகள் மூலம் வழங்கப்படும் பல்வேறு சூழல்களில் கூட்டல் மற்றும் கழித்தல் கணக்குகளைத் தீர்க்க முடிதல். • கூட்டல் மற்றும் கழித்தல் உண்மைகளுக்கான கதைகளை எழுதுதல். • 50-க்கும் குறைவான இரண்டு ஈரிலக்க எண்களின் கூடுதல் மற்றும் வித்தியாசத்தை தோராயமாகக் கணக்கிடுதல். **பெருக்கல் (Multiplication):** • பல அமைப்புகளை (patterns) ஆராய்வதன் மூலம், பெருக்கல் என்பது "திரும்பத் திரும்பச் செய்யப்படும் கூட்டல்" என்ற கருத்தைப் புரிந்துகொள்ளுதல். • பெருக்கல் குறியீட்டைப் (×) புரிந்துகொண்டு பயன்படுத்த முடிதல்.	• உண்மைப் பொருட்களைப் பயன்படுத்தி செயல்பாடுகள் மூலம் வகுத்தலைக் கற்றல்.

Professor Academy

		• *2, 3, 4, 5 மற்றும் 10-க்கான பெருக்கல் வாய்ப்பாடுகளை உருவாக்க முடிதல்.* • *நடைமுறைச் சூழல்களில் பெருக்கல் வாய்ப்பாட்டைப் பயன்படுத்துதல்.* • *பெருக்கலின் வரிசைமுறையைப் புரிந்துகொள்ளுதல்: ஓர் இலக்க எண்ணை ஓர் இலக்க எண்ணால் பெருக்குவதில் தொடங்கி, ஈரிலக்க எண்களை ஓர் இலக்க எண்ணால் நிலையான வழிமுறையைப் (standard algorithm) பயன்படுத்தி பெருக்குதல் வரை.* ***வகுத்தல் (Division):*** • *சமமாகக் குழுப்படுத்துதல் மற்றும் பகிர்ந்து கொள்ளுதல் என்ற அடிப்படையில் வகுத்தல் கருத்தைப் புரிந்துகொள்ளுதல்.* • *வகுத்தல் என்பது "திரும்பத் திரும்பச் செய்யப்படும் கழித்தல்" என்பதைப் புரிந்துகொள்ளுதல்.* • *வகுத்தலை பெருக்கலின் நேர்மாறு (inverse) செயலாகத் தொடர்புபடுத்த முடிதல்.* • *எளிய வகுத்தல் கணக்குகளைத் தீர்க்க முடிதல்:* *- குழுப்படுத்துதல் மூலம்.* *- பெருக்கல் வாய்ப்பாடுகளைப் பயன்படுத்துதல் மூலம்.* ***மனக்கணிதம் (Mental Arithmetic):*** • *ஓரிலக்க எண்கள் மற்றும் ஈரிலக்க எண்களை (கூடுதல் 50-க்குள்) மனக்கணக்காகக் கூட்டவும் கழிக்கவும் முடிதல்.*	

Professor Academy

		• ஈரிலக்க எண்களை மனக்கணக்காகவே இரட்டிப்பாக்க முடிதல் (விடை ஈரிலக்கத்திற்கு மிகாமல் இருக்க வேண்டும்).	
III. அளவீடுகள் (Measurements)	• நீளம் (தரப்படுத்தப்பட்ட அலகுகள் - செ.மீ, மீ பயன்படுத்தி) • எடை (தரப்படுத்தப்படாத அலகுகள் பயன்படுத்தி) • கொள்ளளவு (திரவ அளவு) - (தரப்படுத்தப்படாத அலகுகள் பயன்படுத்தி) • காலம் (நாட்காட்டி, மணி, நிமிடம், AM, PM) • பணம் (கூட்டல், கழித்தல்)	***நீளம் (Length):*** • தரப்படுத்தப்பட்ட அலகின் அவசியத்தைப் புரிந்துகொள்ளுதல். • எளிய கருவிகளைப் பயன்படுத்தித் தங்கள் சூழலில் உள்ள பொருட்களின் நீளத்தை அளவிடுதல். • சென்டிமீட்டர் மற்றும் மீட்டருக்கு இடையே சரியான அலகைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறிப்பிடுதல். • செ.மீ, மீ மற்றும் கி.மீ அலகுகளுக்கு இடையிலான அளவு வரிசையைப் புரிந்துகொள்ளுதல். • கொடுக்கப்பட்ட பொருளின் நீளத்தைத் தரப்படுத்தப்பட்ட அலகுகளில் தோராயமாகக் கணக்கிட்டு, அளந்து சரிபார்த்தல். • அளவுகோலைப் *(ruler)* பயன்படுத்துதல். • சென்டிமீட்டர் மற்றும் மீட்டருக்கு இடையே உள்ள எண் உறவைப் புரிந்துகொள்ளுதல். ***எடை (Weight):*** • தரப்படுத்தப்படாத அலகுகளைப் பயன்படுத்திப் பொருட்களை எடை போட முடிதல். • ஒரு எளிய தராசில் எடை மாறாத் தன்மையின் *(conservation of weight)* கருத்தைப் புரிந்துகொள்ளுதல். ***கொள்ளளவு (Volume):***	• தரப்படுத்தப்பட்ட மற்றும் தரப்படுத்தப்படாத அலகுகளைப் பயன்படுத்தி உண்மைப் பொருட்களின் நீளம், எடை மற்றும் கொள்ளளவை அளவிடும் செயல்பாடுகள் சார்ந்த கற்றல் மூலம். • ஒரிஜினல் கடிகாரத்தைப் பயன்படுத்தி நேரத்தை வாசிக்கும் பயிற்சி மூலம். • இந்தியப் பணத்தின் படங்களைப் பயன்படுத்துதல் மூலம்.

Professionalgalaxy

		• தரப்படுத்தப்படாத அலகுகளைக் கொண்டு வெவ்வேறு கொள்கலன்களின் கொள்ளளவை அளவிடவும் ஒப்பிடவும் முடிதல். ***காலம் (Time):*** • டிஜிட்டல் மற்றும் அனலாக் கடிகாரத்திலிருந்து நேரத்தைத் துல்லியமாக (மணி அளவில்) வாசித்தல். • ஒரு குறிப்பிட்ட நாள் மற்றும் தேதியைக் கண்டறிய நாட்காட்டியை வாசித்தல். • தங்கள் வாழ்க்கையில் நடக்கும் எளிய நிகழ்வுகளைக் காலவரிசைப்படி வரிசைப்படுத்துதல். ***பணம் (Money):*** • ரூபாய் மற்றும் பைசாவிற்கு இடையிலான உறவைப் புரிந்துகொள்ளுதல். • 10-ன் மடங்குகளாக உள்ள ரூபாய் மற்றும் பைசாத் தொகைகளைக் கடன் வாங்காமல் (without carry over) கூட்டவும் கழிக்கவும் முடிதல். • விலைப்பட்டியல் (rate charts) மற்றும் ரசீதுகளை (bills) உருவாக்குதல்.	
IV. பின்ன எண்கள் (Fractional Numbers)	• பின்னங்கள் அறிமுகம்	• ஒரு முழுப் பகுதியில் பாதி (1/2), கால் (1/4) மற்றும் முக்கால் (3/4) ஆகியவற்றை அடையாளம் காணுதல். • 1/2, 1/4, 3/4 ஆகிய குறியீடுகளை அடையாளம் காணுதல். • விளக்கப்படங்கள் அல்லது பொருட்களைக் குழுப்படுத்துதல் மூலம் 1/2, 1/4 மற்றும் 3/4 ஆகியவற்றின் பொருளை விளக்க முடிதல்.	• காகித மடிப்பு மூலம். • படங்கள் மற்றும் உண்மைப் பொருட்களைப் பயன்படுத்திச் செயல்பாடுகள் மூலம். • பயிற்சி மூலம்.

		• 2/4 மற்றும் 1/2 ஆகியவற்றின் சமமான தன்மையையும் *(equivalence)*, அதே போல் 2/2, 3/3, 4/4 மற்றும் 1 ஆகியவற்றின் சமமான தன்மையையும் புரிந்துகொள்ளுதல்.	
V. அமைப்புகள் (Patterns)	• வடிவியல் வடிவங்களில் அமைப்புகள் • எண்களில் அமைப்புகள்	• வடிவங்கள் மற்றும் அமைப்புகளில் உள்ள எளிய சமச்சீர்நிலைகளை *(symmetries)* அடையாளம் காணுதல். • நேர்க்கோடுகள் மற்றும் பிற வடிவியல் வடிவங்களைப் பயன்படுத்தி அமைப்புகளையும் வடிவமைப்புகளையும் உருவாக்குதல். • ஒற்றை மற்றும் இரட்டை எண்களின் வரிசையிலும், ஒற்றை மற்றும் இரட்டை எண்களைக் கூட்டுவதிலும் உள்ள அமைப்புகளை அடையாளம் காணுதல். • *10*-களால் பெருக்குதல் மற்றும் வகுத்தலில் உள்ள அமைப்புகளை அடையாளம் காணுதல்.	• உண்மைப் பொருட்களைக் கவனிப்பதன் மூலம். • வடிவியல் வடிவங்கள் மற்றும் உருவங்களைப் பயன்படுத்திச் செயல்பாடுகள் மூலம். • திட்டம் *(Project)*.
VI. தரவு ஆய்வு (Study of Data)	• எளிய தரவுகளுக்கான நேர்க்கோட்டுக் குறிகள் *(Tally marks)* • எளிய தரவுகளுக்கான பட விளக்கப்படங்கள் *(Pictographs)*	• எளிய கணக்கெடுப்புகளை மேற்கொண்டு தரவுகளைச் சேகரித்தல். • நேர்க்கோட்டுக் குறிகளைப் பயன்படுத்தித் தரவுகளைப் பதிவு செய்தல். • தரவுகளைச் சேகரித்து, பட விளக்கப்படங்கள் மூலம் காட்சிப்படுத்தப் பொருத்தமான அளவு மற்றும் அலகைத் தேர்ந்தெடுத்துப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துதல். • தரவுகளை விளக்குதல் மற்றும் அதிலிருந்து முடிவுகளைத் தருவித்தல்.	• செயல்பாடுகள் மூலம். • பயிற்சி மற்றும் திட்டப் பணிகள் *(Project work)* மூலம்.

வகுப்பு - IV

தலைப்பு *(Topic)*	உள்ளடக்கம் *(Content)*	எதிர்பார்க்கப்படும் கற்றல் விளைவுகள் *(Expected Learning Outcomes)*	பரிமாற்ற முறை *(Mode of Transaction)*
I. வடிவங்கள் மற்றும் உருவங்கள் (Shapes and Figures)	• வட்டம் • சுற்றளவு மற்றும் பரப்பளவு அறிமுகம் • பிரதிபலிப்பு மற்றும் சமச்சீர்மை *(Reflection and Symmetry)*	• முக்கோணம், சதுரம், செவ்வகம், ஐங்கோணம், வட்டம் போன்ற வடிவங்களின் பெயர்களைக் கற்றல். • தங்களைச் சுற்றியுள்ள பொருட்களில் இந்த வடிவங்களை அடையாளம் காணுதல். • வளையல்கள், டின் மூடிகள் போன்ற பொருட்களைப் பயன்படுத்தி வட்டங்களை வரைய முடிதல். • கைகொண்டும் *(free hand)* மற்றும் கவராயம் *(compass)* பயன்படுத்தியும் வட்டம் வரைய முடிதல். • வட்டத்தின் மையம், ஆரம் *(radius)* மற்றும் விட்டம் *(diameter)* போன்ற சொற்களைக் கற்றல். • பல்வேறு வடிவங்களை உருவாக்க டாங்கிராம் பயன்படுத்துதல். • வடிவியல் வடிவ ஓடுகளைக் *(tiles)* கொண்டு இடைவெளியை நிரப்புதல்; ஒரு குறிப்பிட்ட பகுதியை நிரப்பக்கூடிய ஓடுகளை உள்ளுணர்வு மற்றும் சோதனை மூலம் தேர்ந்தெடுத்தல்.	• படங்களைக் கவனித்தல். • வடிவங்களுக்கு வண்ணம் தீட்டுதல். • தீக்குச்சிகளைப் பயன்படுத்தி வடிவங்களை உருவாக்குதல். • புள்ளிகளை இணைத்தல். • நூல் மற்றும் கவராயம் பயன்படுத்தி வட்டம் வரைதல். • மையம் மற்றும் ஆரத்தைக் கண்டறிய காகித மடிப்பு செயல்பாடு. • டாங்கிராம் அடுக்க குழு செயல்பாடு. • சமச்சீர்மை பற்றி அறிய காகித மடிப்பு செயல்பாடு. • படங்களை வரைதல். • பட அட்டைகளைக் காட்சிப்படுத்துதல். • பட அட்டைகள் மற்றும் கட்டப் பேப்பர்களைப் *(square papers)* பயன்படுத்திப் பரப்பளவு மற்றும் சுற்றளவைக் கண்டறிதல். பரப்பளவு

Professor Academy

		• சுற்றளவு மற்றும் பரப்பளவு பற்றிய கருத்தைப் புரிந்துகொள்ளுதல். • வரைபடத் தாள் *(graph paper)* மற்றும் அளவீடுகள் மூலம் எளிய வடிவங்களின் பரப்பளவு மற்றும் சுற்றளவை உள்ளுணர்வுடன் ஆராய்தல். • எளிய வடிவங்களில் பிரதிபலிப்பு மற்றும் சமச்சீர்மை கருத்தைப் புரிந்துகொள்ளுதல். • கண்ணாடி, மை கறைகள் *(inkblots)*, காகித மடிப்பு போன்றவற்றின் மூலம் பிரதிபலிப்புகளைப் பண்பு ரீதியாக ஆராய்தல். • *3-D* பொருட்களைக் காட்சிப்படுத்துதல் மற்றும் வரைதல்.	தொடர்பான புதிர்களைத் தீர்த்தல்.
II. எண்கள் (Numbers)	• *10,000* வரையிலான எண் வரிசை • எண்களை ஒப்பிடுதல் • *10,000*-க்குள் கூட்டல் மற்றும் கழித்தல் • ஈரிலக்க எண்ணை ஓர் இலக்க எண்ணால் பெருக்குதல் மற்றும் *3*-ஆல் பெருக்குதல் • *4*-இலக்க எண்ணை ஓர் இலக்க எண்ணால் வகுத்தல்	• *4*-இலக்க எண்களை வாசிக்கவும் எழுதவும் முடிதல் *(ஒற்றை மற்றும் இரட்டை எண்கள் உட்பட)*. • இடமதிப்பு விரிவாக்கத்தைப் *(place value expansion)* பயன்படுத்தி எண்களை எழுதுதல். • ஏறுவரிசை மற்றும் இறங்குவரிசையில் எண்களை வரிசைப்படுத்துதல். • கொடுக்கப்பட்ட இலக்கங்களைக் கொண்டு மிகப்பெரிய மற்றும் மிகச்சிறிய எண்களை உருவாக்குதல். • *4*-இலக்க எண்களைச் செங்குத்தாக எழுதி	• ஆணி மணிச்சட்டத்தைப் *(abacus)* பயன்படுத்தி இடமதிப்பை அறிதல். • குழுச் செயல்பாடு மூலம் எண்களை ஒப்பிடுதல். • புதிர்களைத் தீர்த்தல். • கூட்டல் அறிமுகத்திற்கு மூளைச்சலவை *(Brainstorming)* செய்தல். • வாழ்க்கைச் சூழல் சார்ந்த படங்களைப் பயன்படுத்தி வார்த்தைக் கணக்குகளைத் தீர்த்தல்.

Progressive Academy

		கூட்டவும் கழிக்கவும் முடிதல் (கூடுதல் 10,000-க்கு மிகாமல், இனமாற்றம் இன்றி மற்றும் இனமாற்றத்துடன்). • ஈரிலக்க மற்றும் மூன்றிலக்க எண்களை ஓர் இலக்க எண்ணால் பெருக்குதல். • 10 × 10 வரையிலான வாய்ப்பாடுகளை எழுத முடிதல். • ஒரு எண்ணை மற்றொரு எண்ணால் பல்வேறு வழிகளில் வகுத்தல். • நான்கு கணிதச் செயல்பாடுகளையும் (கூட்டல், கழித்தல், பெருக்கல், வகுத்தல்) அன்றாட வாழ்க்கையில் பயன்படுத்துதல். • வார்த்தைக் கணக்குகளை (word problems) உருவாக்குதல். • ஈரிலக்க எண்களின் கூடுதல், வித்தியாசம் மற்றும் பெருக்கற்பலனை அருகிலுள்ள பத்துகள் அல்லது நூறுகளுக்குத் தோராயமாக மதிப்பிடுதல். **மனக்கணிதம் (Mental Arithmetic):** • 10 மற்றும் 100-ன் மடங்குகளை மனக்கணக்காகக் கூட்டவும் கழிக்கவும் முடிதல்.	• எண்கார்டுகளைப் பயன்படுத்தி கூட்டல் மற்றும் கழித்தலைக் கண்டறிதல். • படங்களைக் கொண்டு கணக்குகளை உருவாக்குதல். • படங்கள் மூலம் வாய்ப்பாடுகளை உருவாக்குதல். • அன்றாட வாழ்க்கைச் சூழல் உதாரணங்கள் மூலம் பெருக்கல் மற்றும் வகுத்தலைக் கற்றல்.
III. அளவீடுகள் (Measurements)	• நீளம் (மீ, செ.மீ, கூட்டல், கழித்தல், மாற்றம் மற்றும் தூரத்தை மதிப்பிடுதல்) • எடை (தரப்படுத்தப்பட்ட அலகுகள் கி.கி,	***நீளம்:*** • மீட்டர் மற்றும் சென்டிமீட்டருக்கு இடையிலான உறவைப் புரிந்துகொள்ளுதல். • மீட்டரை சென்டிமீட்டராக மாற்றவும், நேர்மாறாகவும் செய்ய முடிதல்.	• உரையாடல் நுட்பம் மூலம் அளவீடுகளை அறிமுகப்படுத்துதல். • உண்மைப் பொருட்களைப் பயன்படுத்தி அளவீடுகளைக் கண்டறிதல்.

Professor Academy

	கிராம் பயன்படுத்தி, கூட்டல் மற்றும் கழித்தல்) • கொள்ளளவு (திரவ அளவு - தரப்படுத்தப்பட்ட அலகுகள் லிட்டர், மி.லி பயன்படுத்தி, கூட்டல் மற்றும் கழித்தல்) • காலம் (நாட்காட்டி, கடிகாரம்) • பணம் (ரூபாயை பைசாவாக மாற்றுதல், கூட்டல், கழித்தல் மற்றும் பெருக்கல்)	• நீளம் மற்றும் தூரம் தொடர்பான கணக்குகளைத் தீர்த்தல். • 1 மீட்டர் வரை உள்ள பொருட்கள் மற்றும் 100 மீட்டர் வரையிலான தூரத்தைத் தோராயமாக மதிப்பிடுதல். **எடை:** • தராசு மற்றும் தரப்படுத்தப்பட்ட அலகுகளைப் பயன்படுத்திப் பொருட்களை எடை போடக் கற்றல். • ஒரு பொருளின் எடையைத் தோராயமாகக் கணித்து, தராசு மூலம் சரிபார்த்தல். **கொள்ளளவு:** • தரப்படுத்தப்பட்ட அளவீடுகள் கொண்ட கொள்கலன்களைப் பயன்படுத்திக் கொடுக்கப்பட்ட திரவத்தின் அளவை அளவிடுதல். • ஒரு பாத்திரத்தில் உள்ள திரவத்தின் அளவைத் தோராயமாகக் கணித்து, அளவீடு மூலம் சரிபார்த்தல். **காலம்:** • ஒரு வருடத்தில் உள்ள வாரங்களின் எண்ணிக்கையைக் கணக்கிடுதல். • ஒரு வருடத்தில் உள்ள நாட்களின் எண்ணிக்கையையும், ஒவ்வொரு மாதத்திலும் உள்ள நாட்களையும் தொடர்புபடுத்துதல். • கடிகாரத்தில் நேரத்தை மணி மற்றும் நிமிடங்களில் வாசித்தல்.	• அனுபவம் சார்ந்த செயல்பாடுகளில் ஈடுபடுதல். • ஆய்வகச் செயல்பாடுகள் மூலம் அளவீடுகளை மேம்படுத்துதல். • மூளைச்சலவை (brainstorming) மூலம் குறிப்பிட்ட அளவிலான பொருட்களை வாங்கும் உத்தியைக் கற்றல். • பட அட்டைகளைப் (picture cards) பயன்படுத்துதல். • அறிவியல் உண்மைகளை உள்ளடக்கிய செயல்பாடுகள். • நுகரக்கூடிய பொருட்களுக்கான அளவீடுகளைக் கண்டறியும் திட்டப் பணி (Project). • 'a.m.' மற்றும் 'p.m.' ஆகியவற்றை அடையாளம் காணப் பட அட்டைகளைப் பயன்படுத்துதல். • நாட்காட்டியை வாசிப்பதன் மூலம் தேதிகள், வாரங்கள், நாட்கள் மற்றும் வருடங்களுக்கு இடையிலான உறவைக் கற்றல். • விளையாட்டு முறை (play way method) மூலம் கொடுக்கப்பட்ட தொகைக்கான

Professional Academy

		• *'a.m.' மற்றும் 'p.m.' என்ற சொற்களைப் பயன்படுத்தி நேரத்தைக் குறிப்பிடுதல்.* • *தெரிந்த நிகழ்வுகளின் கால அளவைத் (duration) தோராயமாகக் கணித்தல்.* • *கொடுக்கப்பட்ட இரண்டு தேதிகளுக்கு இடைப்பட்ட நாட்களின் எண்ணிக்கையைக் கணக்கிடுதல்.* ***பணம்:*** • *ரூபாயைப் பைசாவாக மாற்ற முடிதல்.* • *10-ன் மடங்குகளாக உள்ள ரூபாய் மற்றும் பைசாத் தொகைகளை இனமாற்றம் (regrouping) செய்து கூட்டவும் கழிக்கவும் முடிதல்.* • *மொத்தத் தொகை, மீதி, பல பொருட்களின் விலை மற்றும் ஒரு பொருளின் விலை ஆகியவற்றைக் கண்டறிய கணிதச் செயல்பாடுகளைப் பயன்படுத்தக் கற்றல்.* • *மொத்தத் தொகையைத் தோராயமாக மதிப்பிடுதல்.*	*பணத்தாள்களை எழுதக் கற்றல்.*
IV. பின்ன எண்கள் (Fractional Numbers)	• *பின்னங்களை ஒப்பிடுதல்* • *சமான பின்னங்கள் (Equivalent fractions)* • *ஓரினப் பின்னங்களின் கூட்டல் மற்றும் கழித்தல்*	• *ஒரு முழுப் பொருளின் பின்னப் பகுதியைக் கண்டறிய முடிதல்.* • *ஒரு தொகுப்பின் (collection) பின்னப் பகுதியைக் கண்டறிய முடிதல்.* • *பின்னங்களை ஒப்பிட்டு, பெரியது மற்றும் சிறியதை அடையாளம் காணுதல்.* • *சமான பின்னங்களை அடையாளம் காணுதல்.* • *பகுதி (denominator) 9 வரை உள்ள ஓரினப்*	• *பின்னக் கருத்தைக் கற்கப் பட அட்டைகளைப் பயன்படுத்துதல்.* • *பின்னங்களைக் கற்க வண்ணம் தீட்டும் செயல்பாடு.* • *சமான பின்னங்களுக்கு ஆய்வகச் செயல்பாடு (Lab activity).* • *அன்றாட வாழ்க்கைச் சூழல்கள் மூலம் பின்னங்களின் கூட்டல்*

Pressbooks Academy

		பின்னங்களைக் கூட்டவும் கழிக்கவும் முடிதல்.	மற்றும் கழித்தலை விளக்குதல்.
V. அமைப்புகள் (Patterns)	• எண்களில் அமைப்புகள் (பெருக்கல் மற்றும் வகுத்தல்) • வடிவியலில் அமைப்புகள் (சமச்சீர்மை)	• பெருக்கல் மற்றும் வகுத்தலில் உள்ள அமைப்புகளை அடையாளம் காணுதல். • 9-ன் மடங்குகளில் உள்ள அமைப்புகளை அடையாளம் காணுதல். • ஒரு எண் 9-ன் மடங்கா என்பதைச் சரிபார்க்க 'ஒன்பதை நீக்குதல்' (cast out nines) முறையைப் பயன்படுத்துதல். • 10, 100, 1000 ஆகியவற்றால் பெருக்கும்போது ஏற்படும் அமைப்புகளை அடையாளம் காணுதல். • வடிவியல் அமைப்புகளில் உள்ள சமச்சீர்மையை அடையாளம் காணுதல்.	• பட அட்டைகளைக் கவனித்தல். • அமைப்புகளை நிறைவு செய்தல். • புதிர்களைப் பயன்படுத்துதல். • எண்களுடன் விளையாடுதல். • '9' என்ற எண்ணுக்கான சிறப்புச் செயல்பாடுகள். • எண் அமைப்புகளுக்கு விளையாட்டு முறை (Play way method). • எண் அமைப்புகளுக்கான மூளைச்சலவை (Brainstorming).
VI. தரவு ஆய்வு (Study of Data)	• பட விளக்கப்படம் (Pictograph)	• எளிய தரவுகளைச் சேகரிக்கக் கணக்கெடுப்பு நடத்தக் கற்றல். • தரவுகளைப் பட விளக்கப்படங்களாகப் (Pictograms) பிரதிநிதித்துவப்படுத்துதல். • படங்கள் மற்றும் வரைபடங்களை வாசித்து விளக்குதல். • தரவுகளிலிருந்து முடிவுகளைத் (Inferences) தருவித்தல்.	• திட்டப் பணி (Project) மூலம் தரவு சேகரித்தல். • பட விளக்கப்படம் மற்றும் வட்ட விளக்கப்படம் (Circle chart) மூலம் தரவைக் காட்சிப்படுத்துதல். • தரவுகளைக் கற்கக் கணக்கெடுப்பு முறையைப் (Survey method) பயன்படுத்துதல்.

Professional Academy

வகுப்பு - V

தலைப்பு *(Topic)*	உள்ளடக்கம் *(Content)*	எதிர்பார்க்கப்படும் கற்றல் விளைவுகள் *(Expected Learning Outcomes)*	பரிமாற்ற முறை *(Mode of Transaction)*
I. வடிவங்கள் மற்றும் உருவங்கள் (Shapes and Figures)	• *2-D* வடிவங்களிலிருந்து *3-D* உருவங்களை வரைதல் • கோணங்களின் வகைகள் *(Types of angles)*	• *2-D* வரைபடங்களில் உள்ள *3-D* பொருட்களைக் கவனிப்பதன் மூலம் அவற்றின் தோற்றத்தைப் *(perspective)* புரிந்துகொள்ளுதல். • தெரிந்த *2-D* வடிவங்களின் சுழற்சி *(rotation)* மற்றும் பிரதிபலிப்புகளை *(reflection)* உள்ளுணர்வுடன் ஆராய்தல். • தெரிந்த *3-D* வடிவங்களில் உள்ள சமச்சீர்மையை *(symmetry)* உள்ளுணர்வுடன் ஆராய்தல். • கனசதுரம் *(cube)*, உருளை *(cylinder)* மற்றும் கூம்பு *(cone)* போன்ற வடிவங்களை இதற்கென வடிவமைக்கப்பட்ட வலைகளைப் *(nets)* பயன்படுத்தி உருவாக்க முடிதல். • காகித மடிப்பு மற்றும் தங்களைச் சுற்றியுள்ள பொருட்களைக் கவனிப்பதன் மூலம்	• *2-D*-யிலிருந்து *3-D* உருவங்களை *(*கனசதுரம் மற்றும் கனசெவ்வகம்*)* வரையும் எளிய முறை. • *2-D*-யிலிருந்து *3-D* உருவங்களின் தோற்றத்தை வரைதல். • இதற்கென வடிவமைக்கப்பட்ட தடிமனான காகித அட்டைகள் மூலம் பல்வேறு வகையான வலைகளை *(nets)* உருவாக்குதல். • காகித மடிப்பு செயல்பாடு மூலம் சுழற்சி மற்றும் சமச்சீர் கோடுகளை அறிதல். • சமச்சீர் கோடுகளை வரைதல். • சுழற்சியைப் புரிந்துகொள்ள *2-D* வடிவங்களைச் சுழற்றுதல். • பிரதிபலிப்பு மூலம் *2-D* வடிவங்களை வரைதல். • பாதையைக் கண்டறியும் *(tracing the path)* செயல்பாடு. • கோணமானியை *(angle tester)* உருவாக்கி அதன் மூலம் கோணங்களை அளவிடுதல். • கடிகாரங்கள், எழுத்துக்கள், உடல் நிலைகள் *(postures)* மற்றும் வாழ்க்கையை உற்றுநோக்கி

		கோணத்தின் தன்மையை உணர்தல். • குறுங்கோணம் *(acute)*, விரிகோணம் *(obtuse)* மற்றும் செங்கோணம் *(right angle)* போன்ற கோணங்களின் பெயர்களைக் கற்றல். • சூழலில் உள்ள செங்கோணங்களை அடையாளம் காணுதல். • கோணங்களைச் செங்கோணம், குறுங்கோணம் மற்றும் விரிகோணம் என வகைப்படுத்துதல். • டிரேசிங் *(tracing)* மூலம் செங்கோணம், குறுங்கோணம் மற்றும் விரிகோணத்தை வரைந்து காட்டுதல்.	வடிவங்களுக்கு இடையிலான வித்தியாசத்தை அறியும் குழுச் செயல்பாடு.
II. எண்கள் (Numbers)	•*10,00,000* வரையிலான எண்கள் •இடமதிப்பு மற்றும் எண்களை ஒப்பிடுதல் •நான்கு அடிப்படைச் செயல்பாடுகள் •காரணிகள் *(Factors)* மற்றும் மடங்குகள் *(Multiples)* •மனக்கணிதம் *(Mental Arithmetic)*	•*1,00,00,000* (ஒரு கோடி) வரையிலான எண்களை அறிதல். •*1,00,00,000* வரையிலான எண்களில் இடமதிப்பைத் தீர்மானித்தல். •ஐந்து இலக்கங்கள் வரையிலான எந்தவொரு எண்களின் தொகுப்பையும் ஏறுவரிசை மற்றும் இறங்குவரிசையில் வரிசைப்படுத்துதல். •ஐந்து இலக்கங்களைப் பயன்படுத்தி மிகப்பெரிய மற்றும் மிகச்சிறிய எண்களை உருவாக்குதல்.	•அமைப்புகள் மூலம் *1* கோடி வரையிலான எண் வரிசையை நிறைவு செய்தல். •*1* கோடி வரையிலான இடமதிப்பைப் புரிந்துகொள்ள ஆணி மணிச்சட்டத்தைப் *(abacus)* பயன்படுத்துதல். •எண்களைக் கவனித்தல் மற்றும் இடமதிப்புச் செயல்பாடு மூலம் எண்களை ஒப்பிடுதல். • கூட்டல், கழித்தல், பெருக்கல் மற்றும் வகுத்தலில் இடமதிப்பின் முக்கியத்துவத்தை அறிதல்.

Professor Academy

		• கூட்டல், கழித்தல் மற்றும் பெருக்கல் வழிமுறைகளில் இடமதிப்பின் பங்கினைப் புரிந்துகொள்ளுதல். • தரநிலையான வகுத்தல் வழிமுறையைப் *(standard division algorithm)* பயன்படுத்தக் கற்றல். • காரணிகள் மற்றும் மடங்குகளின் பொருளைப் புரிந்துகொள்ளுதல். • இரண்டு இலக்க எண்கள் வரையிலான கூடுதல், வித்தியாசம், பெருக்கற்பலன் மற்றும் ஈவு *(quotients)* ஆகியவற்றைத் தோராயமாக மதிப்பிடுதல் மற்றும் அதைச் சரிபார்த்தல்.	• வகுத்தலுக்குச் சுயக்கற்றல் பொருட்களைப் பயன்படுத்துதல். • அன்றாட வாழ்க்கையில் தோராய மதிப்பீட்டைப் *(estimation)* பயன்படுத்துவதற்கான செயல்பாடு.
III. அளவீடுகள் (Measurements)	• அலகுகளை மாற்றுதல் *(மி.மீ, செ.மீ, மீ, கி.மீ, மி.கி, கி, கி.கி, மி.லி, லிட்டர்)* • நீளம், எடை மற்றும் கொள்ளளவு ஆகியவற்றில் நான்கு அடிப்படைச் செயல்பாடுகள் • காலம் *(கூட்டல், கழித்தல்)* • பணம்: நான்கு அடிப்படைச் செயல்பாடுகள்	• நீளம், எடை மற்றும் கொள்ளளவு தொடர்பான வார்த்தைக் கணக்குகளைத் தீர்க்க முடிதல். • நீளம், எடை மற்றும் கொள்ளளவில் பொதுவாகப் பயன்படுத்தப்படும் பெரிய மற்றும் சிறிய அலகுகளைத் தொடர்புபடுத்துதல் மற்றும் அவற்றை ஒன்றிலிருந்து மற்றொன்றாக மாற்ற முடிதல். • ஒரு திடப்பொருளின் *(solid body)* கனஅளவை *(volume)* பண்பு ரீதியாகவும் முறைசாரா	• அன்றாட வாழ்க்கையில் தரப்படுத்தப்பட்ட அலகுகளின் முக்கியத்துவத்தையும் அலகுகளை மாற்றுவதையும் அறிதல். • நான்கு அடிப்படைச் செயல்பாடுகளில் கணக்குகளைச் செய்யும் முறை. • நான்கு அடிப்படைச் செயல்பாடுகள் குறித்து அன்றாட வாழ்க்கை சார்ந்த வார்த்தைக் கணக்குகள்.

Pro Sir Academy

		முறையிலும் புரிந்துகொள்ளுதல். • கால இடைவெளிகளைக் கண்டறிவதில் கூட்டல் மற்றும் கழித்தல் செயல்பாடுகளைப் பயன்படுத்தக் கற்றல். • பணம் தொடர்பான கணக்குகளைத் தீர்க்க நான்கு அடிப்படைச் செயல்பாடுகளைப் பயன்படுத்துதல்	
IV. பின்ன எண்கள் (Fractional Numbers)	• பின்னங்களின் வகைகள் • பின்னங்களை ஒப்பிடுதல் • வேற்றினப் பின்னங்களின் *(unlike fraction)* கூட்டல் மற்றும் கழித்தல் • தசம எண்கள் *(decimals)* அறிமுகம்	• முழுப் பகுதியில் ஒரு பகுதி மற்றும் ஒரு தொகுப்பில் ஒரு பகுதி என்ற பின்னத்தின் வரையறையை மீள்பார்வை செய்தல். • தொகுதி *(numerator)* மற்றும் பகுதி *(denominator)* போன்ற கலைச்சொற்களைக் கற்றல். • பின்னங்களின் வகைகள்: தகு பின்னம், தகா பின்னம், கலப்பு பின்னம், ஓரினப் பின்னம், வேற்றினப் பின்னம் மற்றும் சமான பின்னங்களை அறிதல். • பகுதி *20* வரை உள்ள ஓரினப் பின்னங்களை ஒப்பிட முடிதல். • பகுதி *20* வரை உள்ள ஓரினப் பின்னங்களைக் கூட்டவும் கழிக்கவும் முடிதல். • ஒரு பின்னத்தை ஓர் இலக்க எண்ணாலோ அல்லது மற்றொரு பின்னத்தாலோ பெருக்க முடிதல்.	• பின்னங்கள், ஓரினப் பின்னங்களின் கூட்டல் மற்றும் கழித்தல் ஆகியவற்றை வாழ்க்கைச் சூழல்கள் மூலம் அறிமுகப்படுத்துதல். • எண் கோடு *(number line)*, வாழ்க்கைச் சூழல்கள், காகித மடிப்பு மற்றும் வரைதல் மூலம் பல்வேறு பின்னங்களை விளக்குதல். • காகித மடிப்பு மற்றும் வரைதல் மூலம் கூட்டல், கழித்தல் மற்றும் பெருக்கல் அமைப்புகளைக் கற்பித்தல்.

Professor Academy

V. அமைப்புகள் (Patterns)	• வர்க்க எண்களில் *(square numbers)* அமைப்புகள் • தரை ஓடுகள் *(tiles)* அமைப்புகள்	• வர்க்க எண்களில் உள்ள அமைப்புகளை அடையாளம் காணுதல். • பார்டர் ஸ்டிரிப் *(border strip)* மற்றும் தரை ஓடு அமைப்புகளை உருவாக்க முடிதல்.	• பெருக்கல் வாய்ப்பாட்டைப் பயன்படுத்தி ஒற்றை எண்களைக் கூட்டுதல் மற்றும் அமைப்புகள் மூலம் வர்க்க எண்களை அறிமுகப்படுத்துதல். • தங்களைச் சுற்றியுள்ள தரை ஓடு மற்றும் பார்டர் அமைப்புகளை உற்றுநோக்குதல். • தரை ஓடு அமைப்புகள் *(tile patterns)* மற்றும் பார்டர் அமைப்புகளை உருவாக்குவதற்கான திட்டப் பணி *(Project work)*.
VI. தரவு ஆய்வு (Study of Data)	• தரவுகளை அட்டவணைப் படுத்துதல் *(Table the data)* • பட விளக்கப்படம் *(Pictograph)*	• இரு பரிமாண அளவுசார் தரவுகளைச் *(two-dimensional quantitative data)* சேகரித்து, அவற்றை அட்டவணை வடிவில் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துதல். • தரவைக் காட்சிப்படுத்தப் பட விளக்கப்படத்தை வரைதல்.	• வாழ்க்கைச் சூழல்களிலிருந்து தரவுகளைச் சேகரிக்கும் முறையை அறிமுகப்படுத்துதல். • தரவுகளைச் சேகரித்து அவற்றை அட்டவணை மற்றும் பட விளக்கப்படம் மூலம் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துவதற்கான திட்டப் பணி *(Project work)*.

Professor Academy

SYLLABUS – TNTET - தாள் I

வகுப்பு: I – V | பாடம்: (EVS)

வகுப்புகள் 1-2 க்கான சுற்றுச்சூழல் ஆய்வுகள் பாடத்திட்டம்

தலைப்பு	வகுப்பு 1	வகுப்பு 2
1. தாவரங்கள் (Plants)	***1. தாவர உலகம்*** *1.1 மரம் என்பது பல பறவைகள், விலங்குகள் மற்றும் பூச்சிகளுக்கான வாழ்விடம்* *1.2 குழந்தையைச் சுற்றியுள்ள தாவரங்கள் மற்றும் மலர்கள்*	• *தாவர உலகம்* • *ஒரு தாவரத்தின் பாகங்கள்* • *மரங்கள், புதர்கள், சிறுசெடிகள், புற்கள், ஏறு கொடிகள் மற்றும் படரு கொடிகளின் வகைகள்.*
2. விலங்குகள் மற்றும் பறவைகள் ***(Animals & Birds)***	***2. விலங்குகள்*** *2.1 குழந்தையைச் சுற்றியுள்ள விலங்குகள், பறவைகள் மற்றும் பூச்சிகள்* *2.2 விலங்குகளைப் பாதுகாத்தல்*	*2.1 குழந்தையைச் சுற்றியுள்ள பறவைகள் --- பறவைகள் மற்றும் விலங்குகளைக் கண்டறிந்து விவரித்தல்* *2.2 பறவைகளின் கூடுகள்* *2.3 குட்டிகளைப் பராமரித்தல்* *2.4 உணவு*
3. குழந்தையைச் சுற்றியுள்ள சிறு உயிரினங்கள்		
4. பகல் மற்றும் இரவு ***(Day and Night)***	***4. பகல் மற்றும் இரவு*** *4.1 குழந்தையைச் சுற்றியுள்ள பகல் மற்றும் இரவு நேர வாழ்க்கையின் தாளங்கள்* *4.2 பகல் மற்றும் இரவு - வானம்* *4.3 வெவ்வேறு வாழ்க்கை முறைகளைக் கொண்ட விலங்குகள் மற்றும் மனிதர்கள்*	*4.1 இரவு வானத்தை அவதானித்தல், பகலில் வானம்* *4.2 திசைகள்*
5. நீர் (Water)	***5. நீர் மற்றும் காற்று*** *5.1 ஒரு மழை நாளில்* *5.2 காற்று* *5.3 நீரின் பயன்கள்*	*5.1 நீருக்குள்ளும் அதைச் சுற்றியுள்ள உயிரினங்கள். நீரின் ஆதாரங்கள் (ஆறு, குளம், ஏரி), நன்னீர், கடல் நீர்*
6. காற்று (Air)		*6.1 காற்று மற்றும் சுவாசம்*
7. உணவு (Food)	***7. உணவு*** *7.1 உணவின் வகைகள்* *7.2 பாலின் பயணம்* *7.3 காய்கறி சந்தை*	*7.1 தானியங்கள், பருப்பு வகைகள், கீரைகள், சிறுதானியங்கள், காய்கறிகள் மற்றும் பழங்களின் பெயர்கள்* *7.2 பால் பொருட்கள் மற்றும் அவற்றின் தயாரிப்பு* *7.3 விலங்குகளின் இறைச்சி, முட்டை*

Professor Academy

		7.4 நறுமணப் பொருட்கள் (மசாலாப் பொருட்கள்) *7.5 வெவ்வேறு வயதுடைய மக்கள் உண்ணும் உணவு*
8. எனது உடல் (My Body)	***8. நமது உடல்*** *8.1 ஐந்து புலன் உறுப்புகள்* *8.2 ஒலிகளை ஆராய்தல்* *8.3 பறவைகள் மற்றும் விலங்குகளின் ஒலிகள்*	*8.1 எளிய உடல் அசைவுகள் - ஓடுதல், குதித்தல், விளையாடுதல்* *8.2 பாலினம் - ஆண், பெண்* *8.3 உடலின் பாகங்கள்* *8.4 வலது மற்றும் இடது*
9. ஆரோக்கியமாகவும் சுத்தமாகவும் இருத்தல் (Keeping Healthy and Clean)	***9. ஆரோக்கியம் மற்றும் சுகாதாரம்*** *9.1 சுகாதாரத்திற்கான தினசரி நல்ல பழக்கவழக்கங்கள்* *9.2 புலன் உறுப்புகளைப் பாதுகாத்தல்*	*9.1 சுற்றுப்புறத்தைத் தூய்மையாக வைத்திருத்தல் - வகுப்பறை, பொது இடங்கள்* *9.2 கழிப்பறைகளின் முக்கியத்துவம், வகைகள் மற்றும் அதன் பயன்பாடுகள்*
10. மனிதன், பருப்பொருள் மற்றும் பொருட்கள் (Man, Matter and Materials)		*10.1 தொட்டு உணரக்கூடிய பொருட்கள்* *10.2 மணல் மற்றும் சேறு* *10.3 கடற்கரையில் ஒரு நாள்* *10.4 இயற்கை வளங்கள் - மரம், கல், மணல், களிமண், உலோகங்கள், நீர்* *10.5 இயற்கை பொருட்களைப் பயன்படுத்தி செய்யப்படும் இந்திய பொம்மைகள் (அவற்றைத் தயாரிக்கும் மக்களுடன் தொடர்புபடுத்துதல்)*
11. வேலை (Work)		*11.1 வேலை செய்ய தள்ளுதல் மற்றும் இழுத்தல் (Push and pull to work)*
12. அன்றாட வாழ்வில் அறிவியல் (Science in Everyday)	***12. அன்றாட வாழ்க்கை*** *12.1 குடும்பத்திற்கு உதவுதல்* *12.2. எனது குடும்பம* *12.3. உடை (ஆடை)* *12.4. நமக்கு உதவும் நண்பர்கள்* *12.5. பொது இடங்கள்*	
13. பயணக் கட்டுரை (Travelogue)	***13. பயண அனுபவம்*** *13.1. பேருந்து பயணம்* *13.2. பல்வேறு வகையான போக்குவரத்து அமைப்புகள்*	*13.1 ஆற்றின் ஓரம் (விலங்குகள், தாவரங்கள், மக்கள், செயல்பாடுகள் மற்றும் பாதுகாப்பு)*

Professor Academy

வகுப்புகள் 3-5 க்கான அறிவியல் பாடத்திட்டம்

தலைப்பு	வகுப்பு 3	வகுப்பு 4	வகுப்பு 5
1. தாவரங்கள் (Plants)	**தாவர உலகம்** 1.1 தாவரத்தின் பாகங்கள் 1.2 இலைகள் 1.3 மலர்கள் 1.4 வேரின் வகைகள் 1.5 தண்டு 1.6 பல்வேறு வகையான பழங்கள் மற்றும் விதைகள் 1.7 நீர் வாழ் தாவரங்கள்	1.1 உண்ணக்கூடிய பாகங்கள் 1.2 வாழ்க்கைச் சுழற்சி (விதையிலிருந்து விதை வரை) 1.3 முளைப்பயிராதல் 1.4 நமது சமூகத்தில் தாவரங்கள் (புனித மரங்கள், புற்கள், மலர்கள் மற்றும் திருவிழாக்கள், வனமஹோத்சவம்)	வாழ்வின் வலை (Web of Life) மகரந்தச் சேர்க்கை, விதை பரவுதல் முதன்மை உற்பத்தியாளர்களாகத் தாவரங்கள்
2. விலங்குகள் மற்றும் பறவைகள் (Animals & Birds)	2.1 வெவ்வேறு சூழல்களில் விலங்குகள் - நிலம், காற்று, மரங்களில் 2.1 உருவவியல் - வெளித் தோற்றங்கள் 2.2 உணவு மற்றும் உண்ணும் உணவிற்கேற்ப வாயின் அமைப்பு 2.3 தாவர உண்ணி, ஊன் உண்ணி மற்றும் அனைத்துண்ணி 2.4 இடப்பெயர்வு (Movement) 2.5 உருமறைப்பு (Camouflage)	2.1 விலங்குகளின் சிறப்பு புலன்கள் 2.1 குட்டிகளைப் பராமரித்தல் 2.3 விலங்கு சமூகங்கள்	2.1 விலங்குகளுக்கான குறைந்து வரும் இடங்கள் 2.2 சரணாலயங்கள் 2.3 விலங்குகளுக்கு எதிரான கொடுமையைத் தடுத்தல்
3. குழந்தையைச் சுற்றியுள்ள சிறு உயிரினங்கள் (Small Creatures Around the children)	3.1 குழந்தையைச் சுற்றியுள்ள சிறு உயிரினங்களின் பெயர்கள் 3.2 வாழ்விடம்: நீர், மண், தோட்டம், வீட்டிற்குள் 3.3 உடலமைப்பு (Morphology) 3.4 உணவு 3.5 இடப்பெயர்வு	3.1 இரவு நேரப் பூச்சிகள் 3.2 எறும்புகளின் வாழ்க்கை	3.1 வண்ணத்துப்பூச்சியின் வாழ்க்கைச் சுழற்சி 3.2 தேனீ
4. பகல் மற்றும் இரவு	4.1 பூமி மற்றும் சந்திரன்	4.1 சூரிய குடும்பம் 4.2 இரவு நேர வானம்	4.1 விண்வெளி 4.2 விண்வெளி பயணம்

Professor Academy

(Day and Night)	*4.2 நிலவின் நிலைகள் (Phases of Moon)* *4.3 நிலவைப் பற்றி* *4.4 முழு நிலவு (பௌர்ணமி), அமாவாசை* *4.5 பகல் மற்றும் இரவு உருவாக்கம்*		
5. நீர் (Water)	*5.1 நீரின் பயன்பாடு* *5.2 குடிநீர்* *5.3 நீர் மூலம் பரவும் நோய்களைத் தடுத்தல்* *5.4 நீர் மாசுபாடு மற்றும் அதனைத் தடுத்தல்* *5.5 நீர் மாசுபாடு மற்றும் கொசுக்கள் இனப்பெருக்கம்*	*5.1 மிக அதிக மற்றும் மிகக் குறைந்த மழை: வறட்சி, வெள்ளம்* *5.2 நீரைப் பாதுகாத்தல்* *5.3 நீர் சேகரிப்பு - பாரம்பரிய நீர் அறுவடை அமைப்புகள்* *5.4 தண்ணீர் தட்டுப்பாடு: தண்ணீர் பெறுவதில் மக்கள் எதிர்கொள்ளும் சிரமங்கள்*	*5.1 நீரின் சில பண்புகளைப் புரிந்துகொள்ளுதல்* *5.2 அனைவருக்கும் நீர்*
6. காற்று (Air)	*6.1 காற்றுகளின் வகைகள்*	*6.1 காற்று என்பது வாயுக்களின் கலவை* *6.2 காற்றின் கூறுகள்*	*6.1 காற்றின் சில பண்புகளைப் புரிந்துகொள்ளுதல்* *6.2 காற்றின் பயன்கள்*
7. உணவு (Food)	*7.1 உண்ணும் உணவின் உட்பொருட்கள்* *7.2 உணவின் ஆதாரங்கள்* *7.3 சத்தான உணவை உட்கொள்ளுதல் (சமச்சீர் உணவு)* *7.4 வெவ்வேறு இடங்களில் உண்ணப்படும் உணவு*	*7.1 சமைக்காத மற்றும் சமைத்த உணவு* *7.2 உடல்நலக் குறைவின் போது உணவு* *7.3 சமையலில் பயன்படுத்தப்படும் பாத்திரங்கள்* *7.4 சமையல் முறைகள்* *7.5 உணவு சுகாதாரம்*	*7.1 உணவைப் பாதுகாத்தல் மற்றும் கெட்டுப்போதல்* *7.2 சமையலறை பாதுகாப்பு*
8. எனது உடல் (My Body)	*8.1 தோல், தசைகள், எலும்புகள், மூட்டுகள், பற்கள், முடி*	*8.1 மனித உடலின் உட்புற உறுப்புகளின் மேலோட்டம்* *8.2 உணவு செரிமானம்*	*8.1 மூளை* *8.2 புலன் உறுப்புகள்*

9. ஆரோக்கியமாகவும் சுத்தமாகவும் இருத்தல் (Keeping Healthy and Clean)	*9.1 நல்ல ஆரோக்கியத்திற்கான உணவு* *9.2 ஆரோக்கியம் மற்றும் உடற்பயிற்சி* *9.3 சிறந்த பார்வைக்கான கண் பயிற்சிகள்*	*9.1 தனிப்பட்ட பாதுகாப்பு (வீட்டில், சாலையில், பள்ளியில் மற்றும் பொது இடங்களில்)*	*9.1 நோய் பரவுதல் மற்றும் தடுத்தல்* *9.2 பொது இடங்களைத் தவிர்த்தல், கழிப்பறையைப் பயன்படுத்துதல்* *9.3 அருகிலுள்ள சுகாதார மையங்களை அறிந்துகொள்ளுதல்*
10. மனிதன், பருப்பொருள் மற்றும் பொருட்கள் (Man, Matter and Materials)	*10.1 பருப்பொருளின் மூன்று நிலைகள் (உதாரணங்களுடன்)*	*10.1 இயற்கை வளங்களை பயன்பாட்டிற்கான பொருட்களாக மாற்றுதல் (தொழிற்துறை மற்றும் விவசாயத்திலிருந்து தலா ஒரு உதாரணம்)* *10.2 கழிவுகள் உருவாக்கம்* *10.3 கழிவுகளின் வகைகள் மற்றும் ஆதாரங்கள்* *10.4 மறுசுழற்சி*	*10.1 பொருட்களின் பண்புகள்* *10.2 பல்வேறு வகையான வீடுகள் - காலநிலைக்கு ஏற்ப மாறுபடுதல்*
11. வேலை (Work)	*11.1 வேலை செய்வதற்கான கருவிகள் (பல்வேறு வகையான கருவிகள் மற்றும் அவற்றின் வடிவமைப்பு) பல்வேறு நிபுணர்களால் பயன்படுத்தப்படும் கருவிகள்*	*11.1 ஆற்றல் மற்றும் வேலை (ஆற்றல், விசை மற்றும் இடப்பெயர்வு ஆகியவற்றுக்கு இடையேயான தொடர்பு)*	*11.1 புதுப்பிக்கத்தக்க ஆற்றல் மூலங்கள்* *11.2 புதுப்பிக்க இயலாத ஆற்றல் மூலங்கள், ஆற்றலின் பயன்கள் மற்றும் பயன்பாடுகள்* *11.3 ஆற்றலைப் பாதுகாத்தல்*
12. அன்றாட வாழ்வில் அறிவியல் (Science in Everyday Life)	*12.1 நம்மைச் சுற்றியுள்ள அறிவியல் (பொம்மைகள்)*	*12.1 தேவை அடிப்படையிலான அறிவியல் கண்டுபிடிப்புகள் (உதாரணம்: அச்சு இயந்திரங்கள், தொலைபேசிகள், கணினி)* *12.2 அறிவியல் கேள்வி*	*12.1 ஓர் அறிவியல் அறிஞரின் வாழ்க்கை வரலாறு*

Professionacademy

13. பயணக் கட்டுரை (Travelogue)	*13.1 ஒரு காட்டிற்குப் பயணம் (விலங்குகள், தாவரங்கள், காடுகளிலிருந்து கிடைக்கும் பொருட்கள்)* *13.2 காடழிப்பு மற்றும் அதன் விளைவுகள், பாதுகாப்பு*	*13.1 ஒரு பண்ணைக்குப் பயணம் (விலங்குகள், தாவரங்கள், மனிதர்கள், பயிர் வளர்த்தல்)* *13.2 விலங்குகளுக்குத் தீங்கு செய்யாதீர்கள்* *13.3 சுற்றுப்புறத் தூய்மை*	*13.1 ஒரு தாவரவியல் சரணாலயத்திற்குப் பயணம் (உண்ணக்கூடிய தாவரங்கள், மூலிகைத் தாவரங்கள், நறுமணத் தாவரங்கள், மரக்கட்டை தரும் தாவரங்கள், விதைகள்)* *13.2 மலர்களின் வகைகள் (நறுமணங்கள், சாயங்கள், மலர் வடிவமைப்புகள்)*

அறிவியல் பாடத்திட்டம் (வகுப்புகள் 3-5)

வகுப்பு 3	***வகுப்பு 4***	***வகுப்பு 5***
தாவர உலகம் *1.8 தாவரத்தின் பாகங்கள்* *1.9 இலைகள்* *1.10 மலர்கள்* *1.11 வேரின் வகைகள்* *1.12 தண்டு* *1.13 பல்வேறு வகையான பழங்கள் மற்றும் விதைகள்* *1.14 நீர்வாழ் தாவரங்கள்*	*1.5 உண்ணக்கூடிய பாகங்கள்* *1.6 வாழ்க்கைச் சுழற்சி (விதையிலிருந்து விதை வரை)* *1.7 முளைப்பயிராதல்* *1.8 நமது சமூகத்தில் தாவரங்கள் (புனித மரங்கள், புற்கள், மலர்கள் மற்றும் திருவிழாக்கள், வனமஹோத்சவம்)*	*வாழ்வின் வலை (Web of Life)* *மகரந்தச் சேர்க்கை, விதை பரவுதல்* *முதன்மை உற்பத்தியாளர்களாகத் தாவரங்கள்*
2.1 வெவ்வேறு சூழல்களில் விலங்குகள் - நிலம், காற்று, மரங்களில் *2.1 உடலமைப்பு (Morphology)* *2.2 உணவு மற்றும் உண்ணும் உணவிற்கேற்ப வாயின் அமைப்பு* *2.3 தாவர உண்ணி, ஊன் உண்ணி மற்றும் அனைத்துண்ணி* *2.4 இடப்பெயர்வு* *2.5 உருமறைப்பு*	*2.1 விலங்குகளின் சிறப்பு புலன்கள்* *2.1 குட்டிகளைப் பராமரித்தல்* *2.3 விலங்கு சமூகங்கள்*	*2.1 விலங்குகளுக்கான குறைந்து வரும் இடங்கள்* *2.2 சரணாலயங்கள்* *2.3 விலங்குகளுக்கு எதிரான கொடுமையைத் தடுத்தல்*
3.6 குழந்தையைச் சுற்றியுள்ள சிறு உயிரினங்களின் பெயர்கள் *3.7 வாழ்விடம்: நீர், மண், தோட்டம், வீட்டிற்குள்* *3.8 உடலமைப்பு* *3.9 உணவு* *3.10 இடப்பெயர்வு*	*3.1 இரவு நேரப் பூச்சிகள்* *3.2 எறும்புகளின் வாழ்க்கை*	*3.1 வண்ணத்துப்பூச்சியின் வாழ்க்கைச் சுழற்சி* *3.2 தேனீ*
4.1 பூமி மற்றும் சந்திரன்	*4.1 சூரிய குடும்பம்*	*4.1 விண்வெளி*

4.2 நிலவின் நிலைகள் *4.3 நிலவைப் பற்றி* *4.4 முழு நிலவு, அமாவாசை* *4.5 பகல் மற்றும் இரவு உருவாக்கம்*	*4.2 இரவு நேர வானம்*	*4.2 விண்வெளி பயணம்*
5.1 நீரின் பயன்பாடு *5.2 குடிநீர்* *5.3 நீர் மூலம் பரவும் நோய்களைத் தடுத்தல்* *5.4 நீர் மாசுபாடு மற்றும் அதனைத் தடுத்தல்* *5.5 நீர் மாசுபாடு மற்றும் கொசுக்கள் இனப்பெருக்கம்*	*5.1 மிக அதிக மற்றும் மிகக் குறைந்த மழை: வறட்சி, வெள்ளம்* *5.2 நீரைப் பாதுகாத்தல்* *5.3 நீர் சேகரிப்பு -- பாரம்பரிய நீர் அறுவடை அமைப்புகள்* *5.4 தண்ணீர் தட்டுப்பாடு: தண்ணீர் பெறுவதில் மக்கள் எதிர்கொள்ளும் சிரமங்கள்*	*5.1 நீரின் சில பண்புகளைப் புரிந்துகொள்ளுதல்* *5.2 அனைவருக்கும் நீர்*
6.1 காற்றுகளின் வகைகள்	*6.1 காற்று என்பது வாயுக்களின் கலவை* *6.2 காற்றின் கூறுகள்*	*6.1 சிலவற்றைப் புரிந்துகொள்ளுதல்* *6.2 காற்றின் பயன்கள்*
7.1 உண்ணும் உணவின் உட்பொருட்கள் *7.2 உணவின் ஆதாரங்கள்* *7.3 சத்தான உணவை உட்கொள்ளுதல் - (சமச்சீர் உணவு) உணவு குழுக்கள், ஊட்டச்சத்துக்கள்* *7.4 வெவ்வேறு இடங்களில் உண்ணப்படும் உணவு*	*7.1 சமைக்காத மற்றும் சமைத்த உணவு* *7.2 உடல்நலக் குறைவின் போது உணவு* *7.3 சமையலில் பயன்படுத்தப்படும் பாத்திரங்கள்* *7.4 சமையல் முறைகள்* *7.5 உணவு சுகாதாரம்*	*7.1 உணவைப் பாதுகாத்தல் மற்றும் கெட்டுப்போதல்* *7.2 சமையலறை பாதுகாப்பு*
8.1 தோல், தசைகள், எலும்புகள், மூட்டுகள், பற்கள், முடி	*8.1 மனித உடலின் உட்புற உறுப்புகளின் மேலோட்டம்* *8.2 உணவு செரிமானம்*	*8.1 மூளை* *8.2 புலன் உறுப்புகள்*
9.4 நல்ல ஆரோக்கியத்திற்கான உணவு *9.5 ஆரோக்கியம் மற்றும் உடற்பயிற்சி* *9.6 சிறந்த பார்வைக்கான கண் பயிற்சிகள்*	*9.1 தனிப்பட்ட பாதுகாப்பு (வீட்டில், சாலையில், பள்ளியில் மற்றும் பொது இடங்களில்)*	*9.1 நோய் பரவுதல் மற்றும் தடுத்தல்* *9.2 பொது இடங்களைத் தவிர்த்தல், கழிப்பறையைப் பயன்படுத்துதல்* *9.3 அருகிலுள்ள சுகாதார மையங்களை அறிந்துகொள்ளுதல்*
10.1 பருப்பொருளின் மூன்று நிலைகள் (உதாரணங்களுடன்)	*10.1 இயற்கை வளங்களை பயன்பாட்டிற்கான பொருட்களாக மாற்றுதல் (தொழிற்துறை மற்றும்*	*10.1 பொருட்களின் பண்புகள்* *10.2 பல்வேறு வகையான வீடுகள் -- காலநிலைக்கு ஏற்ப மாறுபடுதல்*

Professor Academy

	விவசாயத்திலிருந்து தலா ஒரு உதாரணம்) 10.2 கழிவுகள் உருவாக்கம் 10.3 கழிவுகளின் வகைகள் மற்றும் ஆதாரங்கள் 10.4 மறுசுழற்சி	
11.1 வேலை செய்வதற்கான கருவிகள் (பல்வேறு வகையான கருவிகள் மற்றும் அவற்றின் வடிவமைப்பு)	11.1 ஆற்றல் மற்றும் வேலை (ஆற்றல், விசை மற்றும் இடப்பெயர்வு ஆகியவற்றுக்கு இடையேயான தொடர்பு)	11.1 புதுப்பிக்கத்தக்க ஆற்றல் மூலங்கள் 11.2 புதுப்பிக்க இயலாத ஆற்றல் மூலங்கள் 11.3 ஆற்றலைப் பாதுகாத்தல்
12.1 நம்மைச் சுற்றியுள்ள அறிவியல் (பொம்மைகள்)	12.1 தேவை அடிப்படையிலான அறிவியல் கண்டுபிடிப்புகள் (உதாரணம்: அச்சு இயந்திரங்கள், தொலைபேசிகள், கணினி) 12.2 அறிவியல் கேள்வி	12.1 ஓர் அறிவியல் அறிஞரின் வாழ்க்கை வரலாறு
13.1 ஒரு காட்டிற்குப் பயணம் (விலங்குகள், தாவரங்கள், காடுகளிலிருந்து கி டைக்கும் பொருட்கள்) 13.2 காடழிப்பு மற்றும் அதன் விளைவுகள், பாதுகாப்பு	13.1 ஒரு பண்ணைக்குப் பயணம் (விலங்குகள், தாவரங்கள், மனிதர்கள், பயிர் வளர்த்தல்) 13.2 விலங்குகளுக்குத் தீங்கு செய்யாதீர்கள் 13.3 சுற்றுப்புறத் தூய்மை	13.1 ஒரு தாவரவியல் சரணாலயத்திற்குப் பயணம் (உண்ணக்கூடிய தாவரங்கள், மூலிகைத் தாவரங்கள், நறுமணத் தாவரங்கள், மரக்கட்டை தரும் தாவரங்கள், விதைகள்) 13.2 மலர்களின் வகைகள் (நறுமணங்கள், சாயங்கள், மலர் வடிவமைப்புகள்)

சமூக அறிவியல் - வகுப்பு - III

வரிசை எண்	தகுதி (Competency)	உள்ளடக்கம் (Content)	கற்றல் விளைவுகள் (Learning Outcomes)
1.	**சமூக நடத்தை பற்றிய அறிவு** – எனது வீட்டில், எனது பள்ளியில், எனது கிராமத்தில்/பகுதியில்	• எனது குடும்பம், எனது அண்டை வீட்டார், எனது பள்ளி • வீட்டில் உள்ளவர்கள்: குடும்பம் என்றால் என்ன? குடும்ப உறவுகள்; அண்டை வீட்டார் என்றால் என்ன? வெவ்வேறு அண்டை வீட்டார், பொது இடங்களில் உரிமைகள் மற்றும் பொறுப்புகள், பள்ளி என்றால் என்ன? பள்ளியில் உள்ளவர்கள்:	• ஒரு குடும்ப ஒன்றுகூடலில் குழந்தை தனது பங்கைப் புரிந்துகொண்டு அதற்கேற்ப செயல்படச் செய்தல். •குடியிருப்பு சூழல் மற்றும் தான் பழகும் மக்களிடம் மென்மையாகவும், இணக்கமாகவும் இணைந்து செயல்படவும்

		தலைமை ஆசிரியர், ஆசிரியர்கள், அலுவலகப் பணியாளர்கள், பிற உதவியாளர்கள் மற்றும் அவர்களின் பங்களிப்பு • சுற்றுச்சூழல், வகுப்பறை மற்றும் உணவு மேசை ஒழுக்கங்களை பாதுகாப்பாகவும் பொறுப்புடனும் பயன்படுத்துதல். கழிப்பறை பயன்பாடு, நேர மேலாண்மை, மரியாதை.	விளையாடவும் கற்றுக்கொள்ளுதல்.
2.	**வீட்டிலிருந்து பள்ளிக்குச் செல்லும் வழியை அறிதல்**	பள்ளிக்குச் செல்லும் வழியை வரைபடமாக்குதல்: - கடைகள் / பிற அடையாளங்கள் மற்றும் நான் சந்திக்கும் மக்கள். - ஒளி மற்றும் நிழல் - இடது மற்றும் வலது - நடைபாதை / பாதைகள் - உடன் வருபவர்கள்	• நான் எப்படி பள்ளிக்கு வருகிறேன் மற்றும் வழியில் நான் காணும் காட்சிகள் பற்றிய விழிப்புணர்வு. வானிலை, மரங்கள், நடைபாதைகள், ரயில்வே சந்திப்புகள், என்னுடன் வருபவர்கள், நான் நம்பக்கூடிய மனிதர்கள். • பள்ளிக்குத் தானாகவே வந்து சேரும் தன்னம்பிக்கையைப் பெறுதல். • அன்றாட மாற்றங்களைக் கவனித்து கண்டறிதல். • வரைபடமாக்கலின் *(mapping)* அடிப்படைகளைப் புரிந்துகொள்ளுதல்.
3.	**அடிப்படை திசைகளை அறிதல்; சூரியனுடன் தொடர்புபடுத்துதல்.**	• நான்கு முக்கிய திசைகளை அனுபவ ரீதியாகவும் வரைபட ரீதியாகவும் புரிந்துகொள்ளுதல். • திசைகளைத் தொடர்புபடுத்தி இடது மற்றும் வலது பக்கங்களைப் பற்றிய தெளிவான புரிதலைப் பெறுதல். • சில எளிய வரைதல் செயல்பாடுகளை *(sketching activity)* மேம்படுத்துதல்.	• நான்கு அடிப்படை திசைகளை வேறுபடுத்தி அறிய. • திசைகளின் புவியியல் முக்கியத்துவத்தைப் புரிந்துகொள்ள. • சூரியனின் நிலை, திசை மற்றும் வரைபடத்திற்கும் இடையேயான தொடர்பை அறிய.
4.	**போக்குவரத்து விதிகளை அறிதல் -**	• சாலைகளில் பாதுகாப்பாக இருப்பது.	• சாலைப் பாதுகாப்பைப் பற்றிய உணர்வையும்,

Professor Academy

	சாலை பாதுகாப்பு விதிமுறைகள்.	• போக்குவரத்து விதிகளைக் கடைப்பிடித்தல். • வாகனங்களில் ஏறும்போதும் இறங்கும்போதும் பாதுகாப்பாக இருப்பது; பள்ளிக்கு பாதுகாப்பாக மிதிவண்டி ஓட்டுதல்; முக்கியமான சாலைக் குறியீடுகளை அறிதல்.	பாதுகாப்பான பயணத்தையும் வளர்த்தல்.
5.	***பொதுச் சேவைகளைப் பற்றி அறிதல்;*** சமூக உதவியாளர்கள் - அடிப்படைச் சேவைகள் மற்றும் அவற்றைச் செய்யும் நபர்களைப் புரிந்துகொள்ளுதல் மற்றும் மதித்தல்; திறன்கள் மற்றும் தொழில்களில் பன்முகத்தன்மை.	• பொது மற்றும் சமூக சேவைகள். • அஞ்சலகம், வங்கி, காவல் நிலையம், நியாயவிலைக் கடை, ஆரம்ப சுகாதார நிலையம் அல்லது அருகிலுள்ள பொது மருத்துவமனை, தண்ணீர் தொட்டி மற்றும் இதர தண்ணீர் சேவைகள்; மின்சார வாரியம்; எனது பகுதியை சுத்தமாகவும் பாதுகாப்பாகவும் வைத்திருக்க உதவும் நபர்கள்.	• கிடைக்கும் சேவைகளையும் அவற்றை வழங்குபவர்களையும் அறிந்துகொள்ளுதல். • வெவ்வேறு தொழில்கள் ஒரு சமூகத்திற்கு எவ்வாறு பங்களிக்கின்றன என்பதைப் புரிந்துகொண்டு, அதில் உள்ள திறன்களைப் பாராட்டுதல்.
6.	***சுற்றுலா செல்லுதல்; பயணங்கள் மூலம் கற்றல்.*** பல்வேறு வகையான போக்குவரத்து முறைகள் மற்றும் அவற்றின் பயன்கள்.	• போக்குவரத்து வகைகள். • தனது பகுதியில் உள்ள முக்கியமான இடங்களை அறிந்துகொள்ளுதல்.	• பயண முறைகளைப் பற்றி அறிந்துகொள்ளுதல். • வெவ்வேறு பகுதிகளில் உள்ள போக்குவரத்து முறைகள். • பயணங்கள் மற்றும் சுற்றுலாவின் மதிப்பைக் கற்றுக்கொள்ளுதல்.
7.	***உணவு மற்றும் நிலம் பற்றிய அறிவு; உணவு தானியங்களின் வகைகள் மற்றும் வளரும் நிலங்கள்.***	உணவு எங்கு விளைவிக்கப்படுகிறது; நாம் உண்பதற்கும் நில வகைகளுக்கும் இடையே உள்ள தொடர்பு, உணவு தானியங்களின் வகைகள்; வரலாறு, கலாச்சாரம் மற்றும் ஆரோக்கியமான உணவின் அடிப்படை ஆகியவற்றுக்கு இடையேயான தொடர்பு.	• வெவ்வேறு பருவங்கள், திருவிழாக்கள் மற்றும் புவியியல் பகுதிகளுக்கு ஏற்ப கிடைக்கும் பல்வேறு வகையான உணவுகள். • வெவ்வேறு உண்ணக்கூடிய உணவுகளை விளைவிக்கும் முறைகள். • நமது உணவுப் பழக்கவழக்கங்கள் மற்றும் கலாச்சாரம், வரலாற்றுடன் அவற்றிற்குள்ள தொடர்பு.

8.	***எனது மாவட்டம், எனது தாலுகா, எனது ஒன்றியம் (Block), எனது கிராமம், இயற்கையான அம்சங்கள் மற்றும் மக்களின் வாழ்க்கை.***	• *மாணவர்களின் சொந்த மாவட்டத்தைப் புரிந்துகொள்ளுதல் - மலைகள், ஆறுகள், ஏரிகள் மற்றும் முக்கியமான இடங்களைக் கண்டறிந்து வரைபடமாக்குதல்.*	• *தனது சொந்த மாவட்டம் மற்றும் அதன் சிறப்பம்சங்களை அடையாளம் கண்டு நன்கு அறிந்துகொள்ளுதல்.*
		ஒரு மாவட்ட வரைபடத்தில் சுற்றுலாத் தலங்கள் போன்றவற்றைக் கண்டறிதல். • *மக்களின் கலாச்சாரத்தைப் புரிந்துகொள்ளுதல்.*	
9.	***தமிழ்நாட்டின் இயற்கையான அம்சங்கள் மற்றும் வாழ்க்கை; மாவட்டத்தின் வாழ்க்கை பின்னணி.***	• *தமிழ்நாட்டின் இயற்கையான அம்சங்கள். அதன் பின்னணி- தாவரங்கள் மற்றும் விலங்கினங்களை மாநிலத்தின் புவியியல் அம்சங்களுடன் தொடர்புபடுத்துதல்.*	• *மாநிலத்தின் புவியியல் அம்சங்களைப் பற்றிய விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துதல்.* • *புவியியல் அம்சங்களை தாவரங்கள் மற்றும் விலங்கினங்களின் வளர்ச்சியுடன் தொடர்புபடுத்துதல்.* • *வாழ்க்கையில் புவியியல் தாக்கத்தைக் கண்டறிதல்.*
10.	***தமிழ்நாட்டின் பறவைகளை அறிமுகம் செய்துகொள்ளுதல்.***	*தமிழ்நாட்டின் பல்வேறு பொதுவான பறவைகளைப் பற்றி அறிதல் மற்றும் பாராட்டுதல்; அவற்றின் வாழ்க்கையைப் புரிந்துகொண்டு பறவைகளின் முக்கியத்துவத்தை உணர்தல்.*	• *அப்பகுதியில் உள்ள பல்வேறு பறவைகளைக் கவனித்தல்;* • *வெவ்வேறு இனங்களைக் கண்டறிதல்.* • *அவற்றின் வாழ்க்கையை அறிந்துகொள்ளுதல்.* • *பறவைகள் வகிக்கும் மிக முக்கியமான பங்கைப் புரிந்துகொள்ளுதல்.* • *தமிழ்நாட்டின் புவியியல் பன்முகத்தன்மையைப் பாராட்டுதல்.* • *பறவைகளின் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்தல்.*

Professor Academy

வகுப்பு - IV

புவியியல், குடிமையியல் மற்றும் வரலாறு: ஒருங்கிணைந்த தகுதி, உள்ளடக்கம் மற்றும் கற்றல் விளைவுகள்

வரிசை எண்	*தகுதி (Competency)*	*உள்ளடக்கம் (Content)*	*கற்றல் விளைவுகள் (Learning Outcomes)*
1.	**விண்வெளிப் பொருட்கள்** ***(Celestial bodies)***	*கோள்கள், சூரியன், செயற்கைக்கோள், நட்சத்திரங்கள், சிறுகோள்கள், விண்கற்கள் மற்றும் வால்நட்சத்திரங்கள் பற்றிய விளக்கம்.*	*பல்வேறு விண்வெளிப் பொருட்கள் (கோள்கள் மற்றும் நட்சத்திரங்கள்) மற்றும் அவற்றின் பண்புகளைப் புரிந்துகொள்ளுதல்.*
2.	***என்னைச் சுற்றியுள்ள மாற்றங்கள்: இயற்கை பருவங்கள், பகல் மற்றும் இரவு, நிலவு - கிரகணம், வானிலை, காலநிலைகள்.***	*பூமியின் சுழற்சி முறைகளைப் புரிந்துகொள்ளுதல் – பருவங்கள், பகல், இரவு, வானிலை, நிலவு – எளிய விளக்கங்கள் மூலம்.*	*பூமியின் சீரான இயற்கை நிகழ்வுகளைப் புரிந்துகொண்டு மதித்தல். வெவ்வேறு அசைவுகள் மற்றும் அவற்றால் ஏற்படும் விளைவுகளைக் கண்டறிதல்.*
3.	***பூமி நமக்கு என்ன தருகிறது? அதைப் பாதுகாக்க நாம் என்ன செய்யலாம்? நீர்: ஆதாரங்கள், அடிப்படைப் பயன்கள், மாசடைதல், எளிய பாதுகாப்பு முறைகள். மண்: விவசாயம்: மாசடைதல் - வளத்தைப் பாதுகாத்தல். காடு: மரங்களின் முக்கியத்துவம். காற்று: காற்றை மாசடையாமல் பாதுகாத்தல்.***	*அடிப்படைப் புவியியல் மற்றும் பாதுகாப்பின் எளிய கோட்பாடுகளைக் கையாளுதல்: காற்று, நீர் மற்றும் மண் – ஒவ்வொரு பகுதியிலும் உள்ள கருத்துகளை ஆராய்ந்து, பூமியை ஒரு வளமாக மேம்படுத்துதல்.*	*பூமி மற்றும் அது எவ்வாறு உயிரினங்களை வளர்க்கிறது என்பதைப் பற்றிய விழிப்புணர்வை அன்றாட வாழ்வின் மூலம் உருவாக்குதல். வளங்களை முறையாகப் பயன்படுத்துதல் மற்றும் தவறாகப் பயன்படுத்துவது பற்றிய விழிப்புணர்வைப் பெறுதல். மண், காற்று மற்றும் நீரின் முக்கியத்துவத்தை அறிதல்.*
4.	***விலங்குகள் மற்றும் தமிழ்நாட்டின் பறவைகளை***	*சரணாலயங்கள்*	*பறவைகள் மற்றும் விலங்குகளைப் பாதுகாத்தல். சரணாலயங்களைப் பற்றி அறிதல்.*

	அறிமுகம் செய்துகொள்ளுதல்.		
5.	**இந்தியா எப்படி சுதந்திரம் பெற்றது: ஒரு கதை**	இந்திய சுதந்திரப் போராட்டத்தைப் பற்றிய எளிய உண்மைகள், ஒரு குழந்தைக் கதையாக விவரிக்கப்படுதல்: இந்தியா ஒரு தேசமாகப் பிறத்தல்.	இந்தியாவின் குடிமகனாகச் சுதந்திரத்தின் மதிப்பைப் புரிந்துகொள்ளுதல். சுதந்திரப் போராட்ட வீரர்களின் தியாகங்களைப் புரிந்துகொள்ளுதல்.
6.	**எனது நாடு - இயற்கை மற்றும் அரசியல் அம்சங்கள் - தேசியச் சின்னங்கள்.**	இந்தியாவின் இயற்கை அம்சங்கள். இந்தியாவைப் பற்றிய அடிப்படை உண்மைகள், அதன் மாநிலங்கள் மற்றும் யூனியன் பிரதேசங்கள். தேசியச் சின்னங்கள்.	ஒரு தேசமாக இந்தியாவைப் பற்றிய அடிப்படை அறிவு. வரைபடத்தில் இந்தியாவின் இயற்கை அம்சங்கள் மற்றும் அரசியல் பிரிவுகளை அடையாளம் கண்டு குறித்தல். தேசியச் சின்னங்களை அங்கீகரித்தல்.
7.	**தனிநபர்கள் தங்கள் கதையைச் சொல்லுதல் - வாழ்க்கை முறைகள், நிகழ்வுகள், சிறு கதைகள்.**	ஒரு தோடா இனப் பெண், தஞ்சாவூர் விவசாயி, ஒரு புலம்பெயர்ந்த கூலித் தொழிலாளி, சாலையோரத் துரித உணவக உரிமையாளர் ஆகியோரின் கதைகள்.	வரலாறு மற்றும் புவியியலுக்கு இடையே உள்ள தொடர்பைக் கணக்கிடுதல். வெவ்வேறு இடங்களில் வாழும் மக்களின் மாறுபட்ட வாழ்க்கை முறைகளைப் புரிந்துகொள்ளுதல்.
8.	**அறிவியல் முன்னேற்றங்கள் மற்றும் கண்டுபிடிப்புகள்: சில பயனுள்ள கண்டுபிடிப்புகள் மற்றும் அவை மனித வாழ்வில் ஏற்படுத்திய தாக்கங்கள் பற்றிய கதை மற்றும் விவரிப்பு. சில புகழ்பெற்ற கண்டுபிடிப்பாளர்கள்.**	ஒரு புகழ்பெற்ற கண்டுபிடிப்பாளரின் (ஜே.சி. போஸ்) மூலம் அறிவியல் மற்றும் தொழில்நுட்ப முன்னேற்றங்களைப் பற்றி அறிதல் மற்றும் நெருப்பு, சக்கரம், கலப்பை போன்ற மனித வரலாற்றின் போக்கை மாற்றிய ஒரு எளிய பரிசோதனைக் கண்டுபிடிப்பைப் பற்றி அறிதல்.	விஞ்ஞானிகளின் வாழ்க்கையைத் தேடி அறிதல். சோதனைகளைச் சரிபார்த்தல். அறிவியல் மனப்பான்மையை வளர்த்துக்கொள்ளுதல்.
9.	**எனது உரிமைகள் மற்றும் கடமைகள்: ஒரு குடிமகனாக; ஒரு குழந்தையாக-**	சில முக்கியமான அரசியலமைப்பு உரிமைகள் மற்றும் கடமைகளைப் பட்டியலிடுதல்: ஒரு குழந்தைக்கு	ஒரு குடிமகனாகவும் குழந்தையாகவும் தனக்குள்ள உரிமைகள் மற்றும் கடமைகளை அடையாளம் கண்டு அறிந்துகொள்ளுதல்.

		வழங்கப்பட்டுள்ள அடிப்படை உரிமைகள்.	
10.	**சூரியன், சந்திரன் மற்றும் பருவகாலச் சூழல்கள் தொடர்பான பொதுவான திருவிழாக்கள்; வெவ்வேறு சமூக, பொருளாதார, தொழில்முறைப் பின்னணிகள். வெவ்வேறு திருவிழாக்கள் மற்றும் அவற்றின் கலாச்சாரக் கருத்துகள்.**	பூமித் தாயை வணங்குதல், மழை - பொங்கல், தீபாவளி, தசரா, ரக்ஷா பந்தன், ஹோலி, மேளாக்கள் மற்றும் திருவிழாக் கொண்டாட்டங்கள். புத்த பூர்ணிமா, தேசிய, ஆன்மீக, குடும்ப மற்றும் கலாச்சார விழாக்கள்.	திருவிழாக்களுக்குப் பின்னால் உள்ள தர்க்கம், கலாச்சாரங்களின் பன்முகத்தன்மை மற்றும் கொண்டாட்டங்களின் பொதுவான தன்மையைப் புரிந்துகொள்ளுதல். கொண்டாட்டங்களின் பின்னால் உள்ள பொருளை அறிதல். திருவிழாக்களைக் கொண்டாடுவதன் மூலம் நல்ல உறவுகளை மேம்படுத்துவதைப் பாராட்டுதல். சமூகங்களுக்கு இடையிலான மதிப்புகளை வளர்த்தல்.
11.	**பாதுகாப்பு: நான் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய முன்னெச்சரிக்கைகள்.**	உடல் ரீதியான பாதுகாப்பு: நெருப்பு, மின்சாதனப் பொருட்கள், சாலை, நீர், எளிய முதலுதவி மற்றும் பாதுகாப்பு: எளிய செயல்பாடுகள்.	பாதுகாப்பு மற்றும் பொறுப்பான நடத்தை பற்றிய நடைமுறை அறிவை உருவாக்குதல்.
12.	**எனது மாநிலம் தமிழ்நாடு - இயற்கை மற்றும் அரசியல் அம்சங்கள். - மாநிலச் சின்னங்கள்.**	தமிழ்நாட்டைப் பற்றிய அடிப்படை இயற்கை மற்றும் அரசியல் உண்மைகள். மாநிலச் சின்னங்கள் பற்றிய சுவாரசியமான தகவல்கள்.	தமிழ்நாடு இந்தியாவில் ஒரு மாநிலம் அதன் தனித்துவம் மற்றும் முக்கியத்துவத்தை அறிதல். மாநிலச் சின்னங்களை அடையாளம் காணுதல்.
13.	**தமிழ்நாட்டின் நாட்டுப்புறக் கலைகள்**	மக்கள் மூலமாக இசை, நடனம் ஆகியவற்றிற்குள் ஒரு தேடல் பயணம்.	தமிழ்நாட்டின் வளமான கலாச்சார பாரம்பரியத்தைப் புரிந்துகொண்டு பாராட்டுதல்.
14.	**தமிழ்நாட்டின் கைவினைப் பொருட்கள்**	ஜவுளி, கைவினைப் பொருட்கள் மற்றும் கலைப் பொருட்கள் - காஞ்சிபுரம் நெசவாளர்கள், மாமல்லபுரம் சிற்பிகள்.	

வகுப்பு – V

சமூக அறிவியல் (புவியியல், குடிமையியல் மற்றும் வரலாறு)

வரிசை எண்	தகுதி (Competency)	உள்ளடக்கம் (Content)	கற்றல் விளைவுகள் (Learning Outcomes)
1.	**நிலப்படங்கள் (Maps) மற்றும் குளோப் (Globes) - அவற்றைப் பயன்படுத்துதல் மற்றும் வரைதல்.**	அட்சரேகைகள் மற்றும் தீர்க்கரேகைகளின் மேலோட்டம்; ஒரு பகுதியை வரைபடமாக்குதல்; குளோப் மற்றும் நிலப்படங்களைப் பயன்படுத்துதல்; நிலப்படக் குறியீடுகள் மற்றும் வண்ணங்களைப் புரிந்துகொள்ளுதல்.	வரைபட வாசிப்புத் திறனை உருவாக்குதல். பூமியின் அமைப்பை குளோப் மூலம் புரிந்துகொள்ளுதல்.
2.	**நமது கண்டங்கள் மற்றும் பெருங்கடல்கள்.**	கண்டங்கள் மற்றும் பெருங்கடல்களைக் கண்டறிதல் மற்றும் பெயரிடுதல் - ஆசியா, ஆப்பிரிக்கா, வட அமெரிக்கா, தென் அமெரிக்கா, ஐரோப்பா, ஆஸ்திரேலியா மற்றும் அண்டார்டிகா; பசிபிக், அட்லாண்டிக், இந்திய, தெற்கு மற்றும் ஆர்க்டிக் பெருங்கடல்கள்.	கண்டங்கள் மற்றும் பெருங்கடல்களின் பெயர்கள் மற்றும் அவற்றின் இருப்பிடங்களை வரைபடத்தில் கண்டறிதல்.
3.	**மன்னர்கள் மற்றும் ராச்சியங்கள் - சங்கம் முதல் பிற்காலச் சோழர்கள் வரை.**	சங்க காலம்: சேர, சோழ, பாண்டிய மற்றும் பல்லவ மன்னர்கள் - அவர்களின் நிர்வாகம், கலை, கட்டிடக்கலை மற்றும் சமூக வாழ்க்கை.	பண்டைய தமிழக மன்னர்களின் வரலாறு மற்றும் அவர்களின் கலாச்சாரப் பங்களிப்புகளைப் புரிந்துகொள்ளுதல்.
4.	**சமூகப் பாதுகாப்பு மற்றும் குடிமைப்பயிற்சி.**	உள்ளாட்சி அமைப்புகள்: கிராம பஞ்சாயத்து மற்றும் நகராட்சிகளின் செயல்பாடுகள்; வரி செலுத்துதல்	உள்ளூர் அரசாங்கத்தின் செயல்பாடுகளைப் புரிந்துகொண்டு, ஒரு நல்ல

Professor Academy

		மற்றும் பொதுச் சொத்துகளைப் பாதுகாத்தல்.	குடிமகனாக சமூகப் பொறுப்புகளை உணர்தல்.
5.	**மனித உரிமைகள் - சமூகப் பன்முகத்தன்மை மற்றும் சமத்துவம் பற்றிய விழிப்புணர்வு.**	குழந்தைத் தொழிலாளர் முறை ஒழிப்பு; பாலினச் சமத்துவம்; மாற்றுத்திறனாளிகளுக்கான உரிமைகள்; பல்வேறு மதங்கள் மற்றும் கலாச்சாரங்களை மதித்தல்.	அடிப்படை மனித உரிமைகளைப் புரிந்துகொள்ளுதல். சமூகத்தில் உள்ள பன்முகத்தன்மையை ஏற்றுக்கொண்டு சமத்துவத்துடன் வாழப் பழகுதல்.
6.	**பேரிடர் மேலாண்மை *(Disaster Management)* - இயற்கைச் சீற்றங்களின் போது பாதுகாப்பு.**	நிலநடுக்கம், வெள்ளம், சுனாமி மற்றும் தீ விபத்துகளின் போது செய்ய வேண்டியவை மற்றும் செய்யக்கூடாதவை; அவசர காலத் தொடர்பு எண்கள்.	இயற்கைச் சீற்றங்களின் போது தற்காப்பு நடவடிக்கைகளை எடுக்கத் தயாராகுதல். மற்றவர்களுக்கு உதவும் மனப்பான்மையை வளர்த்தல்.
7.	**சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பு மற்றும் நிலையான வளர்ச்சி.**	மரங்களை நடுதல்; பிளாஸ்டிக் பயன்பாட்டைக் குறைத்தல்; கழிவு மேலாண்மை; இயற்கை வளங்களைச் சிக்கனமாகப் பயன்படுத்துதல்.	சுற்றுச்சூழலைப் பாதுகாப்பதில் தனது பங்களிப்பை உணர்தல். எதிர்கால சந்ததியினருக்காக இயற்கை வளங்களைப் பாதுகாக்கக் கற்றுக்கொள்ளுதல்.
10.	**போக்குவரத்து விதிகளை அறிதல் - சாலை பாதுகாப்பு விதிமுறைகள்.**	சாலைகளில் பாதுகாப்பாக இருப்பது; போக்குவரத்து விதிகளைக் கடைப்பிடித்தல்; வாகனங்களில் ஏறும்போதும் இறங்கும்போதும் பாதுகாப்பாக இருப்பது; பள்ளிக்கு பாதுகாப்பாக மிதிவண்டி ஓட்டுதல்; முக்கியமான சாலைக் குறியீடுகளை அறிதல்.	சாலைப் பாதுகாப்பைப் பற்றிய உணர்வையும், சாலையில் பாதுகாப்பான பயணத்தையும் வளர்த்தல்.

Professor Academy

11.	**தமிழ்நாட்டின் கோட்டைகள்.**	தமிழ்நாட்டின் நான்கு முக்கிய கோட்டைகளைப் பற்றிய விவரங்கள்: 1. செஞ்சிக் கோட்டை 2. வேலூர் கோட்டை 3. புனித ஜார்ஜ் கோட்டை 4. தரங்கம்பாடி கோட்டை	தமிழ்நாட்டின் நான்கு முக்கிய கோட்டைகள், அவற்றின் வரலாறு மற்றும் சிறப்பம்சங்களைப் பற்றி அறிந்துகொள்ளுதல். தமிழ்நாட்டின் வரலாற்றில் அவற்றின் முக்கியத்துவத்தைப் புரிந்துகொள்ளுதல்.
12.	**இசைக்கருவிகள் (பண்டைய மற்றும் நவீன கால)**	இசைக்கருவிகளின் வகைகள்: காற்று, நரம்பு, தாள இசைக்கருவிகள். **பண்டைய கருவிகள்:** யாழ், பறை, குழல், மேளம், நாதஸ்வரம், தவில், வீணை, மிருதங்கம் மற்றும் வயலின். **நவீன கருவிகள்:** ட்ரம்ஸ் (Drum), பேண்ட் (band), டிரம்பெட் (trumpet), பியானோ, சாக்ஸபோன், ஃபிடில் (fiddle). முக்கியமான கலைஞர்களின் பெயர்கள்.	பண்டைய மற்றும் நவீன இசைக்கருவிகளின் வரலாறு மற்றும் அமைப்பைப் பற்றி அறிந்துகொள்ளுதல். ஒவ்வொரு இசைக்கருவியின் முக்கியத்துவத்தையும் கண்டறிதல். இசை மற்றும் நுண்கலைகளில் ஆர்வத்தை வளர்த்தல். முக்கியமான கலைஞர்களின் பெயர்களைத் தெரிந்துகொள்ளுதல்.

Professor Academy